رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة = ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠١٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الخميس ٩ ربيع أول ١٤٠٩ هـ ـ ٢٠ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٨ م ـ ١٠ بابه ١٧٠٥ ● العدد ١١٣٦٨ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 20 OCTOBER 1988

مصرع ١٦٤ شخصا في كارثة الهند (ص٢)
هذه أسواق بيع المخدرات في مصر !! (ص٣)
معرض للصادرات المصرية في المجر والنمسا (ص٦)
احتفالات وندوات دينية في ذكرى المولد النبوى (ص ٩)
اليوم: مهرجان الاسماعيلية يختتم لياليه (ص ١١)
« فرقعة » اعلامية لا تقدر بمال (ص١٤)

درس للعرب .. !

بقلم: سعيد سنبل

البترول .. عمره قصير . واجله محدود .

الارض الزراعية .. تعيش وتنتج الى ماشاء الله .. ولكن حقول البترول تنضب بعد زمن محدود . قد يطول ، وقد يقصر حسب عمر الحقل .

من هنا فكرت دولة الكويت ، في تحويل جانب من عائداتها البترولية الى استثمارات مالية في أسواق الخارج ، تدر عليها عائدا ودخلا سنويا ، ويصبح هذا العائد جزءا من موارد الدولة .

●●●

وبالفعل بدأت الكويت في تنفيذ خطتها . تنوعت استثماراتها ، وتعددت في مجالات مختلفة . بدأت في العقارات والفنادق ، وانتهت بملكية الاسهم والشركات العالمية .

ويقدر الخبراء حجم الاستثمارات الكويتية في الاسواق العالمية حاليا ، بنحو ٨٥ ألف مليون دولار ، منها ٢٥ ألف مليون دولار استثمارات في بريطانيا وحدها .

وقامت الكويت مؤخرا ، بزيادة حصتها في رأس مال شركة « بريتش بتروليم » ، أكبر شركة بترول في بريطانيا ، وثالث اكبر شركة بترول في العالم . وبلغت هذه الحصة ٢١,٦ في المائة من رأس مال الشركة المذكورة .

●●●

وبالطبع ، لم تشتر الكويت هذه الحصة سرا ، أو عن طريق الخداع . انما اشترتها من السوق علنا ، وامام جميع الشهود .

ولكن ، حدث قبل أيام ، أمر لم يكن منتظرا ، أو متوقعا .

قامت لجنة بريطانية رسمية ، يطلقون عليها اسم لجنة الاحتكارات ، بتقديم تقرير الى الحكومة البريطانية ، حذرت فيه من خطورة امتلاك الكويت لنسبة ٢١,٦ في المائة من رأس مال شركة بريتش بتروليم ، وقالت ان الكويت دولة مستقلة لها مصالحها الخاصة ، وامتلاكها هذه النسبة الكبيرة قد يتعارض مع المصالح البريطانية .

واوصت اللجنة بضرورة تخفيض الحصة الكويتية ، الى مادون عشرة في المائة من رأس المال .!

●●●

ووافقت الحكومة البريطانية في الاسبوع الماضي ، على توصية اللجنة ، وطلبت من حكومة الكويت ، تخفيض حصتها من ٢١,٦ في المائة ، الى ٩,٩ في المائة ، على ان يجرى التخفيض تدريجيا خلال الاثنى عشر شهرا المقبلة .

وبالطبع اعربت الحكومة الكويتية من استيائها واسفها البالغ ودهشتها لهذا القرار . وكان هناك رأيان أحدهما يرى اللجوء الى القضاء والتظلم من القرار ، والآخر يرى تنفيذ القرار بأقل قدر من الخسائر .

وتغلب الرأى الاخير ، وان كان المراقبون يقدرون خسارة الكويت في هذه العملية بنحو ٣٠٠ مليون جنيه استرليني .

●●●

القرار البريطاني أثار ضجة ضخمة ، وصاخبة ، في مختلف الاوساط البريطانية .

الصحف انتقدته بشدة . التايمز وصفته في افتتاحيتها بانه صفعة على وجوه الاصدقاء . والتلجراف قالت عنه انه بمثابة القاء الرمال في عيون الاصدقاء .

الاسواق .. استقبلت القرار بقلق . قالت انه يخيف المستثمرين وان تنفيذه فيه اخلال صريح بمبدأ الحرية الاقتصادية ، التى تبشر بها مسز تاتشر .

ولكن جريدة ديلى تلجراف الصادرة في ٥ اكتوبر قالت على لسان أحد المراقبين ، لا داعى لكل هذه المخاوف ان ترجمة هذا القرار واضحة : لاتثقوا في العرب !!

●●●

واتساءل : هل وصلت الرسالة الى العرب ؟!

مباحثات الرئيس مبارك ورئيس وزراء اليمن تناولت

الأوضاع العربية والعلاقات الثنائية

توقيع ٦ اتفاقيات للتعاون بين البلدين

زيادة مرتبات المدرسين المعارين من العام القادم

كتب كامل مرسى وعواطف الكيلانى :

ناقش الرئيس حسنى مبارك وعبدالعزيز عبدالغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية الأوضاع العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ، والوضع في المنطقة بصفة عامة وجهود مصر في القضية الفلسطينية ومساندتها للانتفاضة والحق العربى في فلسطين . كما تم بحث نتائج اللجنة المصرية اليمنية المشتركة .

قام رئيس الوزراء اليمنى بتسليم رسالة شفهية للرئيس مبارك من الرئيس على عبد الله صالح رئيس اليمن .

جاء هذا خلال مقابلة الرئيس مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية لعبدالعزيز عبدالغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية . حضر المقابلة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ووزراء الاسكان والدولة للبحث العلمى والتعليم والدولة للتعاون الدولى . وحضرها من الجانب اليمنى وزيرا الاشغال والاقتصاد والتموين والتجارة . كما حضرها سفيرا مصر واليمن .

وصرح الدكتور عاطف صدقى أن اجتماعات اللجنة المشتركة كانت ايجابية بصفة عامة وتسودها روح طيبة جدا . وتهدف الى تطوير العلاقات بين البلدين .

وقال انه تم امس توقيع ٦ اتفاقيات للتعاون بين البلدين في مجالات التعاون الاقتصادى والزراعة والصحة والقوى العاملة والتعليم والبحث العلمى . كما تم بحث زيادة مرتبات المدرسين المعارين لليمن اعتبارا من العام الدراسى القادم .

وقال الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان الاتفاقيات تهدف الى دفع التعاون الثنائى إلى الامام وانه قد تم تحديد برنامج زمنى لتنفيذها خاصة في المجالات الاقتصادية .

وقال ان وفدا اقتصاديا يمنيا سيحضر الى القاهرة خلال الشهر القادم كما يسافر وفد مصرى الى صنعاء في ديسمبر القادم لدراسة المشروعات التى يتم فيها التعاون من خلالها واحتياجات الاسواق في كلا البلدين .

شركات مشتركة

وقد تضمنت الاتفاقيات التى تم توقيعها أمس اتفاقية لمدة ٤ سنوات لتسهيل وتبسيط اجراءات تشغيل العمالة المصرية في اليمن . واتفاقية تستهدف اعداد الدراسات الخاصة لمشروعات التنمية والاستثمار وانشاء شركات مشتركة في الزراعة واستصلاح الأراضى والصناعة والسياحة وتبادل المنتجات الزراعية والحيوانية والثروات الطبيعية .. وقيام وزارة التعليم والأزهر بتزويد اليمن باحتياجاتها من المدرسين واستمرار اعارة المدرسين باليمن .. وتوقيع اتفاقية لتبادل الخبرات وتوفير فرص التدريب في مجال الزراعة وتشكيل لجنة فنية زراعية مشتركة لوضع برنامج زمنى لمجالات التعاون الزراعى . واتفاقية تتضمن تدريب الكوادر الصحية واحتياجات اليمن في مجالات تصنيع الأدوية ومكافحة الأمراض وتشكيل لجنة فنية صحية مشتركة . واتفاقية تستهدف تبادل المعلومات العلمية ونقل التكنولوجيا لمدة ٤ سنوات .

« رئيس وزراء اليمن يتحدث الى الأخبار ص ٦ »

مأدبة غداء تكريما لرئيس وزراء اليمن

اقام الرئيس حسنى مبارك مأدبة غداء تكريما لرئيس وزراء اليمن عبدالعزيز عبدالغنى والوفد المرافق له . حضر المأدبة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة .

١٧٠ مليون دولار مساعدات غذائية لمصر

واشنطن ـ وكالات الانباء :

اعلنت وزارة الزراعة الامريكية تخصيص ١٧٠ مليون دولار كمساعدات غذائية لمصر هذا العام . وذلك في اطار برنامج السلام وتطوير النمو الاقتصادى للدول النامية .

اليوم .. آخر موعد لقبول طلبات العمرة

كتب مجدى عبدالغنى :

تنتهى اليوم « الخميس » المهلة المحددة لقبول طلبات العمرة للمواطنين بالاقسام ومراكز الشرطة وذلك حتى الساعة الثانية بعد الظهر وصرح اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية بأن طلبات العمرة لشركات السياحة والجمعيات الدينية مستمرة بدون تحديد أعداد لها .

عبوة الصلصلة بـ ٥٥ قرشا

تعرض فروع المجمعات الاستهلاكية هذا الأسبوع أول دفعة من الصلصة المستوردة من الاردن تمت تعبئتها محليا . تطرح في عبوات صفيح زنة العبوة الواحدة ١٧٠ جراما بسعر ٥٥ قرشا للمستهلك . صرح بذلك محمد غنيمة رئيس مجلس ادارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية .

وزير الأشغال السودانى : نهنىء بعودة طابا

اعلن عثمان عمر الشريف وزير الاشغال السودانى عقب لقائه امس بالرئيس حسنى مبارك اننا الآن بقيادة مبارك نخطو بالعلاقات العربية نحو التقدم والتفاهم .. وقال اننا سعداء بقيادة الرئيس مبارك وتقدمه للصفوف العربية من أجل تحقيق التضامن العربى واظهار الامة العربية بمظهر الوحدة .

واضاف الوزير السودانى ان لقاءه مع الرئيس اتسم بالصراحة والوضوح وانه تناول العلاقات الاخوية بين الشعبين وقال انه ابلغ الرئيس مبارك شكر السودان قيادة وشعبا على المساعدات التى قدمتها مصر خلال كارثة السيول والفيضانات بالسودان . كما ابلغه تهانى السودان كله بعودة طابا لمصر ، وفوز الكاتب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل . واضاف انه سيتوجه بنفسه لتهنئة الكاتب الكبير بالفوز .

الرئيس يشهد الاحتفال بالمولد النبوى

يشهد الرئيس محمد حسنى مبارك مساء الاحد المقبل الاحتفال الذى تقيمه وزارة الاوقاف في قاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر بالدراسة في ذكرى ميلاد رسول الانسانية محمد صلى الله عليه وسلم .

مباحثات مبارك وميتران الثلاثاء القادم بالاسماعيلية

باريس ـ وليم ويصا .

تعقد الثلاثاء القادم بالاسماعيلية القمة المصرية الفرنسية بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران . يرافق الرئيس الفرنسى خلال زيارة العمل التى يقوم بها لمصر عدد من كبار مستشاريه من بينهم هيوبر فيدرين مستشار الرئيس للاستراتيجية ونزع السلاح . ونحو ٥٠ من الصحفيين . تتناول المباحثات كافة المبادرات والافكار المطروحة على الساحة الآن الخاصة بالشرق الاوسط والقضية اللبنانية .

الرئيس يستقبل نائب ملك ماليزيا

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية السلطان ازلان شاه سلطان ولاية بيراك ونائب ملك ماليزيا . حضر المقابلة سفير ماليزيا بالقاهرة .

وصرح المسئول الماليزى عقب اللقاء بانه كان شيقا وبانه بحث مع الرئيس العلاقات الثنائية الممتازة بين البلدين واضاف انه جاء لمصر في زيارة خاصة .

تذاكر مجانية لمحفوظ واسرته

قررت مصر للطيران اهداء تذاكر سفر مجانية الى ستوكهلم للاديب نجيب محفوظ وافراد اسرته لحضور الاحتفال باستلام جائزة نوبل .

« نجيب محفوظ والجائزة الكبرى ص ٥ »
« ابناء العالم يكرمون نجيب محفوظ ص ٦ »



الرئيس حسنى مبارك أثناء استقباله أمس لرئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغنى
(تصوير : أحمد المغربى)

مبارك يتفقد مشروعات القاهرة الكبرى وسيناء

صرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة بان الرئيس حسنى مبارك سيزور بعض المشروعات في القاهرة الكبرى مثل مشروعات الصرف الصحى والمياه والاسكان منخفض التكاليف والتجمعات العمرانية الجديدة حول الطريق الدائرى المحيط بالقاهرة .

وقال ان الرئيس حسنى مبارك اعطى توجيهاته للوزراء المختصين بالعمل على التنسيق بينهم وسرعة الانجاز فيما يختص بالعمل على مواجهة المشاكل الاساسية التى تواجه القاهرة الكبرى التى يعيش فيها ٢٢ في المائة من سكان مصر .

وقال المهندس الكفراوى ان الرئيس مبارك سيقوم ايضا بزيارة سيناء لافتتاح عدد من المشروعات بينها طريق رأس النقب ـ طابا الجديد .

وتقرر عقد لقاء قومى مع احزاب المعارضة لمناقشة الصيغة النهائية لمشروع قانون الاسكان .

الجمسى في الدوحة :

غير صحيح أن قواتنا كانت جاهزة للقتال ١٩٧١

الدوحة ـ بدر الدين ادهم وعزت القمحاوى :

اعلن المشير محمد عبدالغنى الجمسى ان القوات المسلحة المصرية في عام ١٩٨٨ افضل منها في عام ١٩٧٣ جاء هذا في محاضرة القاها اول امس في الدوحة بدعوة من نادى الجسرة الثقافى الاجتماعى .

وقال ان جمال عبدالناصر كان له الفضل في اعادة بناء الجيش وكان للسادات الفضل في اتخاذ قرار الحرب وتحقيق الانتصار . وقال ان التاريخ سيظل يذكر شجاعة قائد القوات الجوية المصرى حسنى مبارك في دحره للطلعات الاسرائيلية الجنونية التى شنها العدو صباح ٩ اكتوبر ١٩٧٣ .

وردا على سؤال حول ماذا كان الرئيس الراحل السادات قد غير خطة الحرب لتصبح « محدودة » ووقف تطوير المعارك قال ان ماتحقق في معارك اكتوبر كان هو المتفق عليه مع الرئيس الأسد ، وهو تحرير سوريا الجولان كلها لعمقها وان نصل نحن الى المضايق كمرحلة اولى ثم تطور الهجوم بعد ذلك .

وحول حكاية الخطة (٢٠٠) وهل صحيح ان الجيش المصرى كان جاهزا لخوض الحرب عام ٧١ ولكن السادات اجل قال : أنا اتكلم كمصرى واقول للتاريخ ان هذا الكلام غير صحيح بدليل أن الطيران الاسرائيلى كان يصل الى اطراف القاهرة حتى اغسطس ١٩٧٠ وليس من المعقول ان يتطور الموقف لصالحنا بهذه السرعة .

وعن الموقف قبل اكتوبر ١٩٧٣ قال المشير الجمسى : لم يكن هناك تعاون عسكرى عربى بالمعنى المفهوم .



الجمسى

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣١,٢٨	٢٣١,٨٦
بنكنوت	٢٣١	٢٣١,٦

« اسعار العملات ص ٧ »

كل سنة وانت طيب .. بدأ موسم الشتاء .. هطلت الامطار بغزارة وتعرضت الاسكندرية ـ أمس لنوات الشتاء .. حيث فاجأت الامطار المواطنين في شوارع المدينة .. « تصوير : عصام صبرى »

« النشرة الجوية ص ٧ »

وفاة أحمد يوسف كبير مصورى الأخبار

توفى أحمد يوسف كبير مصورى الاخبار أمس . مات وهو يحمل الكاميرا التى لم يفترق عنها على مدى اكثر من اربعين عاما . بدأ أحمد يوسف عمله في دار أخبار اليوم عندما انضم الى شقيقه المصور الصحفى الكبير محمد يوسف الذى انشأ قسم التصوير منذ صدور العدد الاول لأخبار اليوم .

وظل الفقيد العزيز مواظبا على الحضور الى مكتبه في قسم التصوير حتى آخر لحظة وأصيب بنزيف في المخ ونقلته زوجته نوال البيلى الصحفية بأخبار ساعة الى المستشفى حيث وافته المنية بعد ساعات وودعت أخبار اليوم واحدا من أعز ابنائها بعد ظهر أمس حيث شيعت الجنازة .

« نعى الأسرة ص ١٣ »
« اقرأ فكرة ص ١٤ »

انفجار يدمر قافلة عسكرية اسرائيلية

صور ـ وكالات الانباء :

قتل واصيب عدد كبير من الجنود الاسرائيليين ودمر عدد من العربات العسكرية الاسرائيلية في انفجار هائل اصاب قافلة عسكرية اسرائيلية ظهر امس داخل المنطقة الامنية التى تحتلها اسرائيل بجنوب لبنان . وعلى مشارف الحدود الاسرائيلية .

اكدت ذلك مصادر قوات الامم المتحدة بالمنطقة لم يتضح على الفور سبب الانفجار . وان كانت بعض المصادر قد ارجعته الى سيارة ملغومة بكمية ضخمة من المواد الناسفة .

عرض عراقى

بغداد ـ وكالات الانباء :

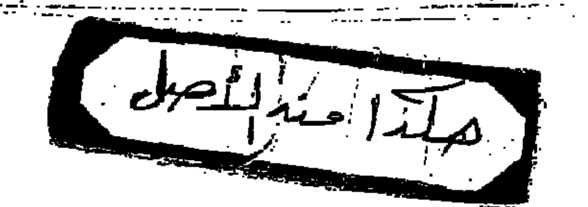
عرضت العراق أمس تبادل أسرى الحرب مع ايران فورا كبادرة على حسن النوايا ، على أمل أن يساعد ذلك في استئناف المفاوضات المجددة بين الطرفين . جاء ذلك غداة رفض العراق العرض الايرانى بالبدء في تطهير مجرى شط العرب .

الفلاحين هيكونوا هيه هوية شغل وطنى في الزراعة ـ أنا في الصفحة الأخيرة

فتح طريق رأس النقب ـ نويبع الأسبوع القادم

جنوب سيناء ـ محمد عرفة :

توقفت السيول في جنوب سيناء امس ، خاصة في منطقة طريق (رأس النقب ـ نويبع) .. والتى تعرضت الى سيول شديدة خلال اليومين الماضيين . ادت السيول الى اغلاق الطريق من الجهتين ومنع المرور به . قامت مجموعة العمل التى كلفها المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بعمليات ازالة الصخور والاتربة التى دفنت الطريق تماما .. تم استخدام معدات هيئة الطرق والكبارى و ٣ شركات مقاولات كبرى في عمليات الازالة واصلاح الطريق .. وينتظر أن يعاد فتحه الاسبوع القادم ..



مصرع ١٦٤ شخصا فى كارثتين بالهند

تحطم طائرتى ركاب فى حادثين فى أقل من ساعتين !

نيودلهي ـ وكالات الانباء : وقعت كارثتان جويتان مروعتان فى الهند امس عندما تحطمت طائرتا ركاب فى حادثين منفصلين مما اسفر عن مصرع ١٦٤ شخصا على الاقل . وكانت الطائرتان تقومان برحلتين داخليتين .

وقع الحادث الاول فى تمام الساعة الرابعة وعشر دقائق من صباح امس بتوقيت القاهرة فى مطار « احمد اباد » عندما اصطدمت طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الهندية اثناء هبوطها بالمطار الذى يقع على مسافة ٨٠٠ كيلو متر جنوب غربى نيودلهى ، بكابل كهربائى وتحطمت على الفور مما اسفر عن مصرع ١٣٠ راكبا من مجموع ركابها البالغ عددهم ١٣٥ شخصا . وذكرت سلطات المطار ان الركاب الخمسة الناجين نقلوا الى المستشفى للعلاج من اصابات خطيرة .

وقالت ان الحادث وقع بسبب الضباب الكثيف حيث قامت الطائرة القادمة من بومباى وهى من طراز بوينج ٧٠٧ ، باكثر من محاولة للهبوط كان اخرها المحاولة التى ادت الى اصطدامها بالكابل الكهربائى .

ووقع الحادث الثانى بعد ذلك باقل من ساعتين عندما تحطمت طائرة صغيرة من طراز فوكر بولاية اسام شمالى الهند مما اسفر عن مصرع جميع ركابها البالغ عددهم ٣٤ شخصا . وذكرت وكالة الانباء الهندية ان الطائرة وهى تابعة للخطوط الجوية الداخلية ، فقدت الاتصال ببرج المراقبة بعد قليل من إقلاعها من سيلشار الى جوهاواتى اكبر مدن ولاية اسام .

ايران جيت جديدة !

واشنطن ـ وكالات الانباء :

حاولت ايران مؤخرا ابرام صفقة جديدة للافراج عن اربعة من الرهائن الامريكيين فى لبنان ، مقابل الحصول على ١٦ طائرة امريكية الصنع من طراز « اف ـ ٥ » تملكها شيلى .. لكن امريكا رفضت .

المطالبة بحركة تطهير واسعة فى الحزب اليوغسلافى

بلجراد ـ وكالات الانباء :

اعلن شتايب سوفار زعيم الحزب الشيوعي اليوغسلافى امس ان المكتب السياسى اقترح استبدال ثلث اعضاء اللجنة المركزية للحزب خلال الاسابيع الستة القادمة . وقالت وكالة تانيوج الرسمية ان سوفار عرض اقتراحه بعد مناقشات حادة استمرت يومين فى المؤتمر الخاص الذى عقده زعماء يوغوسلافيا لبحث اسوأ ازمة اقتصادية وعرقية تواجه البلاد منذ الحرب العالمية الثانية .

وستكون عملية الاستبدال المقترحة اكبر تطهير بين الصفوة الحاكمة منذ ١٩٤٨ عندما قام الزعيم الراحل تيتو بتطهير الحزب من انصار ستالين

رغم ان سوفار صرح لوكالة تانيوج بان مايحدث لن يتضمن اى تطهير ، وقال ان عملية الاستبدال يجب ان تجرى بالاقتراع السرى ، وان يكون هناك عدة مرشحين لكل مقعد . كانت اللجنة المركزية التى تضم ١٦٥ عضوا قد فقدت ثلاثة من اعضائها ، اثنان بالاستقالة والثالث بالوفاة منذ انتخاب اللجنة الحالية

وذكرت صحيفة بوربا الرسمية امس ان كثيرين من ابناء الصرب فى اقليم كوزوفو وعددهم ٢٠٠ الف غير راضين عن المناقشات المطولة غير المثمرة فى اجتماعات اللجنة المركزية ، وانهم يعتزمون عقد اجتماع للاحتجاج اليوم فى احدى ضواحى بريستينا عاصمة الاقليم ليقرروا ماذا كانوا يرحلون عن الاقليم بالجملة . وقالت الصحيفة ان لجانا عديدة فى برلمان جمهورية الصرب ناقشت اول امس امكان ادخال اجراءات طوارىء فى كوزوفو اذا فشلت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوغوسلافى فى اتخاذ اجراءات ملموسة ضد المتطرفين الالبان فى ذلك الاقليم .

ويخشى زعماء الجمهوريات الاخرى ان يستخدم سلوبودان ميلوسيفتش زعيم الصرب الاجتماعات التى تعقد فى الصرب وحملته لزيادة السيطرة الصربية على اقليمى كوزوفو وفويفودنيا لزيادة سلطته وسلطة جمهوريته التى تعد اكبر مجموعة عرقية فى يوغوسلافيا ، وقد ادت حملة ميلوسيفتش الى حدوث انقسام فى زعامة الحزب الشيوعي القومى ، ومعارضة من السياسيين الذين يخشون ان تدعم حملته الشعبية مركزه على حسابهم

اتحاد الصحفيين الافريقيين يؤكد : دور الامم المتحدة

ناشد اتحاد الصحفيين الافريقيين المجتمع الدولى تأييد ودعم منظمة الامم المتحدة فى جميع الوجوه لتمكينها من حمل رسالتها فى تحقيق الامن والسلام الدولى لخدمة شعوب العالم ورفاهيته .

وحيا الاتحاد دور المنظمة الدولية فى محاربة الاستعمار والعنصرية وحصول عديد من الدول الافريقية على دعم ومساعدة حركات التحرير الوطنية لتحرير بلادها وتحقيق استقلالها .. كما اكد الاتحاد دور المنظمة الدولية فى حل المشاكل الدولية وتحقيق السلام والتنمية . جاء هذا فى بيان اصدره صلاح جلال رئيس الاتحاد بمناسبة الاحتفال بيوم الامم المتحدة (٢٤ اكتوبر) والذكرى الثالثة والاربعين لانشاء المنظمة الدولية .

ليبيا فى عزلة غدا

قررت ليبيا قطع كل اتصالاتها مع العالم الخارجي لمدة اثنتى عشرة ساعة تبدأ من فجر غد (الجمعة) ، بمناسبة ذكرى الغزو الايطالى للاراضى الليبية فى عام ١٩١١ . اذاع راديو لندن هذا النبأ امس وقال انه سيتم خلال هذه العزلة وقف جميع رحلات الطيران الدولية من ليبيا واليها وقطع جميع الاتصالات الهاتفية والبرقية مع العالم .

التيار الاسلامى يكتسح انتخابات جامعة الخرطوم

الخرطوم ـ وكالات الانباء :

اكتسح انصار التيار الاسلامى بالسودان انتخابات فى مجلس اتحاد طلاب جامعة الخرطوم ، حيث فازوا باربعين مقعدا فى المجلس .. وكانوا قد فازوا ايضا قبلها فى الانتخابات العامة للاتحادات بالكليات المختلفة بالجامعة .

وتجدر الاشارة على ان الاحزاب السودانية الرئيسية مثل حزب الامة والحزب الاتحادى الديمقراطى كانت قد قاطعت هذه الانتخابات .

ايران تبحث اصدار عفو عن السجناء السياسيين !

طهران ـ وكالات الانباء :

صرح وزير الداخلية الايرانى امس بانه يجرى بحث اصدار عفو عام عن بعض فئات المعتقلين السياسيين ، وقال ان ذلك قد يتم خلال الايام القليلة القادمة .

تعليق

كاهانا .. وحزبه المتطرف

أمر مثير للارتياح ـ بلا شك ـ ذلك القرار الذى اصدرته المحكمة العليا الإسرائيلية منذ يومين واكدت فيه على حظر اشتراك حزب حركة « كاخ » الاسرائيلية المتطرفة بزعامة الحاخام شديد التطرف والعنصرية مائير كاهانا من دخول الانتخابات الاسرائيلية التى تبدأ فى أول نوفمبر القادم .. فهذا القرار الذى صدر بالاجماع .. وقابله قرار اخر يقضى بالسماح للقائمة التقدمية اليهودية العربية من أجل السلام بالاشتراك فى هذه الانتخابات .. هو بمثابة صفعة لهذا العنصرى المتبجح الذى لا يتوقف عن دعوته الممجوجة بطرد الفلسطينيين من أراضيهم ..

غير ان رد فعلنا يجب الا يقتصر على الشعور بالارتياح لمنع هذا المتطرف وحزبه من الدخول .. اذ ان هذا يعنى ببساطة ان الاصوات التى حصل عليها كاهانا فى الانتخابات الماضية والتى لم تزد على ١٠٠ ألف صوت ستتوجه لحزب اخر ليس أقل تطرفا من الداخل على الاقل .. وهو كتلة الليكود التى يتزعمها اسحق شامير رئيس الوزراء الحالى الذى لم يجد غضاضة فى التهديد بابادة الفلسطينيين فى الأراضى المحتلة

اما حزب العمل الاسرائيلى بزعامة شيمون بيريز وزير الخارجية الحالى .. ورئيس الوزراء السابق لمدة عامين ونصف .. فإن كل مايعلنه حتى الآن عن اقتناعه بحق الفلسطينيين فى تقرير مصيرهم ـ بتحفظات ـ ورفضه لسياسة المستوطنات اليهودية فى الأراضى العربية المحتلة لم يزد حتى الآن عن كونه مجرد دعايات انتخابية شفهية .

ولعل ماتناولته الانباء أمس الاول نقلا عن باحث اسرائيلى بخصوص وجود خطط استراتيجية لدى حزب العمل بضم المناطق التى تقل فيها كثافة السكان العرب . يكون مؤشرا للعرب لضرورة التفكير أكثر من مرة قبل اتاحة الفرصة لحزب العمل حتى انتهاء الانتخابات الإسرائيلية .. والحقيقة التى يجب الا تغيب عن أذهاننا هى ان شيئا لن يتحقق الا اذا عملنا من أجل تحقيقه بانفسنا دون انتظار لتدخل الآخرين نيابة عنا .

حامد عز الدين

حتى الصحفيون لم يسلموا

نيل كاسيدى المصور الصحفى الامريكي الذى اصابه الجنود الاسرائيليون برصاص بنادقهم اثناء تادية واجبه فى مدينة نابلس . وقد اجريت له جراحة عاجلة لاخراج الرصاصة ، وسبب الاعتداء على المصور قلقا بالغا للحكومة الامريكية التى طلبت الى ممثليها فى تل أبيب التحقيق فى ظروف الاعتداء وملابساته . (صورة بالراديو من أ ب)

حزب العمل الاسرائيلى ينتظر « بيانا هاما » للملك حسين

تل ابيب ـ رويتر :

صرح المسئولون فى حزب العمل الاسرائيلى امس بأنهم يتوقعون أن يعلن الملك حسين عاهل الاردن بيانا هاما خلال الثمانى والاربعين ساعة القادمة حول الشرق الاوسط سيكون من شأنه التأثير على مجرى الانتخابات الاسرائيلية لصالح حزب العمل .

ويؤسس المسئولون فى حزب العمل الاسرائيلى توقعاتهم على تقرير للتليفزيون الفرنسى ذكر ان العاهل الاردنى قد يعلن استعداده للدخول فى مفاوضات حول الشرق الاوسط مع حكومة اسرائيلية يقودها حزب العمل برئاسة شيمون بيريز وزير الخارجية الحالى .

إضراب عام فى الأرض المحتلة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

ساد اضراب شامل انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، احتجاجا على تزايد اعتداءات المستوطنين اليهود ضد المواطنين الفلسطينيين . وقد أصيب ٣ فلسطينيين برصاص قوات الاحتلال والثلاثة فى حالة خطيرة .

فى نفس الوقت اعتصم المعتقلون الفلسطينيون فى احد السجون الاسرائيلية بالقرب من (جنين) بالضفة الغربية احتجاجا على سوء معاملة الجنود الاسرائيليين .

الحورانى عقب لقائه بعبد المجيد : المجلس الوطنى الفلسطينى سيؤكد على الوحدة مع الاردن

كتب : محمد بركات :

اعلن عبدالله الحورانى المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية فى المجلس الوطنى الفلسطينى القادم سيؤكد ضرورة اقامة اتحاد كونفيدرالى بين الاردن ودولة فلسطين . وقال عقب استقبال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية له امس ان منظمة التحرير ستؤكد هذا القرار خلال اجتماعات المجلس الوطنى القادمة . واضاف ان التنسيق المصرى الفلسطينى وصل الى اعلى درجاته ، وانه مستمر لبحث كافة التطورات الخاصة بالاعداد لانعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى . وقال ان اجتماع المجلس الوطنى تم تأجيله ولن يعقد يوم ٣١ اكتوبر الحالى بالجزائر كما كان محددا من قبل ، وان الموعد الجديد لم يحدد بشكل قاطع حتى الآن . وان القيادة الفلسطينية فى اجتماعات متصلة هذه الايام لتحديد الموعد الجديد وتأكيد المكان الذى سيعقد فيه اجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى القادم .

وقال الحورانى ان الانتفاضة الفلسطينية مستمرة فى مسارها الجماهيري والسلمى الذى ابهرت به العالم ، واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطينى يطالبان العالم بالمساعدة لاقامة الدولة الفلسطينية من خلال الشرعية المعتمدة على القرار ١٨١ للجمعية العامة للامم المتحدة وهو قرار التقسيم الذى اكد اقامة دولتين فى فلسطين . قامت احداهما ولم تقم الاخرى حتى الآن .

وردا على تصريحات شامير الخاصة بالتهديد بحرب علنية ثالثة اذا قامت دولة فلسطينية .. قال الحورانى ان شامير ليس هو الذى يقرر الحرب العلنية الثالثة ، وانها مسألة مستبعدة فى ظل التوازن النووى والانفراج الدولى بين العملاقين . واضاف ان من يهدد العالم بحرب نووية ثالثة هو شخص لايتمتع بالمسئولية . وانه ليس هناك مصداقية لمثل هذه الاقوال .. حيث انه ليس من المعقول ان نيل الشعب الفلسطينى لحقوقه المشروعة فى اقامة دولته سيؤدى الى حرب علنية ثالثة .

أخبار سريعة

اقتراح بمنح معاشات للكلاب البوليسية !

● رفضت الداخلية الالمانية اقتراحا تقدمت به رينيا بوركاى ـ مرشحة الحزب الاشتراكى الديمقراطى المعارض بمنح معاشات شهرية للكلاب البوليسية بعد عشرة اعوام فى الخدمة بدلا من تركها عبئا على عاتق اصحابها الذين قد لايتيسر لهم الانفاق عليها . واقترحت الوزارة من جانبها التخلص من هذه الكلاب بعد نهاية الخدمة ، بالبيع .

بيض جديد

● توصلت احدى مزارع تربية الدواجن فى كاليفورنيا لتوليفة جديدة « لعلف الدواجن » يترتب عليها افراز بيضة تتميز بانخفاض المواد الضارة للصحة مثل الكولسترول والصوديوم .

اكدت المزرعة ان البيضة الناتجة عن التجربة لن تختلف من حيث المذاق او الحجم عن البيضة المألوفة

إصرار

● حصلت بريطانية مسنة فى السابعة والسبعين على شهادة الثانوية العامة بعد اجتياز امتحان تقدمت له بمدرسة بمدينة كوليتون التى كانت تدرس بها منذ خمسين عاما .

دعوة دولية

● دعت الجمعية العامة للامم المتحدة المجتمع الدولى إلى تقديم المعونات لثلاث دول تعرضت لكوارث طبيعية مروعة فى الآونة الأخيرة هى : بنجلاديش والسودان اللتين خلفت بهما الفيضانات دمارا مروعا ـ وجامايكا التى خربها إعصار « جلبرت » .

اعباء المهنة

● تعتزم جامعة « مانشستر » البريطانية تزويد ٥٠ معلما بجهاز كمبيوتر صغير لمدة أسبوع لرصد مدى مشاعر الاحباط التى قد تنتابهم اثناء القيام بالتدريس داخل الحرم الجامعة .

جائزة نوبل للفيزياء لثلاثة باحثين امريكيين

● فاز ثلاثة باحثين امريكيين بجائزة نوبل للفيزياء لعام ١٩٨٨ ، تقديرا لابحاثهم فى مجال فيزياء الجسيمات الاولية .

وقالت الاكاديمية الملكية السويدية للعلوم ان الباحثين الثلاثة هم ليون ليدرمان ، وميلفين شوارتز ، وجاك شتاينبرجر .

● مسابقة الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

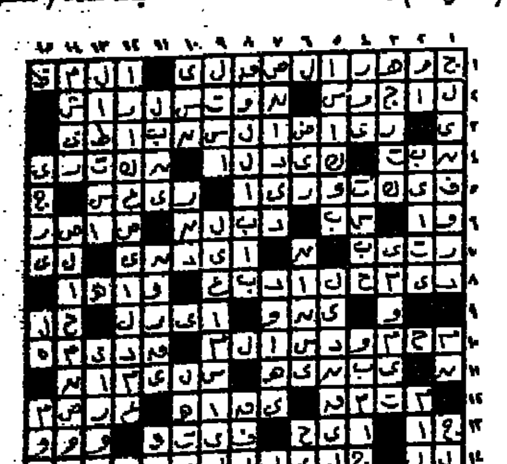
افقيا :

١ ـ احد سلاطين مصر فى العهد العثمانى ـ للنداء .
٢ ـ أغنية لعبدالحليم حافظ .
٣ ـ متشابهان ـ اهز ـ حصن بباريس هدمه الثوار عقب الثورة الفرنسية .
٤ ـ حروف متتالية ـ علو (معكوسة) ـ سامة .
٥ ـ نوع من الجبس ـ مدخل .
٦ ـ قائد المانى شهير ـ اغنية لنجاة (معكوسة) .
٧ ـ نوع من الصخور ـ سافر .
٨ ـ بش ـ ممثل عالمى (معكوسة) .
٩ ـ مادة سامة ـ من ادوات الحداد (معكوسة) .
١٠ ـ نبات عطرى ـ متشابهان (معكوسة) .
١١ ـ حرف جر ـ لاعب كرة سابق بنادى المنصورة (معكوسة) ـ حجب .
١٢ ـ موارد (معكوسة) ـ اشهر شعراء ايران (معكوسة) .
١٣ ـ فى السيارة ـ شكروا ـ متشابهان .
١٤ ـ لقب تركى ـ سوء عاقبة ـ تباعد (معكوسة) .
١٥ ـ رجاء ـ مسرحية لمحمد صبحى ـ نقد .

رأسيا :

١ ـ رتبة عسكرية ـ لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) .
٢ ـ مدارك ـ متشابهة ـ مدينة بالمغرب (معكوسة) .
٣ ـ ثلثا (مكث) ـ من الوان الرسم (معكوسة) ـ عمر ـ تلال .
٤ ـ التسرب ـ زعيم مصرى راحل (معكوسة) .
٥ ـ مادة سامة ـ لاعب كرة برازيلى .
٦ ـ مسرحية لبرناردشو ـ خصم .
٧ ـ متشابهان ـ متشابهان ـ بهاريه (معكوسة) ـ من الاقارب .
٨ ـ اداة شرط وتوكيد ـ حرف اجنبى ـ من اعضاء الجسم ـ تعنى زوال النعمة عن الغير (معكوسة) .
٩ ـ مخرج مصرى (معكوسة) ـ نسيج .
١٠ ـ نيل ـ من الاخشاب ـ أصوب .
١١ ـ قطعة من الاحجار الكريمة (معكوسة) ـ يتحدث ـ السكون بعد حدة (معكوسة) .
١٢ ـ شجاع ـ فيلم لعبدالحليم حافظ .
١٣ ـ من الشهور ـ مسؤلفات (كملتم) ـ ثلثا (غلق) .
١٤ ـ مسترفع (معكوسة) ـ فرع ـ يتداعى (معكوسة) .
١٥ ـ اسنان الفك ـ من الضوائع (معكوسة) ـ صاح .

اعداد : محمد عطية



● حل مسابقة امس ●

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — ملف سامية شعراوى

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — مقاتلة للتحسينات

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — اغتيال مدرسة

● الفونتانا — صرخة ندم — قاهر الأشرار

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — ملف سامية شعراوى — عين النمر

● مصر ببور سعيد — اغتيال مدرسة — قاهر الأشرار

● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — ملف سامية شعراوى

● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — بروس لى يقاتل الفهود

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — ميرال — شلة جاكى شان

● راديبيس ٨٥٢٦٥٤ — ملف سامية شعراوى — صراع حتى الموت

● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ — البوليس التسالى — التنين الاسود ينتقم لبروس لى

● اوبرا بسوهاج — ملف سامية شعراوى — المحترفون والرأس الكبيرة

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — كل هذا الحب

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — طير فى السما

● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — اغتيال مدرسة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — المعلم العظيم — البطانية

● طيبة (١) — ملف سامية شعراوى

● طيبة (٢) — المقامر والشيطان

مسرح الطليعة — قاعة زكى طليمات — يقدم ٩,٣٠ مساء — دقة زار — تأليف محمد الفيل — إخراج محسن حلمى

ستوديو الطليعة — قاعة صلاح عبدالصبور — ماتينيه ٧,٣٠ مساء — عطيل — الجولة الأخيرة شكسبير — اخراج د. سيد خاطر

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — اغتيال مدرسة — نبيلة عبيد ـ هشام صالح سليم

● ريو — ملف سامية شعراوى — نادية الجندى ـ فاروق الفيشاوى

● راديو — كل هذا الحب — ليلى علوى ـ نور الشريف

● فريال ١٣٩٦٦٤ — التحدى — نبيلة عبيد ـ فاروق الفيشاوى

● ستراند — رامبو — الصعاليك

● ريو الصيفى — قمر اكبر انطون ـ اجنبى — عصابة حمادة وتوتو — ليلة ـ عادل إمام

مطاعم القاهرة

الليل — ٨٥٠٠٠١ — ٨٥٤٢٥٢

شريفة فاضل — محمد قنديل — فيفي عبده ـ سحر حمدى — سونيا احمد ـ هنديه — طاهر شمس الدين ـ اكروبات

الباخرة صلاح الدين

(خمسة نجوم)

● محمد الحلو ● ماهر العطار ● ارخان فؤاد ● زيزى مصطفى ● نهال عمر ● ضحى ● عبلة ● حلمى عبدالباقى ● نادية حمدى ● منى شاكر ● بوفيه مفتوح

غداء ١٦,٨٠٠ مليم جنيه ـ عشاء ٢٣,٥٥٠ مليم جنيه

[شامل الخدمة والضريبة والبرنامج]

● الافراح بوفيه ١٠٠ فرد مع البرنامج ٢٥٠٠ جنيها واقامة ليلتان للعروسين .

بفندق النيل هيلتون عند كوبرى عباس ترحب بكل الناس ☎ ٧٣١٣٧٠

كاف دو روا

قصر فرساى ـ مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب ـ الزمالك

☎ ٣٤١٣١٩٩ ـ ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٨٩٨٠

عشاء على انغام اوركسترا الدكتور ز مطرب الجيل الفنان اركان فؤاد السلطانة سهير زكى ـ المطربة فاتن الراقصة نورا ـ د. شريف

— صالة فرساى —

مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

النيل جاردن بالاس

اول كورنيش المعادى ٣٦٣٨١٢١

احلى البرامج بقاعة دنانير مع مدحت صالح والمطرب مصطفى السبقا استعداد كامل للافراح

كافيه نافذة الجزيرة

أروع البرامج الفنية الراقصة مع نجوم العالم العربى

قاعة ليالى بفندق شهرزاد

الاستعلام والحجز : عزمى الجارحى ت ٣٤٦١٢٩٦ ـ ٣٤٦٠٤٩٥ ـ ٣٤٦٠٦٣٤ ـ ٣٤٦٠

المنتدى

كيف نناقش مشكلاتنا الموسيقية

الفنان والاديب المستشار الدكتور (على فاضل حسن) نائب رئيس محكمة النقض سيلقى اليوم محاضرة موسيقية فى (جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش) الساعة ٧ مساء . فماذا سيقدم فيها ؟! أولا أذكر انه سيذيع تسجيلات نادرة ، وسيشرح دقائق ومعلومات مهمة ، وسيحلل اعمالا موسيقية فى تراثنا تحليلا فنيا . لان هذا المستشار هو ايضا من أكبر هواة الموسيقى ، وهوايته هذه اشبعها (بالدراسة) ... فإلى جانب دراسته القانونية فإنه درس الموسيقى ايضا وفى نفس الوقت . لانه عندما كان طالبا منتظما فى كلية الحقوق كان ايضا طالبا منتظما فى معهد الموسيقى العربية .

من التسجيلات النادرة التى سيذيعها الدكتور على فاضل تسجيل بصوت نجيب الريحانى عندما اشترك فى احد الاحتفالات بذكرى سيد درويش . وفى هذا الاحتفال قال انه يعتز بعضويته فى جمعية سيد درويش ... وطبعا معروف ان سيد درويش لحن عدة اوبريتات لمسرح نجيب الريحانى . وحققت هذه الاوبريتات نجاحا كبيرا سواء فى ادائها التمثيلى أو فى ادائها الغنائى . ولهذا يقول الريحانى فى هذا التسجيل انه عندما كان يغنى الحان سيد درويش على المسرح كان يتصور انه فى ادائها اصبح صوته فى قوة ومقدرة صوت عبدالوهاب وصوت ام كلثوم . بل اقوى واقدر .

ومن التسجيلات التى سيذيعها الدكتور المحاضر تسجيل للحن (يمينك .. شمالك) من تلحين سيد درويش . وايضا هذا التسجيل مسجل بصوت سيد درويش نفسه ... وكذلك سيذيع تسجيلا اخر لدور (يا فؤادى ليه بتعشق) تلحين سيد درويش واداء المطرب وجيه صدقى .

بعد اذاعة هذه التسجيلات سيفتح باب المناقشة لمناقشة ما تثيره من دقائق فمثلا التسجيل الأول الذى سيذاع بصوت نجيب الريحانى يثير سؤالا مهما ، وهو : أيهما أقدر على التعبير : صوت الممثل . أم صوت المطرب ؟! طبعا عندما قارن الريحانى بين صوته وصوت عبدالوهاب وام كلثوم فى هذا التسجيل تناول هذه المقارنة بأدائه الكوميدى الذكى .. ويبقى ـ بصفة عامة ـ أن صوت المطرب أو المطربة له قدرته وصلاحيته فى اداء (الاغانى) . ولكن فى المسرح يختلف الأمر ... لماذا ؟! لان الاغنية اذا كانت وظيفتها هى (الطرب) فإن وظيفة المسرح هى (التعبير)

والرأى الموضوعى هو ان الممثل عندما يمتلك الصوت القادر يكون أقدر على التعبير من المطرب الذى لا يمتلك غير الصوت الغنائى

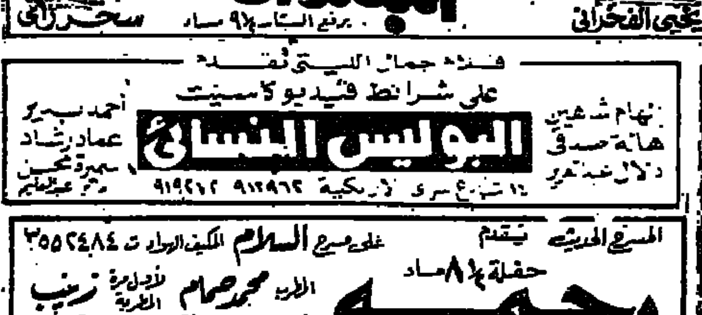
وبالنسبة للتسجيل الخاص بدور (يافؤادى ليه بتعشق) ... هذا الدور هو أول الأدوار التى لحنها سيد درويش ، ولهذا كان خائفا من عدم تقبل الجمهور له . فاشاع انه من تلحين ابراهيم القبانى الذى كان احد كبار الملحنين وقتئذ ... فلما نجح الدور اعلن سيد درويش انه من تلحينه هو

هذا الحادث العجيب يثير كلاما كثيرا حول اسباب نجاح او عدم نجاح الاعمال الفنية جماهيريا .

عموما هل ادعو الموسيقيين الدارسين الى الاشتراك فى هذه الندوة الموسيقية . وفى مناقشاتها ؟!

عبدالفتاح البارودى





مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٥٥١٦

للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ٣٢ ش يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

مصر الجديدة ـ م. نصر
نيوستار ـ ت ٢٤٢٦٠٥٣

● للتليفزيونات الملونة ، الالمانية واليابانية ، الفيديو ـ الاتارى ـ الهاى فاى .
● الثلاجات ـ التكييفات ـ الغسالات ـ الاتوماتيكية (فريجيدير ـ وستنجهاوس ـ كلفينيتور ـ ادميرال ـ جنرال ـ اندسيت ـ بوش ـ فيليبس ـ هوفر ـ طومسون ـ كاندى ـ AEG
● السخانات ـ البوتاجازات ـ المكانس ـ ج الماركات .

جى . أر ـ G.R. ـ ت ٣٤٤١١٣٦

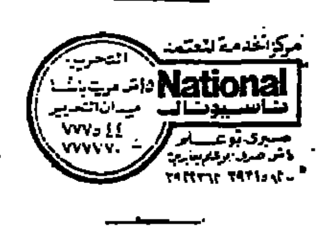
■ ناشيونال ـ جنرال ـ وستنجهاوس ـ سانيو ـ إندست ـ A.E.G. ـ فيليبس
■ وكلاء معتمدون للفيديو والملون والتكييفات ـ والثلاجات والسخانات والبوتاجازات (بالضمان)

سليفرتاور ـ ت ٣٤٤٦١٨٧

● وكلاء معتمدون للتكييفات ـ الثلاجات ـ الغسالات الاوتوماتيكية ـ السخانات ـ البوتاجازات ـ الفيديو والملون .
● مهندسون متخصصون لجميع الماركات (بالضمان) .

مصر ٢٠٠٠ ـ ت ٧٤١٥١٩

للتصليح فورا بالمنزل تكييفات ـ ثلاجات ـ ج الغسالات ـ السخانات ـ البوتاجازات بالضمان .
قطع الغيار اصلية .



خدمة فيليبس من الباب للباب
خدمة الملون

● القاهرة : اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ / ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز فى ٥ ش. شريف ناصية شارع علوى أو ٣١١٠ شبرا .
● الاسكندرية : ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبى ت ٥٩٧٤٢٩٥ / ٥٩٦٤٧١١
● الاسماعيلية : ش الشيخ زايد الرئيسى ت ٢٣٢٨٤ الاسماعيلية .
● اسيوط : شارع ٢٣ يوليو مبنى الاوقاف تليفون ٣٢٧٨٨٥

PHILIPS

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة
ت ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٩٥٧٣

لصيانة الفيديو والملون والاتارى ٥ ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سيارتنا فى خدمتكم)

مهما كان العطل الإصلاح فى منزلك
مركز R.T.E. ـ آر. تى. إى .

لإصلاح : التكييف ـ الثلاجة ـ الغسالة ـ السخان ـ البوتاجاز ـ التليفزيون ـ الفيديو وقسم خاص يشترى منك ويبيع لك الاجهزة المنزلية ت ٧٥٦٨٣٢

الأمريكية الإيطالية ـ ت ٣٤٤٠٦٦٠

جنرال الكتريك ـ وستنجاوس ـ كلفينيتر
آريستون ـ اندست ـ ادميرال ـ AEG
● وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات .
● مهندسون متخصصون
● ضمان لمدة ثلاث سنوات
(تحذير ليس لنا فروع)

صيانة الاجهزة الامريكية ت ٣٦٣٤١٤٠

جنرال كليفينتور ـ وستنجهاوس ـ ادميرال
ـ توكيل معتمد لصيانة الثلاجات ـ التكييفات .
ـ الغسالات الاتوماتيكية ـ البوتاجازات ـ السخانات .
قطع غيار اصلية

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر ـ NEC تليمصر ناشيونال

اصلاح التليفزيون والفيديو فى ٢٤ ساعة ـ ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى ـ أمام محطة مترو حدائق المعادى ـ ت ٣٥٠٥٦٣٥

ايتاكو ت { الهرم ٨٥٠٨٠٦ — المهندسين ٧٠٥٩٣٩

صيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو ـ صيانة منزلية بسيارات المركز وفنيين متخصصين ٨ شارع حسن القاضى متفرع من فاطمة رشدى بالهرم و ٨ شارع عبدالحميد لطفى البطل أحمد عبدالعزيز بالمهندسين .

خدمات شركة بنها للصناعات الإلكترونية

● مركز بيع التحرير : ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٣٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس : عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع البالون : ٤ شارع أبو المعاطى ت ٣٤٤٥٢٥٩
● مركز خدمة وبيع الشوار بى : ت ٣٩٣٢٠٤٣
● مركز خدمة بنها . مقر الشركة اتريب بنها .
● مركز بيع : ١ شارع الاشراف بنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الاسكندرية : ٧٠٣٠ و ٧٠٥ لوران طريق الحرية ت ٥٧٢٤٩٠٠ .
● المكتب التجارى : باب اللوق ٢٥ "أ" شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

كلترون

٣ خطر يهدد مصر

هـــذه أســـواق بيع المخدرات فى مصـــر !!

إقتحمت عدسة «الاخبار» القرية التى لا تدخلها الشرطة، وهى اخطر مواقع تصنيع الماكستون فورت قال رجال الشرطة اننا نقوم بواجبنا. ولكن بسبب القانون الاعرج فان المخدرات بكل انواعها تباع الان علنا وفى وضح النهار وفى اكثر من موقع، فى القاهرة الكبرى .. حتى الريف. وفى هذا «التحقيق» تقدم «الاخبار» أسواق بيع المخدرات فى مصر. واسواق تصنيعها.

مع أحد الصبية .. وقفت سيارة «الاخبار» تتفاوض على السعر .. والصنف !!

.. وتابعت سيارة «الاخبار» قافلة السيارات المتجهة الى قرية كوم السمن .. حيث تباع المخدرات علنا .. فى وضح النهار !!

(تصوير : مناع محمد)

قصة القرية التى يتاجر سكانها فى كل أنواع المخدرات .. ولم تدخلها الشـــرطة !!

تحقيق
نوال مصطفى
محيى عبدالرحمن

لم يعد «حى الباطنية» الشهير .. هو حى المخدرات الوحيد فى مصر!. لم يعد هو بؤرة الفساد الكبيرة لتجار المخدرات ومتعاطيها ومعقل المطاريد .. والاشقياء .. والمجرمين .. والهاربين من احكام القانون ..

صارت هناك عشرات الاحياء كل منها «باطنية» جديدة .. ولكنها بكل اسف أخطر .. وابشع ! ..

اصبح لدينا قرى باكملها .. يعيش اهلها كلهم واسرها جميعا على تجارة المخدرات بكل انواعها .. ورضع اطفالها منذ نعومة اظافرهم سر الصنعة واصبحوا تجارا اخر شطارة ! ..

اننا فى هذا التحقيق .. نحاول ان نرسم خريطة تقريبية لاماكن توزيع هذه السموم فى مصر .. بعد ان استشرى خطرها الداهم .. ومد اذرعه كاخطبوط ضخم .. يضرب كيان هذه الامة ..

فاين تباع المخدرات فى مصر الان ؟! .

ثم ما علاقة رجال الشرطة بهذه البؤرة الإنحرافية التى انتشرت بسرعة فى سنوات قليلة .. وكانها خلايا سرطانية خطيرة .. لتغزو معظم احياء القاهرة الكبرى القاهرة والجيزة والقليوبية .. وعددا كبيرا من المحافظات ..

كانت هذه هى الاسئلة التى حاولنا البحث عن إجاباتها فى رحلتنا الاولى الى قلب المشكلة .. مشكلة المخدرات !!

وكانت هذه هى الصورة المؤسفة :

حتى وقت قريب جدا كانت انواع المخدرات الشائعة فى مصر هى الحشيش والافيون .. واستمر ذلك حتى اوائل السبعينات وتركزت مناطق البيع فى الاماكن العملية والشعبية .. واهمها «الباطنية» و«الجيارة» كذلك فى مناطق حلوان وشبرا الخيمة وكفر الزيات والمحلة الكبرى .. وباكوس بالاسكندرية .

ومع بداية السبعينات بدأت المخدرات التخليقية — أى الحبوب المهدئة والمخدرة والمنشطة تدخل السوق المصرى — بإعتبار ان مصر دولة مستهلكة للمخدرات وليست منتجة — فبدأت تنتشر هذه الانواع فى المدارس والجامعات ولكنها لم تكن بالخطورة التى وصل اليها اخطر سموم العصر .. والذى أتى بعد ذلك .. الهيروين والماكستون فورت .. أما الكوكايين فلايزال حتى الآن لايمثل خطورة فى مصر .. نظرا لارتفاع سعره الشديد ..

يقول اللواء سيد غيث وكيل الادارة العامة لمكافحة المخدرات حتى عام ١٩٨٠ لم يضبط جرام واحد من الهيروين فى مصر فلم يكن قد دخل بعد ! .

حتى أرقى الأحياء !

ومع دخول الهيروين والكوكايين عام ١٩٨٠ الى مصر بدأت الكارثة .. فلم يكتف تجار السموم البيضاء باحتلال الاوكار التقليدية للمخدرات .. والتى كانت معروفة ومشهورة سواء لرجال الشرطة .. أو للناس .. مثل الباطنية والجيارة بل انتشرت لتحتل معظم الاحياء .. وبعد أن كانت المخدرات التقليدية مقصورة على الاحياء الشعبية امتد توزيعها كذلك الى ارقى الأحياء ! ..

فماذا ظهر على خريطة توزيع المخدرات فى القاهرة ؟

ظهرت بوضوح .. وبشكل صارخ .. هذه البؤرة الخطيرة فى بولاق فى منطقة الجسر وشارع شنن التى يديرها عدد من «المعلمين والمعلمات» لحقن الماكستون فورت .. وهى تعمل باستمرار حتى عندما يعتقل «المعلمين .. والمعلمات» .

كشرى .. دبشة .. اولاد جواد .. أم حودة .. اسماء شهيرة فى هذا الحى الموبوء .. يكفى أن تسير بشارع شنن أو الجسر بعد العاشرة مساء .. لتعرف حجم المأساة التى يعيشها شبابنا ..

وفى الجمالية .. وجدنا اوكار بيع الاقراص المخدرة والهيروين فى كفر الزغارى والكحكيين وباب النصر .. حيث أوكار الماكستون فورت .. وهذه الأوكار زرعها اولاد مناع الذين تم اعتقالهم ولكن كلما اعتقل واحد .. ظهر عشرة من صبيانه .. وتستمر تجارة الشيطان ! ..

وعلى الجانب الآخر من الجمالية .. حيث الدرب الاحمر .. اشهر مقر لبيع المخدرات بالباطنية التى تحولت تدريجيا من الحشيش الى السموم البيضاء .. وانتشر كبار تجارها ليغزوا السوق بالاصناف الجديدة . فى اماكن جديدة .. فى كل انحاء العاصمة !

تخزين الصنف !

ومازالت اوكار الباطنية تعمل فى تخزين «الصنف» وقد انتشرت بؤر أخرى فى منشية ناصر .. والدويقة .. وغيرها ..

وننتقل فى الاحياء الشعبية العريقة لنصل الى السيدة زينب احد الاحياء الضخمة ذات الكثافة السكانية العالية لنجد اوكار المخدرات التقليدية فى الطيبى بجانب اوكار الهيروين فى جبل عز وطولون حيث وكر حقن الماكستون فورت .. واذا كان قسم السيدة زينب قد لعب دورا كبيرا فى تطهير بعض هذه الأوكار والقضاء عليها .. فإننا نجد أن احد اصحاب شركات السياحة قد اتهم اخيرا بتخزين كميات كبيرة من الهيروين لبعض مروجى الهيروين .. وهما غانى ونيجيرى .. وتلك فى شقة مفروشة بشارع خيرت .. وقد ألقى القبض عليهم ..

وتنتشر عيادات حقن الماكستون فورت وايضا الهيروين فى منطقة المقابر الممتدة من الامام الشافعى حتى البساتين ..

وفى التبين حيث قلعة الصناعات الثقيلة .. وجدنا اوكارا لحقن الماكستون فورت فى منطقة المكر .. كما توجد اوكار اخرى فى حلوان .. وخاصة عزبة الهجانة وعزبة خليل بالمعصرة ..

وكان معتادا .. أن نجد تلك الأوكار فى الاحياء الشعبية والعمالية .. ولكن انتشرت هذه السموم لتغزو الاحياء الراقية ايضا ..

فقد ظهرت هذه البؤر للبيع والشم والحقن وتعاطى الاقراص المخدرة بالزمالك والمعادى ومصر الجديدة ومدينة نصر وحدائق القبة هذا بخلاف المناطق الجديدة الممتدة من عين شمس .. ومدينة السلام والمطرية وارض البركة .. حيث توجد اكبر مخازن بالقاهرة للحشيش لمتاخمتها للطريق الصحراوى .. الى السويس والاسماعيلية .. ولانتشار مهربى المخدرات بين بدو هذه المنطقة ..

وماذا كانت ملامح الخريطة فى الجيزة ؟

فى الجيزة ثلاثة مناطق .. منطقة حضريه ومنطقه ريفية ومنطقة صحراوية .. ولكل منها دور فى هذه التجارة القاتلة : المنطقة الحضرية .. وتشمل الاحياء الراقية مثل الدقى والعجوزة والمهندسين والهرم .. وهى المناطق التى تنتشر بها «المطارح» و«المطرح» هو إما شقة مفروشة او كشك .. وهو مكان تعاطى حقن الماكستون فورت .. وكذلك تنتشر «الدواليب» .. و«الدولاب» هو مكان بيع تذاكر الهيروين !

وتجار هذه المنطقة يطلق عليهم رجال الشرطة اسم «تجار غير تقليديين» وهم غالبا من المهربين الاجانب أو من الشباب الذى انزلق الى الادمان ثم تحول الى صبى يعمل مع تاجر للمخدرات من اجل الحصول على «الشمة» .. أو «الحقنة» !

وهؤلاء يستغلون الشقق المفروشة لممارسة إعمالهم الشيطانية ..

القرية التى لاتدخلها الشرطة !

وقرية كوم السمن .. يطلق عليها بعض رجال المخدرات وأهالى القرية .. «القرية التى لاتدخلها الشرطة» ويقصدون أن السبب يرجع الى خطورة العناصر الاجرامية بها .. وهى من المناطق التى تنتج «الماكستون فورت» بكميات ضخمة ..

دخلت «الاخبار» القرية لتلتقط الصورة عن قرب .. كان الصبية يحملون زجاجات «الماكستون فورت» و«السرنجات» على الطريق السريع .. ليحقنوا السائقين !! حاولنا دخول القرية حتى نتمكن من التقاط هذه الصور الصارخة لتجارة المخدرات العلنية .. ولم نتمكن !!

وفى قرية «ابوالغيط» تم ضبط صيدلى يستخدم مزرعة دواجن كمخزن ومصنع للماكستون فورت .. وبعدها هرب هذا الصيدلى الى الجيزة حيث مارس نشاطه فى إمبابة وطاردته المباحث لينتقل الى القاهرة ويستأجر شقة مفروشة بمصر الجديدة .. ويحولها الى معمل لتصنيع «الماكستون فورت» ..

تجربة الأخبار المثيرة !

دخلنا قرية «ابوالغيط» .. كانت الاحداث مثيرة .. الى اقصى حد .. كانت الساعة تتجه الى العاشرة صباحا .. فى وضح النهار : وكان عدد كبير من الاهالى يقفون على امتداد طريق طوله ٢ كيلو مترات بمحاذاة نهر النيل بقرية ابوالغيط فى القناطر الخيرية ..

حتى الاطفال تحولوا الى باعة للسموم على الطريق .. يستوقفون سيارتك .. ويتبارى كل منهم فى وصف الصنف الجيد الذى يبيعه وعلى جانبى الطريق اقيمت العشش لنفس الغرض .. أما فى الداخل .. حيث مزارع اشجار الموز الكثيفة .. فهناك يحقن «الماكستون فورت» بواسطة «المعلمة» اكبر تاجرة ماكس فى المنطقة .. وهذه المعلمة تضع على صدرها وفى يديها .. كتلا من الذهب !

استوقفنا احد الصبية .. وقال .. طلباتكم إيه .. كل شىء موجود .. سأله سائق الأخبار .. ماذا عندكم وبكم ؟ .. ودارت مناقشة لمدة دقائق عرفنا خلالها اسعار كل الاصناف الحشيش والافيون والماكس وكله جاهز .. والمعاينة فى الحال !!

وتحججنا بأن السعر عال وسوف نعود مرة أخرى ..

وقابلنا العديد من الصبية .. وتكرر الموقف .. كان لابد أن ندخل نقطة الشرطة بعد أن ذهلنا لما رأينا بأعيننا .. البيع علنا .. وفى الطريق العام !

وداخل النقطة قالوا لنا إن الضابط رئيس النقطة فى الراحة .. وتجمع حولنا بعض الجنود والخفراء .. ودار الحديث بيننا .. وكان مثيرا جدا ..

● قلنا لهم .. جئنا لعمل موضوع عن المخدرات ..

●● قالوا .. موضوع عن المخدرات .. المخدرات تباع علنا هنا .. ولانستطيع ان نفعل معهم شيئا ..

● قلنا .. كيف ؟

●● قالوا .. إن الضبط لايكون الا باذن من النيابة .. وتجار المخدرات دائما مسلحون .. وكل تاجر يستعين بـ ٥٠ طفلا يقفون على الطريق .. يبيعون المخدرات علنا .. كما ترون .. ويراقبهم حارس مسلح من بعيد .. ولايستطيع أحد من الشرطة أن يغامر بحياته الا اذا كانت هناك حملة فيها جنود أمن مركزى وحراسات ..

● قلنا .. وهل تأتى هذه الحملات بفائدة ؟

●● قالوا .. بصراحة .. الطريق مكشوف كما ترون لهؤلاء الأطفال والتجار .. وفى الناحية اليمنى باتجاه القاهرة .. زراعات الموز وعندما تأتى الحملة .. يقفز الطفل بسرعة مذهلة الى داخل الموز ولايلقى ابدا بما فى يده .. ومن المزارع يدخل الى بلده او يختبىء فى عشة ..

لن تصدقوا اذا قلت لكم انهم اطلقوا علينا مرة ٣٠٠ طلقة بلا سبب .. على نقطة الشرطة ..

● قلنا .. وماذا فعلتم ؟

●● قالوا .. لاشىء .. نحن مقيدون .. من يطلق منا رصاصة فيها مساءلة !! فقط أخطرنا الجهات الرسمية !!

وروني شطارتكم !

ومن قرية أبوالغيط اتجهنا بسيارة «الاخبار» الى قرية كوم السمن .. وما أن دخلنا قرية السلمانية وبلقس حتى شاهدنا العديد من الدراجات البخارية تراقب تحركاتنا منذ اللحظة الأولى .. وأمام أحدى الفرز على الطريق المقام من البوص على ترعة البلدة .. استوقفنا احدهم وقال .. «أحلى مزاج للصحافة» !

ودارت مناقشة على السعر بيننا .. وانصرفنا بحجة ارتفاع الاسعار .. بعد ان قال احدهم .. اذ كنتم قد جئتم الى هنا لتصويرنا فنحن امامكم تبيع المخدرات وصورونا لو استطعتم .. ثم ظهر فجأة شخصان مسلحان .. وكأنهما يريدان ان يقولا .. «وروني شطارتكم» ..

القانون .. أعرج !

واخيرا .. وبعد جولتنا الكبيرة الشاقة فى دهاليز اماكن توزيع المخدرات فى مصر .. ومعرفتنا الحقيقة المؤلمة .. وهى ان كل هذه الاوكار معروفة لرجال الشرطة سواء فى الاقسام المحلية .. أو قسم مكافحة المخدرات .. او الادارة العامة للمخدرات ..

توجهنا بسؤال الى العميدين عصام الترساوى ومصطفى الكاشف .. لماذا وانتم تعرفون كل الاماكن وكل التجار والاوكار .. لايزال هؤلاء يمارسون تجارة الموت على مسمع ومرأى من الشرطة .. وفى وضح النهار ؟

●● رد العميد عصام الترساوى قائلا .. ان جهود رجال الادارة العامة لمكافحة المخدرات جهود مخلصة ومستمرة فى مكافحة هذا الشر والخطر الذى يتهدد شباب مصر .. وحملاتنا على كل هذه الاماكن والاوكار لاتهدأ .. ولاتنتهى .. ولكن المشكلة ليست مشكلة الضبط .. فبعد الضبط باسبوع .. أو شهر .. يخرج المتهم بكفالة !

ويصبح حرا طليقا .. وهذا عيب القانون .. وليس تقصيرا فى قيام الشرطة بدورها فنحن نتخذ كل الاجراءات الممكنة تجاه هؤلاء من ضبط .. الى اعتقال الى ادراج فى قوائم الممنوعين من السفر .. وهذا اقصى ما فى صلاحياتنا كادارة عامة لمكافحة المخدرات ..

والعيب كما قلت فى القانون .. لو أن تاجرا واحدا تم إعدامه .. كما طبق فى بلاد كثيرة غيرنا لانتهت هذه المصيبة . ولابديل عن تطبيق حكم الاعدام .

أما العميد مصطفى الكاشف مدير النشاط الداخلى بالإدارة فيقول . ان الادارة العامة لمكافحة المخدرات مهمتها الاساسية هى محاربة وتعقب الرءوس الكبيرة .. أى المهربين والجالبين أى التجار الكبار ..

ولايجب أن تفتت جهود الادارة فى تتبع الموزعين .. وهذا الدور ملقى اساسا على رجال الشرطة المحلية اى رجال المباحث واقسام الشرطة .. فنحن نضع لهم السياسة ونقوم بتدريب افرادهم على اسلوب مكافحة المخدرات فى دورات تدريبية تقيمها الوزارة .. ومع ذلك فنحن ايضا نقوم بالعديد من الحملات لضبط التجار والموزعين .. ويظل القانون . هو العقبة الاساسية التى لابد من ازالتها .. لعلاج كارثة الادمان فى مصر .

الحلقة القادمة

الرحلة المثيرة
لدخول المخدرات لمصر

اهتمام كبير بحملة «الأخبار»

اهتمت وكالات الانباء بتحقيقات «الاخبار» عن المخدرات .. بعثت برسائل مطولة عن الارقام المذهلة التى تضمنها التحقيق . نشرت الصحف العربية تقارير هذه الوكالات نقلا عن «الأخبار» . اوردت وكالة انباء المانيا الغربية تقريرا مطولا عن سلسلة «خطر يهدد مصر» . ووصفتها بانها اهم حملة صحفية

هذا الرقم أثار جدلا

اثار الرقم الذى نشرته «الاخبار» امس الاول فى اولى حلقات حملتها الصحفية عن المخدرات والذى يتعلق بحجم ماتستهلكه السوق المصرية سنويا وهو ٢٠ مليار دولار .. هذا الرقم أثار جدلا حول مدى صحته وقربه من الواقع ..

اتصلت «الاخبار» بالدكتورة نادرة وهدان استاذة التخطيط القومى وعضو مركز بحوث الشرطة للتاكد من صحة الرقم .. قالت د. نادرة — صاحبة البحث الهام .. الذى اجرته عن المخدرات عام ١٩٨٦ — ان هذا الرقم اقل من الرقم الحقيقى . وقد واجه اعضاء مجلس الشعب فى آخر جلسة له فى الدورة الماضية وزير الداخلية برقم ضعف هذا الرقم .. فقالوا ان حجم استهلاكنا من المخدرات وصل الى ٤٠ مليار دولار .. ورد الوزير قائلا نعم اننا اعلم ..

واتصلت «الاخبار» كذلك باللواء فتحى عيد وكيل الادارة العامة لمكافحة المخدرات فقال : ارى ان هذا الرقم مبالغ فيه ولا احد يعلم حتى الآن الرقم الحقيقى .. فنحن الآن نجرى بحثا عن الرقم الحقيقى وتقوم به المجالس القومية المتخصصة . ولابد ان نفرق بين سعر الشراء وسعر البيع .. اى بين ما يخرج من بلادنا كعملة صعبة لشراء المخدرات من الخارج . وبين ما نستهلكه هنا فى الداخل . والذى يحدث اننا نحسب كمية المضبوطات واسعار كل مخدر منها ثم نضربه فى ١٠ حتى نحصل على الرقم التقريبى للاستهلاك .. ولكن حتى هذه الحسبة لا تعطى الرقم الاكثر قربا من الواقع . لانها لا تضيف المبالغ التى تدفع كرشاوى ونقل وشحن لتلك المخدرات من بلاد الانتاج الى بلاد الاستهلاك ..

كلمات

الذى نخشى منه بعد تنفيذ هذا المشروع القومى الكبير . الذى يرمى الى انشاء عشر ضواح جديدة حول القاهرة . هو ان يزداد عدد سكان العاصمة وتزداد المرافق المطلوبة لهم . والخدمات اللازمة . وبذلك تصبح الازمة اشد تعقيدا ..

صحيح انه فى الامكان ان تكون هذه الضواحى اجمل وانظف واكثر اتساعا وتهيئة للجو النظيف والمساحات الخضراء . واماكن السير ووقوف العربات . مما لانقوى على تقديمه لنا عاصمتنا بوضعها الحالى . ولكن السؤال هو . هل يمكن بعد إقامة الضواحى ان تحدث عملية تفريغ واخلاء للاحياء المتهالكة المزدحمة فى القاهرة الاصلية . بحيث يجد سكان هذه الاحياء عوضا لهم فى الضواحى الجديدة . ام ان الظاهرة المؤسفة ستبقى كما هى . ظاهرة الاحتفاظ بالمسكن القديم رغم الحصول على مسكن جديد مناسب ؟ .

ان الذين اصبحت لهم مساكن جديدة فى العاشر من رمضان او فى ٦ اكتوبر . او فى مدينة السادات . او فى غيرها من المجتمعات الجديدة البعيدة عن العاصمة لم يقوموا باخلاء مساكنهم الاصلية التى كانوا يشغلونها فى القاهرة . وهم الآن يحتفظون بمساكن هنا ومساكن هناك لانه ليس من المعقول فى ظل ازمة الاسكان الحالية ان يتنازل احد برضاه عن مسكن قديم يستاجره او يملكه . فما بالنا والضواحى سوف تكون قريبة من العاصمة . وسوف تزداد قربا بوسائل المواصلات السريعة التى ستربط بين القاهرة وضواحيها . كخطوط المترو . وبفضل الطرق الواسعة التى سوف تمتد بين هذه المواقع الجديدة .

الذى نخشاه كما قلت هو ان يزداد الزحام وعدد السكان . والا تحدث الخلخلة التى نريدها فى بعض احيائنا التى لم يعد لها مثيل فى العالم . كيف نفرغ حى السيدة زينب او بولاق او باب الشعرية او بولاق الدكرور او غيرها من سكانها الكثيرين ونعيد تخطيط هذه الاحياء بحيث تكون منطقة صالحة للسكن الصحى . وهل يمكن للضواحى العشر ان تحل لنا هذه المشكلة .

لقد كنا ننادى بايقاف الهجرة الى القاهرة واعتبارها مدينة مغلقة ولكننا بهذا المشروع نفتح باب القاهرة على مصراعيه لكل من يريد ان يجد فيها مكانا .

محمود عبدالمنعم مراد

الى الذين يدافعون عن صلاح نصر

هذه حكاية عز الدين عبدالقادر حفيد « عرابى »

أتصور أن الكثير من المصريين وخصوصا الشباب لا يعرفون شيئا عن المناضل الوطنى عز الدين عبدالقادر حفيد أحمد عرابى زعيم الثورة العرابية ومفجرها والذى تحمل مسئوليتها أمام التاريخ ودفع الثمن غاليا . أقول هذا بمناسبة شهر سبتمبر .. شهر الثورة العرابية .. ووقفة عرابى أمام الخديو فى ميدان عابدين فى نهايات القرن الماضى يوجه حديثه الى خديو مصر وحاشيته وقناصل الدول الكبرى التى كانت تؤيده فى ذلك الوقت .. وهو يرفض أن يترجل من على حصانه وحوله جيش مصر العظيم وحول الجميع عشرات الآلاف من شعب مصر العظيم . لقد خلقنا الله أحرارا ولم يخلقنا تراثا أو عقارا .. والله الذى لا اله الا هو لن نورث ولن نذل ولن نستعبد بعد اليوم .. وقامت الدنيا ولم تقعد منذ ذلك اليوم .

ومن يومها ومصر والشرق فى ثورات مستمرة على الاستعمار .. أقوى استعمار سواء كان البريطانى وقتها .. أو البريطانى والفرنسى والاسرائيلى بعد ذلك .. ثم الامريكى فى الستينيات . ومازالت مواقف مصر تتصدى عندما تنحرف السياسة الأمريكية هنا أو هناك وكانت آخر المواقف هو احتجاج مصر الرسمى على الهجوم الأمريكى على السياسة العراقية الأخيرة والذى أعلنه الرئيس حسنى مبارك بأعلى صوته .

كان عز الدين عبدالقادر شابا ثائرا ورث الثورة عن جده لأمه وكان شديد التأثر وسريع الانفعال شأن شباب ١٩٣٥ . فبعد أن استمع الى خطبة نارية من زعيم شاب ضد معاهدة ١٩٣٦ وموقعها . قرر أن يقتل مصطفى النحاس زعيم الامة وقائد الجبهة الوطنية . ولأن النحاس كان يسير بلا حراسة فى طريقه من بيته بمصر الجديدة فى ذلك الوقت الى مجلس الوزراء وقف عز الدين فى الطريق وأطلق عدة رصاصات على مصطفى النحاس وأخطأته لان سيارته أسرعت .. ولكنه وقف وقال بأعلى صوته أنا عز الدين عبدالقادر حفيد أحمد عرابى أطلقت النار على النحاس موقع معاهدة ١٩٣٦ وقتلته .. ولم يجر ولم يهرب وأمسكت به الجماهير .. وقدمته للسلطة التى حاكمته وحده محاكمة عاجلة . ولكن النحاس نجا من الموت كما نجا بعد ذلك مرات عديدة حتى ألغى بنفسه معاهدة ١٩٣٦ فى موقف تاريخى عام ١٩٥١ اهتزت له الامبراطورية البريطانية .. واشتعلت مصر والبلاد العربية بل والشرق كله عندما قال من أجل مصر وقعت معاهدة ١٩٣٦ ومن أجل مصر أطالبكم اليوم بالغائها .. ثم كانت حركة الكفاح المسلح التى أعقبتها حريق القاهرة للقضاء عليها ثم قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ بعد ذلك .

المهم أن عز الدين عبدالقادر وقف فى بطولة أمام المحكمة واعترف بأنه مرتكب الحادث ودافع عنه الذين حرضوه ولم يقبض عليهم . وحكم عليه بعشر سنوات فى تهمة شروع فى قتل رئيس الوزراء .. وخرج من السجن فى نهاية الحرب العالمية الثانية .. وظهرت بوادر المشكلة الفلسطينية ومحاولة الصهيونية المدعومة بالقوى العالمية المختلفة أن تهجر اليهود الى فلسطين حيث الجنة الموعودة .. واشتعل الموقف فى مصر وسافر كثير من المصريين الى فلسطين يحملون أسلحتهم كمتطوعين من قبل بعض الاحزاب والهيئات . وفكر عز الدين عبدالقادر فى الموقف مع بعض اخوانه وأصدقائه وقرر الذهاب الى فلسطين عن طريق غزة على رأس فرقة من مائتى متطوع للتصدى للصهيونية التى بدأت تغزو فلسطين قبل اعلان دولة اسرائيل .

وبعد شهور دخلت الجيوش العربية الى ارض فلسطين فى ١٥ مايو ١٩٤٨ بقرار من الجامعة العربية مؤيدا من الحكومات العربية السبعة أعضائها ..

ثم كان الفشل الذريع بحجة عدم استعداد الجيوش ثم اعلان اسرائيل وقبل ذلك عودة جميع المتطوعين حتى لا يعرقلوا الجيوش . وكان منهم عز الدين عبدالقادر وما تبقى من اخوانه .

وعندما قامت الثورة وأعلنت أنها سترد أملاك عرابى وسترعى أحفاده .. لم يصب عز الدين شيئا من رعايتها ولا اهتمامها بعرابى وأسرته ففكر والألم يمزقه أن يغادر مصر الى الخارج ليبحث له عن طريق للعيش بعد أن ضاقت مصر به وبأسرته بعد أن ضاقت بجده قديما .

وكانت نهاية المطاف فى المغرب وهناك وجد الاهتمام والرعاية بعد أن عرفوا أنه حفيد زعيم الثورة العرابية . واستطاع أن يكمل تعليمه الذى حال بينهما النضال والسجون والحروب . وأن يحصل على الدكتوراه وأصبح يعمل فى وظيفة ثابتة فى الدولة .

ورغم أنه كان يعيش مطمئنا ولكن قلبه كان ممزقا لبعده عن مصر . وأصبح يراجع ما مضى من حياته وكان أولها ندمه الشديد على الاعتداء على مصطفى النحاس زعيم الأمة وقتها لمجرد شعور عاطفى وأخذ يكفر عن هذا العمل بالعبادة والتقرب الى الله وخصوصا بعد أن أدرك أن فلسطين ضاعت بسبب اهمال بعض العرب وتقاعسهم وتآمرهم .

لكنه على كل حال كان يعيش مطمئنا على حياته وعلى أسرته وفى نفس الوقت يتمنى للثورة النجاح فى معاركها المستمرة وكانت قد بدأت تتعثر من كثرة المعارك .. بما يوجب التعرض لبعض السلبيات بالكلمات الهادئة فى جلسات مغلقة .. ولم يخلو الامر يوما من نقد لبعض سلبياتها فى جلساته مع بعض المصريين .. والمصريين الرسميين بالذات حتى ينقلوا مشاعره ورأيه فى الاصلاح وتمنياته بالنجاح للثورة فى خطواتها واستعداده للعودة الى مصر للمشاركة فى أى عمل يفيد البلد .

ولم يخل الأمر من اندساس بعض الجواسيس فى هذه المجالس ونقل كلام عز الدين الى المسئولين فى مصر .. والمهتمين جدا بمراقبة المصريين فى الخارج لكى يحققوا مكاسب شخصية من وراء عملهم النذل .

وفجأة بعد أيام وصلته رسالة رسمية عاجلة — احضر فورا على أول طائرة لانك مرشح وزيرا للشباب . وصدق الرجل فلم تكن له تجارب مزعجة مع الثوار .. ووصلت مع الرسالة الرسمية تذكرة درجة أولى مع أول طائرة مسافرة للقاهرة .

وأعد عز الدين حقائبه وركب الطائرة بعد أن ودعه أصدقاؤه وداعا حافلا ..

وأخذ يحلم فى الطائرة بلقاء قائد الثورة وما سيلقاه فى مصر من تكريم .. وتأكد



د. عز الدين عبدالقادر
حفيد عرابى

بقلم :
ابراهيم يونس

بان عبدالناصر هو استمرار لعرابى وسعد زغلول وأنه كما كان يقول أمل مصر فى حاضرها رغم ظروفها القاسية .

ووقفت الطائرة فى مدرج المطار بعيدا وصعد اليها بعض الرجال الأشداء يستقبلونه ويحملون عنه حقيبة اليد .. ونزل من على السلم ووجد نفسه أمام رجل ضخم فخم يحيط به عدد من الرجال .. فقال فى نفسه حتما هذا مندوب الرئيس .. فمد يده بشوق الى الرجل وكاد يحتضنه ولكن الرجل رفض أن يسلم عليه وقال له بسخرية وهو يربت على كتفه أنت عز الدين .. انت وقعت والا الهوا رماك ..

فدهش عز الدين عندما وجد عشرات الرجال يحيطون به ويدفعونه الى عربة مغلقة . ويجلس حوله مجموعة من الرجال الأشداء .. وعرف ان من استقبله فى المطار كان صلاح نصر مدير المخابرات .. وأقوى الرجال فى مصر .. لانه كان رجل المشير هو وشمس بدران .. أما باقى الرجال كما علم بعد ذلك فلهم الصور فقط .. والالتقاء بالصحفيين وإلقاء الخطب كما قيل بعد ذلك حتى الآن تبريرا لما كان يجرى وقتها ..

المهم بعد أن تناول الأخ عزالدين عبدالقادر حفيد أحمد عرابى عدة وجبات ساخنة جدا فى سجن المخابرات الخاص .. وبعد استجوابات لا أول لها ولا آخر من يوم مولده حتى تلك اللحظات .. وعدة أسئلة مما كان يقوله فى جلساته الخاصة . وجهت اليه تهمة التآمر على الثورة وعلى الحكم لقلبه . وكان بعض ما جرى له من تعذيب أمام صلاح نصر شخصيا .. ثم حوكم أمام محكمة خاصة من عسكريين .. ولم يحضرها أحد .. لانها كانت فى مبان رسمية ومنع عنه كل اتصال ودافع عن نفسه بقدر ما يستطيع ثم حكمت عليه المحكمة الخاصة الاستثنائية بـ ٢٥ سنة .. يعنى بالمؤبد .. والسبب تقرير أرسله أحد جواسيس صلاح نصر فى سفارة مصر بالمغرب فى منتصف الستينات عن هجوم مزعوم على الثورة التى يعتبر عزالدين عبدالقادر ان قائدها هو امتداد عرابى . والتى شارك فى التمهيد لها ..

وعومل أسوأ معاملة وأهدرت كرامته عشرات المرات وتعرض لأبشع أنواع التعذيب . ثم نقل الى ليمان طره وفجأة أيضا وبعد فترة قصيرة سقط صلاح نصر ورجاله وحدث تطهير فى جهاز المخابرات .. ولكن الذى طهر جهاز المخابرات لم يراجع القضايا التى لفقها صلاح نصر فبقى المظلومون فى الزنازين المظلمة يدفعون ثمن جرائم لم يرتكبوها وليس لهم إلا الله . يرفعون أيديهم كل يوم . اللهم انتقم لنا .. اللهم خلصنا . وفجأة أيضا حدثت أحداث ١٥ مايو عام ١٩٧١ .. وسقط بقية الذين كانوا يحكمون . وأصبح هناك بصيص من أمل فى الحرية .. وقرأ ذلك عزالدين بعد أن سمح لهم بقراءة الصحف وبعض مقالات عن حقوق الانسان ممن عرفهم فى الأربعينات .. وكان كاتب هذه السطور واحدا منهم .. ووجدان هناك شيئا تغير .. وقرر أن يعرض قضيته . فأرسل لى خطابا طويلا جدا حكى فيه هذه القصة كلها بآلامها وأحزانها وختمه بكلمة هزتنى من الأعماق ..

اخى او ابنى ابراهيم ابن عزالدين العجوز الذى وصل الآن الى ما يقرب من السبعين قد تحطم تماما .. بغير ذنب أو جريرة . ويطلب من الله أولا .. وممن يمكن أن يعاونه بعد أن أمضى عشر سنوات فى الليمان أن يقضى بقية أيامه مع أولاده وخصوصا ان الرئيس السادات يفرج عن المسجونين . ثم ختمها بعبارة مؤلمة أنا مظلوم يا ابراهيم ودفعت ثمن جريمة لم أرتكبها .. وثمن ذنب لم أفعله .. وقضيتى فى رقبتك .. افعل أى شىء وانقذنى .

ولم أكد انتهى من الخطاب حتى انتابنى الفزع الشديد مما جرى لهذا الرجل الذى غادر وطنه لانه لم يجد فيه مكانا لمجرد الرزق وهو حفيد الزعيم الذى تتغنى الثورة باسمه . ثم يفعل فيه صلاح نصر كل ذلك ..

وبعد يومين استعدت نفسى .. وكتبت خطابا للرئيس السادات ووضعت معه خطاب عزالدين بعد أن حجزت عندى ملخصا له وطالبت بالافراج عنه فورا .. وسلمت الخطاب لمحمود أبو وافية ليسلمه للرئيس . ورد الرئيس بعد يومين اتصل بممدوح سالم وزير الداخلية الذى كلف ببحث الموضوع وكانت هذه الواقعة تسبق واقعة عثمان البدوى التى سبق أن أشرت اليها فى الاخبار منذ أيام .

واتصلت بالمرحوم ممدوح سالم الذى قال لى .. لقد تقرر الافراج عن عزالدين عبدالقادر على ضمانتك وأعطانى ورقة وقعتها .. وبعد ثلاثة أيام وأنا جالس على مكتبى فى صالة التحرير بمبنى أخبار اليوم فوجئت بحطام رجل فى السبعين بعد أن جاء به أحد الزملاء مشيرا الى .. وقال لى بعد السلام أنا عزالدين عبدالقادر .. وبالطبع قمت من مكتبى واحتضنته وقبلته وأجلسته الى جوارى وبكى كثيرا وبكيت معه .

وظل يتردد على بين وقت وآخر لانه كان يعيش فى حلوان وعرفته باسماعيل يونس الذى كتب بعد ذلك عنه كثيرا والذى ذهب اليه فى منزله فلم يجد شيئا ..

ومنذ ستة شهور علمت ان عزالدين مات وهو لا يجد ثمن الدواء وكنت مسافرا فى الخارج ولم أعرف من أعزيه ..

فعزيت نفسى واليوم أقدم العزاء لمصر كلها ولشباب مصر الذى لا يعرف ماذا جرى فى السبعينات . وأسباب نكساتها . ولماذا هزمت مصر فى ١٩٦٧ . وقبلها حدث الانفصال . وبين الاثنين هزمنا فى حرب اليمن . ووقعنا فى اشكالات مع معظم العرب ونحن نحمل لواء العروبة .. كل ذلك لان هناك من حطم الانسان المصرى .. كان عبدالناصر يقول فى خطبه ارفع رأسك يا أخى وكانت هناك عصابة تدوس على كل من يرفع رأسه وتحطمها ..

كانت هناك عصابة جعلت من جهاز الأمن الخارجى جهازا لمتابعة الأمن الداخلى رغم أن الشعب كله مع الثورة .. ولما لم تجد شيئا تفعله ارتكبت ما ارتكبت من جرائم .. وحولت المكاتب الى مخادع .. ومع ذلك نجد من يدافع عنها اليوم .

ولم يكن أمامها إلا المحاكم الاستثنائية تقدم لها من تشاء وليحكم عليه بالاعدام أو بالمؤبد .. وكل يوم تفتح هذه المحاكم أفواها هل من مزيد . ويأتى اليوم من يدافع عن هذه العصابة التى كان يرأسها صلاح نصر وشمس بدران ويقول انهم كانوا من أبناء الوطنية .. يا سبحان الله .. انهم بعض صبية من أذل مصر وسبب هزيمتها . أنى أطالب الرئيس مبارك باعادة النظر فى كل هذه القضايا التى عرضت على المحاكم الاستثنائية والعسكرية والخاصة ورد الاعتبار لمن يستحق رد الاعتبار .

فعار على مصر الديمقراطية ان يظل معلقا على رأسها وعلى رأس حكامها تصرفات بعض الذين غدروا بها وخانوها . وكانوا سبب هزيمتها .. وتحطيم ثورتها فى ظل عبدالناصر وبعد موته .. والذين سيضعهم التاريخ فى أسود صفحاته ولا تطالب بمحاكمة من عمل معهم فقد كانوا من الرعب مجردين من كل ارادة .. فقط أبعادهم عن عملهم .

فالرجل الذى بدأ حكمه بالافراج عن معارضيه لا يجب أن يضع فى مواقع المسئولية من تعلم مصر كلها

ماذا فعلوا لاذلالها وانتهاك عرضها وشرفها .. وجعلوها سخرية العالم بعد هزيمة حرب الستة أيام .. أستغفر الله بل الست دقائق .. وهى فترة ضرب سلاح الطيران عام ١٩٦٧ وأحداث الشلل فى القيادة .. أما عشرات الآلاف الذين ماتوا غدرا أو جوعا أو عطشا أو استشهدوا تحت قنابل اسرائيل .. فهم شهداء عند ربهم يرزقون ..

مستر ديفيد دايز
يصعب التكهن

دبتى والز
بوش

د. جورج جيبسون
رفض الاجابة

د. راندل مارتن
بوش

د. ان رضوان
دوكاكيس رجل فاضل

د. محمد الوكيل
بوش افضل

الأمريكيون المقيمون فى مصر من ينتخبون بوش أم دوكاكيس ؟!

اقترب السباق الكبير نحو البيت الابيض من نهايته !!

وانحصر العدو نحوه فى شخصيتين اثنتين فقط هما جورج بوش — ٦٣ عاما — نائب الرئيس ريجان والمرشح لانتخابات الرئاسة عن الحزب الجمهورى ، ومايكل دوكاكيس — ٥٤ عاما — حاكم ولاية مساشوسيتس المرشح عن الحزب الديمقراطى المعارض .. والسؤال الذى يطرح نفسه الآن .. من يفوز بمقعد الرئيس ؟

الامريكان يقولون ان الانتخابات ليست الا اختيارا بين شيطان تعرفه (بوش) وشيطان آخر لا تعرفه (دوكاكيس) والبعض يفضل الشيطان الذى يعرفه ، والبعض يرى انه لا بأس من تجربة شيطان جديد !!

وفى هذا التحقيق سوف نعكس الرؤية بدرجة ١٨٠ درجة .. فبدلا من استكشاف الواقع الأمريكى نفسه .. سوف نحاول رصد معركة الانتخابات الأمريكية بين الجالية الأمريكية فى مصر .. كيف يتابعون السباق الكبير نحو البيت الأبيض ؟ ومن يناصرون .. بوش أم دوكاكيس ؟ وهل حسموا أصواتهم لصالح أحدهما ، أم ان الموقف لم يحسم بينهم بعد ؟!

التقيت بشرائح مختلفة من المواطنين الأمريكيين فى مصر .. أساتذة جامعة .. مسئولين رسميين .. طلابا وكانت المحصلة هذا التحقيق .

بين طرقات وحنايا الجامعة الأمريكية التقيت ببعض الأساتذة والطلبة وكانت أولى الآراء التى استمعت اليها للدكتور تيم سوليفان استاذ العلوم السياسية بالجامعة الامريكية بمصر ..

دوكاكيس لماذا ؟

قال لى د . سوليفان : سأعطى صوتى لمستر دوكاكيس .

● قلت لماذا ؟

قال : أعتقد أن مستر دوكاكيس يتمتع بدهاء سياسى كبير . وقد ظهر ذلك خلال عمله كحاكم لولاية مساشوسيتس فأصبحت أقل الولايات فى البطالة وحققت فائضا فى الميزانية يقدر بأكثر من ٢٠ مليار دولار . كما انه سن قوانين التعاون بين الحكومة والقطاع الخاص . هذا بالنسبة للسياسة الداخلية . أما على الصعيد الخارجى فقد طالب بازالة الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى من أوروبا بالكامل . كما أنه يتمتع بعدة مميزات شخصية فهو خلاق وذكى وله قدرة فائقة على التنظيم الجيد .

● قلت : فى رأيك من سيفوز فى النهاية بوش أم دوكاكيس ؟

قال : انه يصعب التكهن مسبقا بنتائج انتخابات الرئاسة هذه المرة .. فهى ساخنة والسباق سيظل عنيفا حتى اللحظة الاخيرة .. ولكنى أعتقد آسفا أن مستر بوش هو الذى سيفوز بمقعد الرئاسة !!

● ثم كان لقائى بالدكتورة آن رضوان المديرة التنفيذية للجنة التبادل التعليمى والثقافى بين أمريكا ومصر (هيئة الفول برايت)

● قلت . الى أى الاحزاب تنتمين .. الحزب الجمهورى أم الديمقراطى ؟

فقالت بلغة ضاحكة .. لا هذا ولاذاك .. وانما أنا أنتمى الى حزب ثالث هو الحزب المستقل .. ولكنى يمكننى أن أصوت فى الانتخابات العامة .

(وتضيف الدكتورة آن) هذا ليس معناه أننى ضد الحزب الجمهورى أو بالتحديد ضد مستر بوش . فهو رجل له تاريخ طويل وتجربة سياسية كبيرة فى الحكومة الأمريكية أعتقد انه صاحب تكتيك جديد يطمح الى تغيير الحياة الأمريكية وأن سياسته تنادى بحماية كل الافراد . كما يعجبنى موقفه فى القضية الفلسطينية والسلام فى الشرق الاوسط .. وان كان هناك عاملان قد خفضا من أسهمه فى الانتخابات .. الأول اختياره الغريب لمستر كويل ليخوض معه المعركة لمنصب نائب الرئيس . فهو رجل غير مثقف وغير جاد وخفيف الوزن .

وعن رأيها فى مايكل دوكاكيس تقول الدكتورة آن رضوان :

أما مايكل دوكاكيس فاننا نصفه فى

تحقيق :
إيمان انور

أمريكا انه كنيدى جديد .. فقد كان كنيدى أيضا حاكما لولاية مساشوسيتس قبل انتخابه للرئاسة ، وهو فى رأيى « رجل تفاصيل » يهتم بدقائق الامور وأرى ان حملته الانتخابية منظمة ويمكن ان يعيد الضبط والربط للبيت الأبيض .

وتضيف الدكتورة آن : وأنا أفكر كثيرا هل سنعطى أصواتنا لانه واجب وطنى أم اننا سنعطيها لاننا مقتنعون ، وحقيقة حتى الآن أنا لم أقرر بعد الى أيهما سأعطى صوتى .. لانه ليس اختيارا بين ما هو سلبى وما هو ايجابى وانما لكل منهما سلبياته وايجابياته !!

بوش لماذا !!

● والتقيت بالدكتور محمد الوكيل وهو مصرى امريكى تلقى تعليمه الجامعى بالولايات المتحدة الأمريكية ثم قضى بها ٣٨ عاما وعاد أخيرا الى مصر ليعمل رئيسا لقسم كلية الهندسة بالجامعة الأمريكية .

أعتقد ان مستر بوش أفضل كثيرا من مستر دوكاكيس .. فأنا لا أثق فى الديمقراطيين كثيرا بالنسبة لمسألة الشرق الاوسط .. وأفضل الجمهوريين .. كما أعتقد ان مستر دوكاكيس موقفه موال تماما لاسرائيل ، هذا غير أن زوجته يهودية . أما مستر بوش فهو رجل يتمتع بخبرات سياسية كبيرة أعتقد أنها تفوق خبرات دوكاكيس .

● أخيرا أعلن ريجان مساندته لبوش .. فى رأيك هل هذه نعمة أم نقمة ؟

قال الدكتور الوكيل : ان مساندة مستر ريجان لمستر بوش تعتبر مكسبا وفى أمريكا الآن ما يسمى بالريجانية ، لدرجة أن أخطاءه نفسها تتناساها الناس وتغفلها سريعا وقد سمى مستر ريجان بـ (تافيلار بريزيدنت) أى الرئيس الذى لا تعلق به الشوائب !!

● تشارلز ايبل : هو أحد الطلبة الوافدين يدرس الاعلام والعلاقات العامة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة .. يقول تشارلز :

سأعطى صوتى دون شك الى مستر دوكاكيس فأنا من ولاية مساشوسيتس التى كان يحكمها والتى غير فيها أشياء كثيرة . فمشاريعه الاقتصادية فى مجال التنمية عندنا جعلت من الولاية احدى المراكز التكنولوجية المتقدمة . كذلك أدار برامج توظيف الآلاف من الذين يعتمدون على الخدمات الاجتماعية وتدريبهم

الـ سى آى إيه وبوش

أما مستر بوش فقد علمنا أنه عمل فى الماضى فى جهاز المخابرات الأمريكية الـ « سى آى إيه » وفضيحة ايران جيت تلاحقه من كل جانب وكذلك مستر كويل نائبه الذى التصقت به أكثر من فضيحة أهمها انه انضم الى الحرس الوطنى ليهرب من الحرب فى فيتنام !! وتخلى عن واجبه الوطنى . لذلك أنا أرشح مستر دوكاكيس كما أعتقد انه سيفوز فى الانتخابات أيضا .

ثم استمعت الى رأى الدكتورة بيتى والز التى تعمل فى مكتب العلاقات العامة بالجامعة الأمريكية

ولكنى سأنتخب مستر بوش لانه يتمتع بذكاء سياسى على الصعيدين الداخلى والخارجى خاصة بالنسبة لقضايا السلام والشرق الأوسط . أما مستر دوكاكيس فهو قليل التجربة .. وشيطان جديد لا نعرفه !!

وعن رأيها فى مستر دانفورث كويل تقول : أعرف انه قامت الدنيا ولم تقعد عندما وقع اختيار مستر بوش على مستر كويل نائبا له هذا قبل حتى ان يفتح الرجل فمه !! (ضاحكة) ولكنى شخصيا لا أعرف الشىء الكثير عنه وأظن انه لم تتحدد حتى الآن بشكل مطلق شخصيته للاغلبية حتى يمكننا ان نحكم عليه .

● أما الدكتور روبرت براون عميد تعليم الكبار بالجامعة الأمريكية فقال انه لا يعرف بالتحديد الى أى الاحزاب ينتمى غير انه سيعطى صوته هذه المرة لمستر بوش لان له رصيد ثمانى سنوات فى الادارة وهو يعتقد ان سنوات رئاسته امتداد للسنوات الماضية غير انها ستكون أكثر ايجابية .

● ثم كان لقائى بمستر ديفيد مايز نائب رئيس مكتب امريكا والشرق الاوسط للخدمات التعليمية والتدريبية والذى قال :

انا لست متحيزا للحزب بعينه ولكنى مستقل ، كما أننى لست متحمسا للانتخابات هذه المرة .. ولا أعرف ما السر فى ذلك !!

● ولكنى ما رأيك مثلا فى بوش ؟

قال : انه رأى مقعد .. اقفل المسجل من فضلك ..... !! (ثم طلب أن أفتح المسجل) وأحب فيه شيئا .. فقد تعلم تعليما جيدا ، وكان طالبا ناجحا فى الولايات المتحدة الامريكية ولكنى لا أعرف بالضبط ما هو موقفه فى السياسة الخارجية .. فموقفه ليس واضحا مثلا بالنسبة للشرق الاوسط كما اننى متأكد انه لن يكون موقفه ايجابيا !! وما هو موقفه تجاه قضية السلام ووطن للفلسطينيين .. فأنا مثلا أحد المعجبين بشدة من موقف مصر تجاه القضية الفلسطينية وموالاتها للفلسطينيين يقول :

تعجبت لموافقته على نقل السفارة الامريكية من مقرها فى تل ابيب الى القدس !! (وينهى حواره معى قائلا) وحقا حتى الآن لم أقرر بعد إلى أيهما سأعطى صوتى !!

● راندل مارتن : أنا مدرس بالجامعة الامريكية ومستقل ولكنى أعتقد أننى سأنتخب مستر بوش ، وهذا ليس لاننى محب أو معجب بمستر بوش ولكن لاننى لست مع سياسة مايكل دوكاكيس .

رفض الاجابة !!

وكانت آخر الآراء وأغربها مع العميد العام للجامعة الامريكية فى مصر د . جورج جيبسون أو (البروفسير) كما يطلقون عليه . فقد رفض ان يدلى برأيه قائلا :

لا استطيع أن أقول لك ان كنت ديمقراطيا أم جمهوريا أو أى شىء آخر .. فهذا شىء خاص بى وليس لى أن أقول لاى شخص من الذى سأنتخبه !! (ثم غير حديثه واتجه به الى مجرى آخر) أنا أحب مصر كثيرا وأحب عملى بمصر .. وأحب الناس أيضا .. ولكن هل يجب على المصرى أن يصرح بمن سينتخب فى الانتخابات المصرية !

وهكذا تباينت الآراء وتعددت بين مؤيد ومعترض لكل من بوش ودوكاكيس .. ومن سينتخب بوش يرجح فوز دوكاكيس ، ومن سينتخب دوكاكيس يرجح فوز بوش !! والسباق سيظل ساخنا حتى الخط الأخير .. وقد صعب التكهن بالرئيس الجديد لاكبر دولة فى العالم ..

وفى هذا التحقيق .. عكسنا صورة واضحة للجالية الامريكية فى مصر ، ولكن يبقى السؤال معلقا حتى ٨ نوفمبر القادم — من سيفوز بالمقعد فى البيت الابيض .. بوش أم دوكاكيس ؟ !

كلمة اليوم

الطريق الصحيح للتعاون العربي المثمر ...

إن المشاعر الاخوية الفياضة التي تتدفق من الاشقاء العرب على مصر، وتسابقهم في عرض مساعداتهم الجادة للاسهام في عمليات الاستثمار والتنمية، تكشف بوضوح وجلاء عن عمق الروابط والصلات بين القاهرة ومختلف دول العالم العربي رغم كل ما بذله البعض من محاولات لقطع هذه الروابط واستغلال ظروف لن تتكرر لدق اسفين بين مصر واشقائها ...

إن كل مصري ليشعر بالبهجة والسعادة وهو يرى مظاهر الحب الذي يكمن وراء كل العروض العربية لمد يد العون والمشاركة في مختلف المشروعات والاستثمارات المتاحة في بلادنا، والتي ان دلت على شيء، فانما تدل على الثقة الكبيرة التي يضعها العرب في الشقيقة الكبرى، والاعتراف بالتضحيات التي قدمتها على مدى تاريخها الطويل العريق لمساعدة اية دولة عربية سواء كانت سياسية او اقتصادية او اجتماعية، وبالدور الذي قام ومازال يقوم به ابناء مصر وعملها في مختلف المجالات الثقافية والتعليمية والزراعية وغيرها ...

ولقد اكد الرئيس حسني مبارك في حديثه لصحيفة الراي العام الكويتية تقديره البالغ لمواقف الدول العربية المساندة لجهود مصر لمعالجة مشكلاتها وتنمية مواردها، وخص بالذكر موقف السعودية والكويت والامارات العربية، ولشار الى مطالبة سمو امير الكويت لصندوق النقد الدولي بالمرونة في مفاوضاته مع مصر ودعمها وتفهيم [illegible] لها، وهو موقف يكشف عن اهتمام عميق بالوضع الاقتصادي المصري، وفي نفس الوقت ابدى الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي استعداده لتمويل المشروعات المصرية الجاهزة للتنفيذ، او مشاركة الصناديق العربية الاخرى في هذه العملية، مما يعزز الثقة المتبادلة والروابط الاخوية العميقة على الساحة العربية ...

ولاشك ان مثل هذا التعاون العربي المنزه عن كل الاغراض يبشر بالخير الذي لن يعود على الاطراف المشاركة فيه فحسب، بل وعلى الامة العربية باسرها ...

مواقيت الصلاة

الوقت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٣٣	٦ ٠١	١١ ٤٠	٢ ٥٣	٥ ١٩	٦ ٣٦
الاسكندرية	٤ ٣٩	٦ ٠٧	١١ ٤٦	٢ ٥٧	٥ ٢٣	٦ ٤٢

نفحات

[illegible] يتذكر المؤمن قرب ربه منه، ليقين اليه بقوله الكريم «ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه، ونحن اقرب اليه من حبل الوريد»، يكون امنه وامله - مهما تزاحمت حوله الاحداث، او تغيرت قلوب الناس. وهذا بعض ما اشار اليه نبي الخير صلوات الله وسلامه عليه، لصاحبه الصديق رضي الله عنه بما قصته الآية الكريمة «لا تحزن إن الله معنا» صدق الله العظيم / ٤٠ سورة التوبة.

«المتوكل»

الرأي للشعب

«الاخبار» تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

نجيب محفوظ.. والجائزة الكبرى

بقلم: طارق حجي

في علم ١٩٣٩ بدأ نجيب محفوظ رحلته مع نشر أعماله الروائية بنشر روايته الاولى «عبث الاقدار»، وكان قبل ذلك قد ترجم كتاب مصر القديمة عن الانجليزية ونشره في سنة ١٩٣٢. كما نشر قصصا قصيرة جمعت بعد ذلك في مجموعة (همس الجنون). وكانت رواية (عبث الاقدار) أول رواية ضمن سلسلة أراد نجيب محفوظ بها أن يدون التاريخ المصري القديم في سلسلة طويلة من الروايات قدر لها أن تصل إلى اربعين رواية. وهي السلسلة التي نشر منها «عبث الاقدار» في سنة ١٩٣٩ و «رادوبيس» في سنة ١٩٤٣ و «كفاح طيبة» في سنة ١٩٤٤.

إلا أن تحولا جذريا يطرأ على نوايا نجيب محفوظ الادبية فينتقل مع انتقاله من حي العباسية إلى حي الجمالية إلى قلب الحياة المصرية، وليكون لذلك أثره الكبير عليه إذ يتوقف عن مشروعه الروائي الفرعوني ويبدأ مرحلته العظمى التي نشير إليها اليوم بالمرحلة الاجتماعية، والتي بدأت برواية (القاهرة الجديدة) ثم (خان الخليلي) ثم (زقاق المدق) ثم (بداية ونهاية) وأخيرا برائعته الثلاثية.

وقد نشرت كل رواية من هذه الروايات بعد بضع سنوات من كتابتها فجاء نشرها لأول مرة كالتالي: القاهرة الجديدة (١٩٤٥)، خان الخليلي (١٩٤٦)، زقاق المدق (١٩٤٧)، بداية ونهاية (١٩٤٩). أما رواية السراب (وهي رواية تحليلية نفسية) فقد نشرت في عام ١٩٤٨. وأخيرا فإن الثلاثية «بين القصرين وقصر الشوق والسكرية» والتي أتمها نجيب محفوظ في شهر ابريل ١٩٥٢ لم تنشر كما أراد لها كرواية واحدة وإنما ثلاث روايات نشرت الأولى منها في سنة ١٩٥٦ ثم نشرت الثانية والثالثة معا خلال سنة ١٩٥٧.

وخلال السنوات ما بين ١٩٥٢ و ١٩٥٩ توقف نجيب محفوظ عن الكتابة تحت تأثير شعوره بأن تغييرات سنة ١٩٥٢ الكبرى قد انهت المجتمع الذي كان يتناوله في أدبه الروائي منذ (القاهرة الجديدة) وحتى «الثلاثية».

وفي عام ١٩٥٩ يكتب نجيب محفوظ روايته الكبيرة (أولاد حارتنا) وهي الرواية التي لم تنشر في مصر قط، ثم يبدأ منذ سنة ١٩٦١ برواية (اللص والكلاب) مرحلته الثالثة وهي المرحلة الفلسفية التي نشر خلالها رواياته العظيمة (اللص والكلاب - ١٩٦١) و (السمان والخريف - ١٩٦٢) و (الطريق - ١٩٦٤) و (الشحاذ - ١٩٦٥) و (ثرثرة فوق النيل - ١٩٦٦) و (ميرامار - ١٩٦٧).

ثم يكتمل نضج العبقرية الادبية لنجيب محفوظ فيستمر في العطاء الخصب فينشر ما بين عام ١٩٦٨ وعام ١٩٨٨ أكثر من ٢٦ رواية ومجموعة قصصية لعل أروعها (المرايا - ١٩٧٢) و (الكرنك - ١٩٧٤) و (ملحمة الحرافيش - ١٩٧٧) .....

ورغم عظيم الحب والتقدير لكل حرف من حروف أدب نجيب محفوظ العظيم، فإن اعتقاد كاتب هذه السطور الشخصي أن آثار المرحلة الاجتماعية (القاهرة الجديدة، خان الخليلي، زقاق المدق، بداية ونهاية، بين القصرين، قصر الشوق، السكرية) سوف تبقى معلما بارزا من معالم الأدب العربي لا يدانيها معلم آخر في الأدب الروائي العربي، فإن عمق ودقة وصف نجيب محفوظ للحياة المصرية والنفس البشرية وجوانبها المختلفة في تلك البيئة الخاصة أمر لم يقدر عليه أحد مثل نجيب محفوظ.

ولا يقلل هذا من عظمة أعمال نجيب محفوظ الأخرى، فلا شك أن (اللص والكلاب) و (الطريق) و (ميرامار) و (ملحمة الحرافيش) هي آثار أدبية تملك كل المؤهلات اللازمة للوقوف على قدم المساواة مع آثار أعظم الروائيين في تاريخ الأدب العالمي.

قيل كثيرا إن جائزة نوبل للأدب قد تأخرت كثيرا عن المجيء لنجيب محفوظ، وهو قول صادق تماما، فإن نجيب محفوظ يستحق تلك المكانة الرفيعة والتقدير الاسمى ويستحق الجائزة العظمى منذ صدور الثلاثية في سنة ١٩٥٦ و ١٩٥٧، ولا يوجد سبب وراء هذا التأخير إلا قصور حركة الترجمة من جهة وعدم استعداد الغرب من جهة ثانية لأن يقبل منح ذلك التقدير الأعظم لأديب غير غربي بسهولة ... فلا يزال الغربيون بوجه عام بعيدين إلى أبعد الحدود عن التسليم بأن نجيب محفوظ - وغيره من أبناء مصر والعالم العربي - لا يتساوون فقط وأبرز أفذاذ الغرب، بل ويتفوقون عليهم تفوقا ظاهرا في أكثر من مجال ... فمما لا شك فيه أن (طه حسين) بدوره الرائد في ترقية الفكر العربي و (عباس العقاد) بموسوعيته غير المسبوقة كانا جديرين بالجائزة .. ولاشك أن (يحيى حقي) يفوق في مقامه الأدبي نصف الذين حصلوا على الجائزة خلال العقد الثامن من هذا القرن .... ولكن نجيب محفوظ بجهاده الدءوب ومواصلته طريق الإبداع والعبقرية لأكثر من نصف قرن من الزمان جعل من شبه المستحيل على الغرب الا يقدره التقدير الواجب والمستحق.

وإذا انتقلت من الحديث عن نجيب محفوظ العظيم للحديث عن جائزته العظمى، فإن أعظم ما قيل عن الشعور العام عندما أعلن أن جائزة نوبل للآداب قد منحت لكاتب مصر الفذ نجيب محفوظ إن كثيرين من المهتمين بشئون مصر كانوا قد فقدوا الأمل في الشعور بفرح عظيم عميق كهذا الفرح الذي انتشت وانتعشت به ملايين العقول والنفوس والأرواح في مصر والعالم العربي عشية إعلان نبأ منح جائزة نوبل في الآداب لكاتب مصر العظيم نجيب محفوظ يوم الخميس ١٣ اكتوبر الجاري.

ومن أعظم ما قيل أيضا عن هذا الانجاز الفذ أنه لا يقل بحال من الأحوال في قيمته ودلالته عن أي انتصار حربي أو سياسي كبير: فماذا يعني نصر اكتوبر ١٩٧٣ إن لم يكن فحوى معناه أن المصريين ظلوا - بعد هزيمة يونية ١٩٦٧ المخزية - يحملون في صدورهم وأنفسهم القدرة على الفعل والإنجاز؟

.. وماذا يعني أي نصر سياسي أو قتالي أكثر من معنى أن نجيب محفوظ - الأديب العربي المصري - هو الرجل الذي أقر العالم واعترف بأنه الأجدر بهذا التشريف العظيم دون باقي أهل الأرض قاطبة. وأي شرف يدانى شرف نجيب محفوظ أول كاتب في تاريخ اللغة العربية وأدابها يحمل صحف مصر والعرب حملا على أن تجعل من اسمه ونبأ إنجازه العظيم مادة العنوان الأكبر لكل صحف العرب ذات الشأن، بعدما كانت تلك العناوين مقصورة على أنباء الساسة والسياسة.

وأخيرا، فإنني أغتنم هذه الفرصة لأسلط الأضواء على هذه الجائزة العظمى: في العاشر من ديسمبر ١٨٩٦ توفى العالم الكيميائي السويدي الأشهر الفريد عما نوبل نوبل. وبعد أربعة أيام من وفاته أعلنت وصيته التي لم يكتب لها أن تنفذ إلا في عام ١٩٠١. والخلاصة، أن نوبل قد خلف وراءه ثروة طائلة من مخترعاته والتي كان على رأسها اختراع الديناميت وغيره من المواد شديدة الانفجار. وكان الفريد نوبل إلى جانب كونه عالما ذائع الصيت والشهرة، شخصية عامة اشتهرت بتبنيها لقضية السلام وضرورة نشره في العالم.

وعندما نشرت وصيته - في سنة ١٨٩٦ - عرف العالم أن الفريد نوبل قد قرر أن توضع تركته الضخمة في ودائع مضمونة ينفق من ريعها سنويا على جوائز كبرى في عدة مجالات من مجالات الابداع على مستوى العالم.

وقد كانت جوائز نوبل منذ إنشائها في عام ١٩٠١ خمس جوائز، هي جوائز نوبل في الطبيعة (الفيزياء) والكيمياء والآداب والطب، واسمها الكامل جائزة نوبل في علم وظائف الاعضاء والطب والسلام. وفي عام ١٩٦٩ أضيفت جائزة سادسة هي جائزة نوبل في العلوم الاقتصادية.

وقد جاء في وصية نوبل المؤرخة في ٢٧ نوفمبر ١٨٩٥ ما يلي:

(ويمنح مجمع العلوم السويدي جائزة الطبيعة والكيمياء، ويمنح معهد كارولين باستكهولم جائزة التشريح والطب، ويمنح مجمع استكهولم جائزة الآداب. وتقرر منح جائزة السلام نخبة مؤلفة من خمسة أعضاء ينتخبهم مجلس النواب النرويجي).

العظيم .. والجائزة العظمى

وقد جاء في نهاية الوصية على لسان صاحبها - الفريد نوبل - ما يلي:

«وإن رغبتي الصريحة في منح الجوائز الا ينظر في ذلك إلى وطن المرشح، لينال الجائزة من هو أحق بها سواء كان من الامم السكندنافية أم لم يكن منها».

ومنذ سنة ١٩٠١ جرى العرف على أن يكون الاحتفال السنوي بتوزيع الجوائز في يوم وفاة الفريد نوبل أي في اليوم العاشر من شهر ديسمبر من كل سنة، على أن يتم الاحتفال بتوزيع كل الجوائز في العاصمة السويدية، عدا جائزة السلام والتي يتم الاحتفال بتوزيعها في اوسلو عاصمة النرويج. كذلك جرى العرف على أن يشهد ملك السويد وأعضاء العائلة المالكة السويدية والوزراء الاحتفال بالملابس الرسمية، كما يحضر الاحتفال أحفاد الفريد نوبل الأحياء. هذا بالنسبة لكل الجوائز عدا جائزة السلام التي جرى العرف على الاحتفال بها في مقر البرلمان النرويجي في أوسلو.

وإذا قصرنا الحديث على جائزة نوبل في الأدب، فإن نظرة واحدة لقوائم الأدباء الذين منحوا هذه الجائزة العظيمة كفيلة بأن توضح لنا المقام الرفيع للذين يمنحونها.

ففي سنة ١٩١٣ منحت الجائزة لشاعر الهند العظيم طاغور. وفي سنة ١٩١٥ منحت الجائزة للأديب الفرنسي رومان رولان، ثم منحت الجائزة في سنة ١٩٢١ لأديب فرنسا العظيم أناتول فرانس. وفي عام ١٩٢٥ منحت الجائزة للأديب الايرلندي الأشهر جورج برناردشو الذي وصف الجائزة بأنها مثل طوق النجاة الذي يلقي لشخص بعد وصوله بالفعل لبر الأمان.

وفي سنة ١٩٢٧ منحت الجائزة للفيلسوف الفرنسي الشهير برجسون. وفي عام ١٩٣٤ منحت الجائزة للمؤلف المسرحي الايطالي ذائع الصيت لويجي بيراندللو الذي يعرف عند غير المتخصصين بمسرحيته الشهيرة (ست شخصيات تبحث عن مؤلف). وفي سنة ١٩٣٦ تمنح الجائزة للكاتب المسرحي الأمريكي يوجين أونيل. ثم في عام ١٩٣٨ للكاتبة الأمريكية بيرل باك بعد أن اذاع صيتها عقب نشر روايتها الشهيرة «الأرض الطيبة» التي كتبتها بعد زيارتها الشهيرة للصين. وفي عام ١٩٤٧ تمنح الجائزة لأديب فرنسا الشهير اندريه جيد وفي العام التالي (١٩٤٨) للشاعر الانجليزي ت. س. اليوت وفي العام التالي (١٩٤٩) للروائي الأمريكي الشهير وليام فوكنر. وفي عام ١٩٥٠ تمنح الجائزة لواحد من أعظم العقول التي عرفتها البشرية وهو الفيلسوف البريطاني الشهير برتراند راسل. وفي عام ١٩٥٣ تمنح الجائزة للزعيم البريطاني الأشهر سير ونستون تشرشل لا بصفته كسياسي وإنما كمؤرخ (فهو صاحب التاريخ الكبير للحرب العالمية الثانية).

وفي عام ١٩٥٤ تمنح الجائزة لأشهر كتاب الرواية الأمريكيين وهو ارنست همنجواي. وفي سنة ١٩٥٧ ينال الجائزة أديب فرنسا الشهير البيركامو الذي مات بعد ثلاث سنوات في حادث سيارة بالجزائر. وفي السنة التالية (١٩٥٨) تمنح الجائزة للروائي الروسي بوريس باسترناك مؤلف رواية (دكتور زيفاجو). وفي سنة ١٩٦٢ يحصل الروائي الأمريكي العبقري جون شتاينبك على الجائزة العظمى.

وفي عام ١٩٦٤ تمنح الجائزة للفيلسوف وأديب فرنسا الشهير جان بول سارتر مؤلف (الوجود والعدم) و (دروب الحرية) و (الماركسية والوجودية) .... وعشرات غيرها من المؤلفات ذائعة الصيت. إلا أن سارتر يعلن رفضه للجائزة لاستهجانه لمنحها لشخصيات لا تستحقها في سنوات سابقة. وفي سنة ١٩٦٩ تمنح الجائزة للكاتب المسرحي الايرلندي صمويل بيكيت. وفي سنة ١٩٧٤ تمنح الجائزة لأديب روسيا المنشق الكسندر سولجينيتسن مؤلف رواية (يوم واحد في حياة ايفان دينزوفيتش) ورواية (عنبر سرطان) ورواية (أغسطس ١٩١٤) ورواية (أرخبيل الجولاج) ... وغيرها من الأعمال الروائية التي كانت توزع في الاتحاد السوفيتي بصفة سرية لمنع نشرها.

ولاشك أن أديب مصر العظيم نجيب محفوظ هو نجم لامع لايقل عظمة وعبقرية وتفردا في الابداع عن النخبة التي اقتطفت أسماءها من بين الذين حصلوا على الجائزة عبر تاريخها. كما أنني لا يساورني شك أنه - بالاشتراك مع الكسندر سولجينيتسن - أعظم الذين حصلوا على تلك الجائزة العظمى منذ رفضها جان بول سارتر في عام ١٩٦٤.

(بين قوسين)

(علي حميدة) - (الغناء) = (مواطن صالح) ...!

×××

فوز (زكريا سليمان) بمنصب نقيب الممثلين لا علاقة له - أطلاقا - بـ (حمدي غيث) ...! فالساقط الحقيقي في هذه الانتخابات هو (القانون ١٠٣) المرفوض من جموع الفنانين ...!

★★★

(نادية حمزة) ستشاهد من اخراجها فيلما آخر خلال هذه السنة ...! (سلام قولا من رب رحيم) ...!

★★★

ليست (دار اوبرا) تلك التي افتتحناها الاسبوع الماضي .. انما هي - بالمصطلح المعماري الدقيق - عبارة عن مسرح منوعات ... الرؤية الحضارية الوحيدة الناضجة، كانت تفرض علينا ان نبني صورة طبق الاصل من الدار القديمة .. لضمان التواصل: الذي هو من المقومات الرئيسية في ثقافة أي شعب .. ومع هذا فلقد اسعدني ان يصبح لدينا - اخيرا - في القاهرة مسرح منوعات كبير .. وعلى حين انطلقت الصواريخ، وقفت - انا - بمفردي - في ركن صغير بالنيل دقيقة حداد واحدة على روح (الأوبرا المحترقة) ...!

★★★

١٤ نوفمبر - الذي تقرر منذ ١٩٨٤ ان يصبح يوما قوميا من اجل الطفولة المعوقة - على الابواب. فاحضروا انتم لمصر الميداليات التي عاد الآخرون بدونها .. هيا اولاد .. برقية عاجلة - باسم مصر - الى بعثة الرياضيين المعوقين في (اوليمباد سيول) ...!

★★★

كلما استعرض قصص الحب الكثيرة في حياتي طفت على سطح الذاكرة اميرة خرافية الجمال كانتها هاربة من كتب الحواديت .. ما إن التقيها حتى تندى بدمع عيناي. ولا ادرى هل هو طول البعاد ام فرحة التلاقي ام رعشة الحزن الغامضة التي لا حب بدونها .. والحق انا في حبها لـ (شوشتي) .. عيناها البحر والسماء .. وضفائرها طويلة كليالي الشوق .. نظرتها كمهرجان الموج وهي حلوة .. حلوة جدا كفرحة الأطفال .. انها مدينة (الاسماعيلية) ...

د. احمد يونس

إلى محرر الأخبار

جائزة .. للتعطيل

احدث طريقة لتعطيل مصالح المواطنين تتبعها الآن ادارة مرور القاهرة .. فمنذ اسبوع تركت سيارتي في احد شوارع القاهرة وذهبت لشراء بعض المستلزمات، وعندما عدت للسيارة اكتشفت عدم وجود لوحة الأرقام الأمامية. واعتقدت ان احد اللصوص سرقها، او ان احد تجار المخدرات اخذها لينتقل بسيارته مستغلا أرقام سيارتي. وتطوع احد المارة وقال لي ان قوة الانتشار السريع التابعة لادارة مرور القاهرة هي التي اخذت لوحة الأرقام. ودهشت، وعندما ذهبت لادارة المرور بالدراسة أخبروني أنني كنت أقف في الممنوع ولذلك تم نزع اللوحة من السيارة - رغم ان المكان الذي كانت تقف فيه سيارتي لا توجد به لوحة ممنوع الانتظار، وبعد مرور أربعة أيام كنت أذهب خلالها الى ادارة المرور بالدراسة تمكنت من استلام لوحة الارقام ودفع الغرامة - خمسة جنيهات وخمسة وعشرين قرشا - فبالله عليكم الا توجد غير هذه الطريقة البيروقراطية لتوقيع الغرامات التي يضيع فيها وقت صاحب السيارة لانه لا يستطيع قيادة سيارته بدون لوحة الأرقام والا فسيوقع عليه المزيد من المخالفات والغرامات أو تسحب رخصته، ولماذا لا يتم وضع ورقة المخالفة على زجاج السيارة كما كان متبعا، وفي النهاية أريد أن أعرف من هو عبقري البيروقراطية الذي استحدث هذه الفكرة واقترح عليه ان يرشح نفسه لنيل جائزة لتعطيل أوقات وأعمال الجماهير.

د. امينة حافظ عوض
القاهرة

بناء بدون ترخيص في الجيزة ! ؟

زوجتي السيدة / سهام عبدالسلام محمد تملك الفيلا رقم ٦ بمدينة حسن محمد بالهرم والمؤجرة الى الساكن م. ع. ج منذ حوالى عشرين عاما وقيمة الايجار الشهري ٢٠ جنيها .. الا أن الساكن المحترم قد قام ببناء دور ثالث فوق سطح الفيلا. كما قام ببناء حجرتين بالحديقة، دون أي ترخيص أو تصريح من المالكة أو أي جهة حكومية أو غير رسمية أخرى .. هكذا عيني عينك وفي وضح النهار ضاربا بكل القوانين عرض الحائط .. وكان من الطبيعي أن نتحرك وتستغيث بالمسئولين وقمنا بتحرير محضر في قسم شرطة الهرم بتاريخ ١٩٨٨/٣/٣٠ وشكوى الى التنظيم رقم ٦٤٨٢ لسنة ٨٨ .. وللأسف لم تجد هذه الشكاوى بل استمر الساكن في البناء ..

ومن الغريب ان يحرر محضرا لزوجتي بصفتها مالكة العقار على أنها هي التي قامت بالبناء دون ترخيص وقضيتها أمام المحكمة الآن والحكم فيها يوم ٨٨/١٠/٣٠ لتثبت أنها ليست مسئولة عن أي بناء في العقار المذكور ولكنه الساكن المحترم.

هذه شكوى نقدمها الى كل المسئولين: السيد محافظ الجيزة والسيد النائب العام والسيد مدير الاسكان طالبا ايقاف المباني المخالفة وارجاع الحق الى أصحابه.

دكتور- فؤاد الفكهاني
مدير ادارة تدريب اطباء الأسنان
بوزارة الصحة

مبدأ .. التيسير

كان الغرض من انشاء بنك ناصر هو التيسير على المواطنين ولكنك اذا أردت ان تشترى موتوسيكل - مثلا - من بنك ناصر فلا بد أن يضمنك شخص له سجل تجاري ويحمل بطاقة ضريبية .. وكثير من المواطنين لا يعرفون أشخاصا بهذه المواصفات، فلماذا لا يكتفي البنك ببطاقة المشتري ومحل اقامته ويكون الضامن أي شخص من موظفي الحكومة أو البنوك أو القطاع العام من أجل تحقيق المبدأ الذي انشيء من أجله البنك .. التيسير على المواطنين ..

محمود يسرى
القاهرة

سؤال

هل تعرف ياسيدي من العبقري الذي أطلق اسم الطباقي على رغيف العيش الذي نأكله ولماذا اختار هذا الاسم؟

عبدالرازق عزت
بالمعاش - بالزقازيق

عاجل الى وزير التعليم

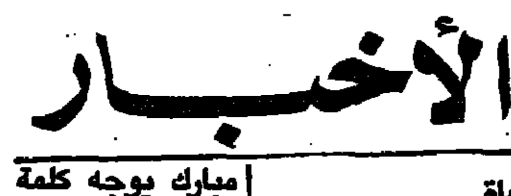
اولياء امور طلاب الثانوية العامة القسم العلمي رياضة تقليدية والراسبون للمرة الثانية يناشدون وزير التعليم اتاحة فرصة لابنائهم بأن تكون الرياضة التقليدية هي المقررة هذا العام بدلا من الرياضة الحديثة التي حلت كبديل للرياضة التقليدية.

عنهم
جمال محمد حسن سالم

ألف جنيه لعلاج شميس بعد نشر الشكوى

ايماء الى الشكوى المنشورة بجريدتكم الموقرة في باب «المحرر» تحت عنوان «عبدالمنعم شميس هل نتركه بلا علاج» والمتضمنة طلب علاج المواطن / عبدالمنعم صالح شميس على نفقة الدولة تفيد انه فور نشر الشكوى تم عرض موضوع الشكوى على المجلس الطبي المتخصص وتم عرضه على المجلس الطبي المتخصص للأمراض العصبية بتاريخ ٩/٦ وقرر المجلس استكمال علاجه بمستشفى القوات المسلحة بالمعادي قسم الأمراض العصبية بنفقات «١٠٠٠ جنيه».

المستشار الاعلامي
«محمد عبدالسلام سالم»



مجلس ادارة هيئة الكتاب يهنىء الرئيس ونجيب محفوظ

ارسل الدكتور سمير سرحان رئيس مجلس ادارة هيئة الكتاب نيابة عن المجلس برقيات تهنئة بفوز الكاتب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل للآداب الى الرئيس حسني مبارك والى نجيب محفوظ والى فاروق حسني وزير الثقافة .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك امس العميد محمد قنديل للتعزية في وفاة فتحية عفيفي البربري . والعميد حمدي عبدالحميد احمد حبيب للتعزية في وفاة نور الدين عبدالقادر شاهين . والعميد عبد الله عبدالعزيز للتعزية في وفاة الريان عبدالحميد علي فهيم . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

جودت الملط سكرتيرا عاما لنادى مجلس الدولة

تم انتخاب المستشار الدكتور محمد جودت الملط نائب رئيس مجلس الدولة سكرتيرا عاما لنادى المجلس . كما تم انتخاب المستشار سعيد برغش سكرتيرا عاما مساعدا . جاء هذا في اجتماع مجلس ادارة النادي برئاسة المستشار يحيى البشرى نائب رئيس مجلس الدولة .

مبارك يوجه كلمة في عيد السويس القومي

كتب محمد زعزع ويوسف الجنايني

يوجه الرئيس حسني مبارك كلمة الى شعب السويس في احتفاله بعيده القومي يوم الاثنين ٢٤ اكتوبر .. ويلقى اللواء تحسين شنن كلمة شعب المحافظة وما تم من انجازات في مشروعات الخدمات .. تستمر الاحتفالات ١٢ يوما بدأت يوم السبت ١٥ اكتوبر .. يقام عرض عسكري للجيش الثالث الميداني في عيد السويس وتشارك فيه قوات الشرطة وفرق الأمن والمطافىء والمقاومة الشعبية وطلبة وطالبات المدارس وموكب الزهور للشركات الصناعية والبترولية .. يشهد العرض اللواء صلاح حلبي قائد الجيش الثالث وعادل الحداد امين الحزب الوطني بالمحافظة والقيادات السياسية والتنفيذية والشعبية .

ويحتفل في يوم العيد القومي بتوزيع عقود التمليك لواضعي اليد بالقطاع الريفي .. ويفتتح مشروع الصوبات الزراعية التي اهداها الدكتور يوسف والى لشباب الحزب بالمحافظة .. كما تفتتح المزرعة السمكية ومحطة تسمين الدواجن ويرسى حجر الاساس لمزرعة الانتاج الحيواني .. وفي المساء يحتفل بتكريم مواليد ٢٤ اكتوبر في المجمع الاعلامي .

تهنئة للرئيس من الحسن بفوز نجيب محفوظ

هنأ العاهل المغربي الملك الحسن الثاني الرئيس حسني مبارك بفوز الأديب المصري الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب مؤكدا أنه فوز للآداب العربية جميعا .

وقال العاهل المغربي في برقية تهنئة بعث بها بهذه المناسبة ان فوز نجيب محفوظ علامة مضيئة على طريق النهضة العربية ودليل على ولوجها القرن الحادى والعشرين بثقة ويقين وأمل .

وحملت برقية الملك الحسن التي نقلتها وكالة الأنباء المغربية تهانيه الى ابناء مصر جميعا والى نجيب محفوظ بهذه المناسبة .

والقدورى يبلغ محفوظ تهنئة الرئيس الجزائرى

قام الهاشمي القدورى رئيس بعثة رعاية المصالح الجزائرية بالقاهرة صباح امس بزيارة للأديب الكبير نجيب محفوظ بمنزله لابلاغه تهنئة الرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للأدب . وسلم القدورى الأديب الكبير نص البرقية التي بعث بها الرئيس الجزائرى اليه بهذه المناسبة .

ومدير الجامعة الامريكية يهنىء نجيب محفوظ

وبعث مدير الجامعة الامريكية ببرقية تهنئة نيابة عن الجامعة قال فيها اننا نعبر عن سعادتنا العميقة لان العالم منح تقديرا وشرفا للأديب الكبير نجيب محفوظ بمنحة جائزة نوبل التي هو أهل لها .

واذا كان الكاتب الكبير لقي تقدير العالم العربي لما يحويه أدبه وابداعه من عمق الفكرة وبعد النظر وسلاسة الاسلوب فان الجامعة الامريكية فخورة لانها بدورها اسهمت في ترجمة ونشر اعمال نجيب محفوظ منذ عام ١٩٨٧ . اننا فخورون اننا كنا من المشاركين في حصوله على الجائزة بما قدمناه من تعريف بيئة العالم باعماله الكبيرة وارائه الهامة .

[illegible]

الدكتور حسن حمدي يقوم بمسئوليات العضو المنتدب

قرر مجلس ادارة مستشفى السلام الدولي في اجتماعه أول امس أعفاء محمد سيد عبدالمنعم من مسئوليات العضو المنتدب واسناد هذه المسئولية الى الدكتور حسن حمدي رئيس مجلس الادارة والى ان تجتمع الجمعية العمومية في الشهر القادم وتختار عضوا منتدبا جديدا .

اتخذ المجلس هذا القرار بعد ان استعرض الاوضاع في المستشفى وموقف العضو المنتدب محمد سيد عبدالمنعم الذي ماتزال النيابة تحقق معه في عدة مخالفات وان كانت قد افرجت عنه بكفالة قدرها ٧٦٠ الف جنيه .

وكان المجلس قد قرر قبلا تشكيل لجنة ثلاثية للقيام بمهام العضو المنتدب فيما عدا متابعة المطالبة بالديون المستحقة للمستشفى على الغير والقضايا المرفوعة من وضد المستشفى ، وقد ثبت ان جانبا من هذه الديون مستحق لدى شركات يملكها ويساهم فيها العضو المنتدب نفسه .

الدكتور عادل توفيق رئيسا لمصلحة الطب الشرعي

قرر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل انتداب الدكتور عادل توفيق رئيسا للادارة المركزية لمصلحة الطب الشرعي وكبيرا للاطباء الشرعيين خلفا للدكتور محمد العراقي الذي بلغ سن المعاش .

رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية للأخبار :

نتائج بالغة الاهمية لمباحثات القاهرة قريبا
لابديل عن عودة مصر للجامعة العربية من أجل التضامن

اعلن عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية في حديث خاص « للاخبار » ان تنامي التعاون الاقتصادى بين القاهرة وصنعاء هو من ثمار الزيارة الهامة التي قام بها الرئيس حسني مبارك لصنعاء .. وان الايام القادمة ستشهد نتائج بالغة الاهمية لما تم الاتفاق عليه .. قال لابديل عن عودة مصر للجامعة العربية اذا اريد التضامن العربي ان تحقق .. وأن الامن في البحر الاحمر مسئولية كل الدول المطلة عليه ..

حديث :
عادل رضا

بدأ عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء حديثه قائلا : ان العلاقة بين القاهرة وصنعاء تتميز بالعمق والوفاء ، ولايمكن ان ننسي الدعم المصري لليمن ومساندة ثورة ٢٦ سبتمبر وهذا الدعم موصول من خلال الخبرة المصرية والكفاءات المصرية التي تشارك في عمليات البناء والتعليم والتطوير الراهن جنبا الى جنب مع ابناء اليمن، وهذه هي مشاعر شعب اليمن وقائدة الرئيس علي عبدالله صالح، نحو الشعب المصرى الشقيق وقائده الرئيس حسني مبارك بطل حرب اكتوبر وبطل معركة تحرير طابا.. وبهذه المناسبة، فان الشعب اليمني يذكر دوما بالعرفان والتقدير دور الرئيس مبارك في المساهمة المصرية الكبيرة دفاعا عن ثورة اليمن، ودوره البارز على الساحتين العربية والعالمية، ولقد كلفني الاخ الرئيس القائد علي عبدالله صالح، بان انقل الى شقيقه الرئيس مبارك هذه المشاعر، وكما تعرف فان الرئيس علي عبدالله صالح، سيقوم في الوقت المناسب والقريب بزيارة مصر تلبية للدعوة التي وجهها له الرئيس مبارك .

آفاق جديدة للتعاون

■■ وردا على سؤال قال عبدالعزيز عبدالغني رئيس حكومة اليمن.. لقد اتفقنا الدكتور عاطف صدقي وانا على فتح آفاق جديدة وغير محدودة لتطوير العلاقات بين بلدينا، ومن جملة ما اتفقنا عليه زيادة التبادل التجارى زيادة لم نشأ ان نحدد لها ارقاما لاننا نريد ان تعكس الارقام العلاقات الحميمة بين الشعبين وسيقوم مجموعة من رجال الاعمال اليمنيين بزيارة مصر، كما سيقوم رجال اعمال مصريون بزيارة اليمن للبحث في زيادة التعاون التجارى والاستثمار المشترك .

العلاقة بين شطرى اليمن

■■ وردا على سؤال حول العلاقات الراهنة بين صنعاء وعدن والتى شهدت في السنوات الاخيرة توترا بسبب احداث ١٣ يناير الدامية في عدن قال.. الواقع ان القيادة في الشطرين تعمل على اعادة الوحدة الطبيعية بينهما والاتصالات مستمرة على كافة الاصعدة وصولا الى هذا الهدف وكان اخر ما تم الاتفاق عليه هو ايجاد منطقة استثمار مشتركة وفتح الباب لحرية التنقل والتبادل التجارى. وكان لهذا الامر نتائجه الطيبة ..

مؤتمر القمة العربي

■■ وردا عن سؤال قال: ان عودة العلاقات بين مصر والدول العربية المختلفة كانت خطوة بارزة وضرورية على طريق وحدة الصف العربي والعودة بالتضامن العربي الى سابق عهده ومجده ولابد ان تتلاحق الخطى المتماثلة لكي تكمل العلاقات العربية على مختلف المستويات وفي مقدمة الامور العاجلة عودة مصر الى عضوية الجامعة العربية ان من مصلحة العرب الان ان يمضي التضامن العربي الى اقصى صورة حتي يتسنى لهم مواجهة المستجدات والتحديات الماثلة، والتعالى الى مستوى المطلوب عربيا الان..

■■ وردا على سؤال اخر قال رئيس وزراء اليمن ان امن البحر الاحمر مسئولية كل البلاد الواقعة عليه، واذا كانت الضرورة تتطلب عقد مؤتمر من اجل دعم الامن في البحر الاحمر فنحن مع هذا المؤتمر ولدينا خططنا وتطوراتنا .

وقال: ان ما يجرى في لبنان هو موقف يبلغ الاسف ونحن نامل ان تنتصر كل الجهود المخلصة والرامية الى دعم وحدته والناى به عن المخاطر المحيطة به كذلك فنحن مع ما يريده الاشقاء العرب والفلسطينيون بالنسبة لاقامة الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير .

عبدالعزيز عبدالغني
تعاون اقتصادى بين البلدين

انتصار ثقافي عالمي للعرب

●● وختم رئيس حكومة اليمن حديثه « للاخبار » قائلا : ولعله من يمن الطالع ونحن نعيش انتصارات اكتوبر ان تتواكب هذه الاحتفالات مع الانتصار الثقافي العربي البارز على المستوى العالمي بفوز الاديب المقتدر نجيب محفوظ بجائزة نوبل.. وانا كقارىء عربي لادب نجيب محفوظ اشعر بان ما تحقق هو انتصار ثقافي عالمي للعرب بكل المقاييس.. انتصار لم يسبق له نظير لكل الناطقين بلغة الضاد، وبداية لمرحلة جديدة من الانتصارات المصرية والعربية .

ندوات عمالية حول المشكلة السكانية

اعلن احمد العماوى رئيس الاتحاد العام للعمال ان الحركة النقابية عليها دور أساسي وفعال في حل المشكلة السكانية . من خلال عقد ندوات في التجمعات العمالية وتوجيه العاملين واسرهم باهمية تنظيم الأسرة .

وقال في ندوة المشكلة السكانية واثرها على خطة التنمية التي عقدتها المؤسسة الثقافية العمالية أمس .. ان التخطيط للمستقبل يجب ان يبدأ من الاسرة التي هي أساس المجتمع . وأن ينظر كل عامل الى المشكلة السكانية بموضوعية لانها مرتبطة بقضية الانتاج

حضر الندوة الدكتور عماد الدين حسن مدير عام المؤسسة الثقافية والدكتور ماهر واكد مساعد مقرر المجلس القومي للسكان والدكتور محمد مروان مستشار المجلس وعميد كلية التجارة بأكاديمية السادات .

نفي قاطع

اتصل الدكتور يونس البطريق مستشار سفارة مصر في لندن ، ونفى نفيا قاطعا الانباء التي ترددت عن وجود موظف بالمكتب قد اختلس ١٩٠ الف جنيه استرليني . وقال أن هذا لم يحدث منذ توليت عملي أو قبله ، ولم يحدث في كل تاريخ المكتب الثقافي ، وأنه لا أساسا له من الصحة على الاطلاق . واضاف : ان هذا الرقم لم يكن في المكتب منذ اقامته في لندن .

٥٠ من رجال الاعمال يروجون للاستثمار والتصدير
معرض للصادرات المصرية من المجر والنمسا

كتبت فاتن عبدالرازق :

يفتتح وزير تجارة المجر يوم ٣٠ اكتوبر الحالي مجلس الاعمال المصرى ـ المجرى الذى يعقد في بودابست وتستغرق اجتماعاته خمسة ايام .. يشارك فيها من الجانب المصرى ٥٠ من رجال الاعمال المصريين .

كما يشارك فيها الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .. تتناول الاجتماعات مشاركة الجانب المجرى في مشروعات الزراعة واستصلاح الاراضي والسياحة واقامة مراكز للتدريب بالتعاون مع الخبرة المجرية . صرح بهذا عبدالعزيز عبدالنبي رئيس الجانب المصرى .

وقال : انه سيتم في نفس الوقت اقامة اول معرض لمنتجات التصدير المصرية في بودابست تشارك فيه ٢١ شركة بمنتجاتها من المواد الغذائية والمصنوعات الجلدية والسلع الهندسية والملابس الجاهزة والادوات المنزلية .. وذلك بهدف زيادة صادراتنا للاسواق الاوربية وعقد الصفقات التجارية المتكافئة والمباشرة .

ثم يعقد الوفد المصرى مؤتمرا للاستثمار بفيينا يوم ٣ من الشهر القادم ولمدة يومين تشارك فيه غرفة التجارة واتحاد الصناعات بالنمسا لبحث جذب رؤوس الاموال والتكنولوجيا المتقدمة للمساهمة في مشروعات التنمية في مصر .. كذلك تنشيط التبادل التجارى بين البلدين والذى يصل حاليا الى مليار دولار وزيادة الصادرات المصرية للنمسا لعلاج العجز الموجود حاليا في الميزان التجارى لغير صالح مصر .

بحث وسائل تشجيع الصناعات الرأسمالية

تعقد شعبة الصناعة بالحزب الوطني الديمقراطي اجتماعا يوم الاثنين القادم لاعداد ورقة عمل حول وسائل تشجيع الصناعات الرأسمالية في مصر . ومستلزمات اقامة هذه الصناعة خاصة مع توافر الامكانات المحلية في المصانع الكبرى والشركات والورش الصناعية الضخمة . كما تبحث الشعبة الرسوم الجمركية العالية المفروضة على مستلزمات هذه الصناعات والتي تستورد من الخارج واعداد مذكرة لعرضها على وزير المالية في هذا الشأن .

اخبار المعرض

● اغلق المعرض الاسلامي التجارى الثالث ابوابه .. وكالعادة تخلف الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد عن حضور الحفل الختامي .. انتظره السفراء ورؤساء الاجنحة لفترة طويلة .. اضطر فاروق البقرى رئيس هيئة المعارض الى توجيه كلمة التمس فيه الاعذار لوزير الاقتصاد !!

● تم امس توزيع ميداليات ذهبية وشهادات تقدير على الدول المشاركة في المعرض الاسلامي وعددها ١٦ دولة .. حضر التوزيع السفير سعد الفرارجي مساعد وزير الخارجية وحامد عطوة نائب رئيس هيئة المعارض ورجاء راضي المدير العام للمعارض .

● قال محمد رحمن سفير بنجلاديش « للاخبار » ان بلاده حرصت على الاشتراك في المعرض رغم ظروف الفيضانات والكوارث التي حلت ببلاده .. واشاد بالتعاون والتيسيرات التي قدمتها هيئة المعارض المصرية .. وقال ان سعادته لا توصف عندما زار الرئيس حسني مبارك الجناح واستفسر عن الموقف في بنجلاديش . واجبت انه الآن الحمد لله مستقر وتحت السيطرة .. كما تناول العلاقات التجارية بين البلدين . فقلت انها في زيادة مستمرة وان اللجنة المشتركة ستجتمع قريبا في بنجلاديش .

● قال المستر فلكوبسون رئيس القسم التجارى في سفارة اندونسيا لقد لمست مدى الاستقرار السياسي والامني في مصر وحرص الرئيس حسني مبارك على مواصلة مسيرة الديمقراطية .

● طلبت السودان استمرار معروضاتها التي اشتركت بها في المعرض الاسلامي الى مارس القادم للاشتراك بها في سوق القاهرة الدولي لحرصها على التواجد المستمر في المعارض المصرية ..

● اقترح السفير سعد الفرارجي ضرورة التنسيق بين وزارتي الاقتصاد والخارجية في اقامة المعارض الدولية .. والمعنى في بطن الشاعر !!

جميل جورج

أدباء العالم يكرمون نجيب محفوظ



د. سمير سرحان
تكريم العالم لمحفوظ

كتب السيد النجار :

تقرر تنظيم ندوة دولية عن نجيب محفوظ خلال فترة اقامة معرض القاهرة الدولي للكتاب في ٢٤ يناير القادم . تستمر الندوة ثلاثة ايام ويشارك فيها مجموعة من المفكرين والادباء من العالم العربي والاوربي وعدد من المفكرين المصريين .

وتقرر أن يكون المحور الرئيسي لمعرض القاهرة الدولي للكتاب هو نجيب محفوظ حيث يتم عرض للدراسات التي تمت عن نجيب محفوظ وتنظيم محاضرات وندوات ولقاءات فكرية معه وبيع أعماله الأدبية بأسعار رمزية وعرض للافلام الماخوذة عن رواياته .

صرح بهذا الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب .. وقال أن الندوة الدراسية سوف يشارك فيها جاك بيرك من فرنسا وادجار آلان من امريكا وتريفور لوجاسك رئيس قسم الدراسات الشرقية بجامعة البنوى والدكتور عبدالواحد لؤلؤة من العراق والدكتور نور الدين الأسد من الأردن والدكتور عبدالعزيز المقالح من اليمن والدكتور عادل عطا من السعودية . ومن المصريين يشارك الدكتور عبدالقادر القط وسيد حامد النساج وعبدالمحسن طه بدر والدكتورة لطيفة الزيات

افتتاح بنك القاهرة فرع طلعت حرب



السيد الاستاذ محمود حسن عبدالله رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة والاستاذ محمود يوسف نائب رئيس المجلس في افتتاح فرع بنك القاهرة طلعت حرب

٧ رؤساء اقسام جدد بكليات جامعة حلوان

أصدر الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان قرارا بتعيين الدكتور أحمد كمال حمودة رئيسا لقسم الديكور بكلية الفنون الجميلة . والدكتور مجدى عدلى ابراهيم رئيسا لقسم القوى والآلات بكلية الهندسة والتكنولوجيا بحلوان . والدكتور محمد محمود عبدالدايم رئيسا لقسم الالعاب بكلية التربية الرياضية بنين بالهرم . والدكتور يحيى محمد صالح رئيسا لقسم التمرينات بكلية التربية بنين بالهرم . والدكتور فتح الباب عبدالحليم للقيام بعمل رئيس قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية . والدكتور محسن أبو بكر للقيام بعمل رئيس قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية . والدكتورة سعاد حسنين للقيام بعمل رئيس قسم ادارة المنزل بكلية الاقتصاد المنزلي .

نجاح عمليات زرع الكلى بمستشفى معهد ناصر

كتب جعفر محمود :

تم هذا الاسبوع بنجاح اجراء ثلاث عمليات نقل وزراعة كلى بمستشفى معهد ناصر بكورنيش النيل بشبرا .. اشرف على العمليات الثلاث فريق من كبار الأطباء المتخصصين برئاسة الأساتذة الدكاترة حازم تركي وماهر فؤاد ومحمود الشربيني . صرح بذلك الدكتور سمير فياض رئيس المؤسسة العلاجية

اليوم الكامل بالمدارس خلال ٤ سنوات

كتب مصطفى بلال :

أعلن الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم ان الوزارة ستحقق تطبيق نظام اليوم الكامل في جميع المدارس بعد اربع سنوات .. وان اليوم الكامل هو النظام الامثل لاتاحة الفرصة للطلاب لممارسة كافة الانشطة التربوية والعلمية والثقافية داخل المدرسة .

واضاف الدكتور فتحي سرور ان امتحان الصفين الرابع والخامس الابتدائي سوف يعقدان على مستوى القسم التعليمي وليس على مستوى الادارة او المحافظة . وان الوزارة تشجع كل مواطن يريد استثمار ماله الخاص في اقامة المدارس . ولكن بشرط ان يكون هدفه وطنيا في المقام الاول .

المدعى العام الاشتراكي في مؤتمر صحفي :

التحفظ على أملاك جديدة للمليونير العربى الهارب قيمتها ٢٣ مليون جنيه داخل مصر وخارجها

كتب عاطف زيدان :

اعلن المستشار محمود ابو العلا مدير المكتب الفني بجهاز المدعى الاشتراكي امس في مؤتمر صحفي ، ان المستشار عبدالسلام حامد المدعى الاشتراكي قرر التحفظ على اموال وممتلكات جديدة للمليونير العربى الهارب احمد العمودى تزيد قيمتها على ٢٣ مليون جنيه مصرى .

واضاف ان تحقيقات المستشارين عبدالحميد ثابت واحمد شلبى وحسام حبيب تحت اشراف المستشار لطفي عبدالعزيز مدير الاموال ، قد كشفت ان المليونير الهارب يمتلك سيولة نقدية في مصر تبلغ ٥٥٧ الفا و١٠٨ جنيهات . ومبالغ اخرى تزيد على ٣ ملايين جنيه جار تحصيلها .

وقال المستشار عبدالحميد ثابت الذى اعد المركز المالى ان المليونير الهارب يمتلك العديد من الأسهم والحصص في شركات ضخمة بمصر وايطاليا من بينها شركات القاهرة والاسكندرية للمرطبات والصناعة والشرق الاوسط للزجاج ويونيفرسال للاستثمار - بيكو - والاخيرة تمتلك شركات يونيفرسال

للاستثمار - بيكو - والاخيرة تمتلك شركات يونيفرسال لصناعة المنتجات ذاتية اللصق وشركة الكبريت بالعاشر من رمضان وشركة الاسكندرية من اسهم شركة سيرام للسياحة بايطاليا .. وسوف يتم بيع الشركة الأخيرة في بورصة ايطاليا لتعود حصيلة البيع الى مصر . وقال مدير المكتب الفني ان معلومات جديدة وصلت مؤخرا تفيد وجود املاك اخرى للعمودى وهى حصة في شركة امنكو للتمويل .

ومما يذكر ان المليونير الهارب كان قد استولى على حوالى ٥٣ مليون جنيه من البنك العربي الافريقي ولم يعثر جهاز المدعى الاشتراكي وقتذاك الا على املاك قيمتها ١٠ آلاف جنيه .

المدعى العام الاشتراكي يعلن في المؤتمر الصحفى التحفظ على أموال المليونير العربى الهارب .. (تصوير : أحمد ناصر)

إبلاغ النيابة للتحقيق مع موظفى البنك العربى

وصرح المستشار عبدالحميد ثابت انه تم ابلاغ النيابة العامة للتحقيق مع موظفى البنك حول ما اذا كانت توجد جريمة تسهيل الاستيلاء من عدمه .. كما يجرى حاليا تحقيق مديونية المليونير الهارب للتاكد من صحتها . وسوف يتم تقديم المركز المالى الجديد للمليونير الهارب الى محكمة القيم لفرض الحراسة على هذه الاملاك .

ومما يذكر ان وكيل المليونير الهارب قد اقام دعوى حساب ضد البنك وسوف يقوم جهاز المدعى الاشتراكي بمباشرتها .

أخبار الحوادث والقضايا

٥ ملايين علبة صلصة في السوق دون علم التموين

كتب محمد صلاح الزهار :

ضبطت مباحث التموين بوزارة الداخلية احد كبار مستوردى السلع الغذائية بالاسكندرية قام باستيراد ٥٠ الف كرتونة صلصة (٥ مليون علبة) طماطم وطرحها للبيع بدون الحصول على موافقة وزارة التموين بتحديد اسعارها .. محققا اربحا خيالية لقيامه ببيعها بازيد من الاسعار المقررة .. تم ضبط ٩٢٠٠ كرتونة فقط وتبين ان باقى الصفقة تم بيعه للجمهور .. تولت نيابة امن الدولة الجزئية التحقيق .

كانت معلومات قد وصلت للواء اسحاق العشماوى مساعد وزير الداخلية لمباحث التموين عن قيام احد كبار مستوردى السلع الغذائية بالاسكندرية باستيراد صفقة صلصة من اليونان عبارة عن ٥٠ الف كرتونة .. وقام بطرحها للبيع في الاسواق بدون الحصول على التكلفة الاستيرادية وسعر البيع من ادارة الخبراء والتسعير بوزارة التموين ..

امر اللواء حلمى بدران مساعد الوزير للامن الاقتصادى بجمع كميات الصلصة من الاسواق حيث دلت المعلومات والتحريات التى قام بها العميد شفيق هلال والعقيد اسماعيل تيم والمقدمان محمد القاضى ومحمد ناجى ان المستورد قام ببيع كميات من الصلصة لتجار الجملة وتم ضبط ١١٠ كراتين لدى تاجرين في سوق بين الصورين بالجمالية وتم ضبط ٩٢٠ كرتونة اخرى في مخازن المستورد بالاسكندرية وتبين استهلاك المواطنين لباقى الكمية .

مراقب الأمن يدخن الحشيش

قرر عبدالظاهر الجرف مدير نيابة الخانكة حبس مراقب امن بشركة « سيماف » لاتهامه بتعاطى المخدرات .. تم ضبط المتهم داخل أسوار سجن « المرج » اثناء زيارته لقريبه السجين .

وكان ضابط سجن المرج قد اشتبه في المتهم فقام بتفتيشه فعثر على قطعة من الحشيش وزنها ٥ جرام .. واعترف في التحقيق انه يتعاطى الحشيش .

اتهام ناظر مدرسة ومدرس بالتزوير في عمر طفلة

ابلغ احد النظار بفارسكور برشيد الشرطة بان احد المدرسين حضر اليه ومعه ناظر مدرسة ليقدما لابنة المدرس وانه اكتشف ان عمر الطفلة مزورا .. وبدأت النيابة التحقيق .

بتر قدم مجند آخر أصاب نفسه

في قسم أول أسيوط سقط سلاح المجند عادل جاد محمد (٢٢ سنة) من يده سهوا فخرجت منه رصاصة أصابته في قدمه مما أدى الى بترها .

٧ سنوات أشغالا شاقة للص أحدث عاهة مستديمة بضابط شرطة

كتب حسين المرصفاوى

قضت محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار صلاح الدين جاد الله بمعاقبة عاطل بالاشغال الشاقة ٧ سنوات احدث عاهة مستديمة بضابط شرطة بقسم الزاوية الحمراء اثناء القاء القبض عليه متلبسا بسرقة كمية من حديد التسليح .

وكان احد الاهالى قد ابلغ القسم عن رؤيته للمتهم كمال صيام يقوم بسرقة حديد التسليح من منزل تحت التشييد .. اسرع احد ضباط القسم (برتبة ملازم اول) للقبض على المتهم وتم محاصرته داخل المنزل .. قفز المتهم وضرب الضابط « بسنجة » على رأسه واحدث به عدة كسور تسببت في عاهة مستديمة وفر اللص هاربا .. تمكنت المباحث من القبض عليه وتولى التحقيق حازم كمال وكيل نيابة الحوادث بشمال القاهرة وامر بحبسه واحالة المستشار احمد صبرى المحامى العام محبوسا الى محكمة الجنايات .

يقتل عمه بسبب بناء جدار

: لقى احمد محمد غنيم (٥٨ سنة) مصرعه بقطعة من حديد ضربه بها ابن أخيه ليمنعه من اقامة جدار داخل منزل ورثه الاثنان .. امرت نيابة منوف بحبس المتهم .

٩ شهود نفى اليوم في قضية الناجون من النار

تواصل محكمة أمن الدولة العليا طوارىء بالقاهرة اليوم نظر قضية الناجون من النار . تستمع المحكمة اليوم الى ٩ من شهود النفى الذين أعلنهم الدفاع عن المتهمين .

تعقد المحكمة برئاسة المستشار عمر العطيفى وعضوية المستشارين سيد جاد وفاروق سلطان بحضور المستشار ماهر الجندى المحامى العام الاول ومحمد عرفة رئيس النيابة وهشام اسماعيل وأحمد الشريف وسامى شومان وكلاء النيابة .. بأمانة سر محمود ابو احمد وطاهر محرم ووحيد عبدالعظيم ومحمود هملم .

براءة محافظ القاهرة من تهمه عدم تنفيذ حكم

قضت محكمة جنح السيدة زينب ببراءة اللواء يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة . كان سليمان داود الموظف بمنطقة مصر القديمة الطبية قد اقام جنحة قال فيها ان المحافظ استغل سلطاته وامتنع عن تنفيذ حكم صادر لصالحه من محكمة القضاء الادارى بتسوية حالته الوظيفية من تاريخ تعيينه .

وصرح المستشار رجائى عيسى رئيس المكتب الفنى بهيئة قضايا الدولة بان الهيئة كانت قد اكدت في دفاعها للمحكمة ان الحكم الصادر لصالح الموظف قد تم تنفيذه بالفعل . فقضت المحكمة ببراءة المحافظ .

العامل سرق المخزن والمجنى عليه لا يعلم

سرق عاملان معدات وأدوات صحية بـ ١٥٠ الف جنيه من مخازن تاجر أدوات صحية بأرض الشرفا .. اكتشف رجال المباحث السرقة فأخبروا التاجر الذى لم يكن يعلم بالسرقة .

تبين أن أحد عمال المخزن سرق الأدوات الصحية على مدى شهرين بمفتاح مصطنع ثم باعها بمساعدة لص آخر لتاجر بالاسماعيلية في سيارتى نقل .. ابلغت الشرطة التاجر .. قرر رضا فريد وكيل أول نيابة باب الشعرية حبس المتهمين وضبط وإحضار السائقين .

عاقر تخطف طفلا من أمه بالمستشفى

طنطا - عبدالعزيز هلالى

اختطفت سيدة عاقر طفلا رضيعا عمره ٢٠ يوما من مستشفى المنشاوى بطنطا بعد ان هددها زوجها بالطلاق بسبب عدم الانجاب تبين ان السيدة كانت تتردد منذ عدة أيام على قسم النساء بالمستشفى وقد اختفت مع اختفاء الطفل .. تمكن الرائد محمد حبيب رئيس مباحث قسم ثان طنطا من القبض عليها واعترفت بانها يئست من الانجاب بعد اجهاضها عدة مرات .. وان زوجها ، سائق بموقف احمد حلمى ، قد هددها بالطلاق لعدم الانجاب . قرر رأفت راجح وكيل النيابة حبسها وتسليم الرضيع الى امه عايدة ابو خميس التى تعالج بالمستشفى من جلطة في الساق .

بكت المتهمة وقالت انها اجهضت نفسها عدة مرات حتى اصيبت بالعقم فسرقت الوليد حتى لايطلقها زوجها .

يعبث بسلاحه فيلقى مصرعه

لقى رمضان عبدالرحيم علام (٢٢ سنة) المجند بمركز شرطة البدارى بأسيوط مصرعه أثناء حراسته الطابق الثانى من المركز .. خرجت رصاصة من بندقيته الآلية اثناء العبث بها واستقرت في رأسه فمات في الحال .

كونوا عصابة للسرقة داخل السجن وضبطوا في أول عملية خارجه

كتبت سهير مراد :

اتفق المسجلين الثلاثة على تكوين عصابة لسرقة المساكن بعد خروجهم من السجن في قضايا سرقات .. وبدأوا في تنفيذ خطتهم بعد انتهاء مدة العقوبة وتم ضبط احدهم وهو يقوم ببيع بعض المسروقات وارشد عن زميليه وضبط احدهم وفر الآخر . قرر جمال التونى مدير نيابة الجيزة حبس المتهمين وضبط الثالث .

وفي التحقيق الذى تولاه مدحت عاصم وكيل النيابة اعترف المتهمان وارشدا عن المسروقات المتبقية بعد ان باعوا الكثير منها وانفقوا ثمنها على الملاهى الليلية .. وقرروا انهم كانوا يدرسون مكان الشقة وظروف اصحابها ثم يسرقون محتوياتها عن طريق تسلق المواسير وكسر نوافذ المطابخ والحمامات .

بسبب الخلاف على الاجرة امتنعت الطالبات عن الطعام

قررت جامعة اسيوط نقل مجموعة من الطلبة والطالبات من المدينة الجامعية الى مساكن تابعة للجامعة خارج المدينة . الا ان هؤلاء الطلبة لم يذعنوا لهذا القرار وطلبوا البقاء في المدينة الجامعية .. كما امتنعت اربع طالبات عن الطعام احتجاجا على القرار . وذلك لان مساكن الجامعة الداخلية رسومها تبلغ خمسة جنيهات شهريا . بينما المساكن الخارجية (وهى تابعة للجامعة ايضا) تدفع فيها الطالبة ٢٠ جنيها شهريا .

قام المستشار عبدالعزيز مختار المحامى العام لنيابات اسيوط واللواء جميل ابو الذهب مساعد وزير الداخلية واللواء حسن عبيدو مدير الامن بالنيابة بالانتقال الى المدينة الجامعية لمناقشة الطلبة والطالبات لحل المشكلة .

مات والده بالسكتة القلبية فطعن المتهمة في سراى النيابة

كتبت ايمان راشد :

امر محمد مامون وكيل نيابة مصر القديمة بحبس طالب بالثانوى طعن ربة منزل بمطواة في سراى النيابة اثناء التحقيق معه في وفاة والده اثر مشاجرة مع سيدتين من الجيران .

وكانت ربة منزل ووالدتها قد ابلغتا قسم شرطة مصر القديمة بان والد الطالب اعتدى عليهما بالضرب ومنعهما من دخول شقتهما بمساكن الايواء واثناء التحقيق مع والد الطالب . اصيب بسكتة قلبية ومات بسراى النيابة .. اعتقد الطالب ان والده توفى بسبب المشاجرة مع السيدتين فهاجم احداهما وطعنها عدة طعنات داخل سراى النيابة .. ونقلت الى المستشفى وامرت النيابة بحبسه .

بالمشاكل

قضيت عدة ساعات مع كتاب جديد عن البنوك الإسلامية .. الفه ثلاثة من الخبراء المتخصصين في مجال عمل هذه البنوك وهم الدكتور محمود الانصارى والاستاذ اسماعيل حسن محمد والاستاذ سمير مصطفى متولى .. والحقيقة ان ما يكتب عن البنوك الاسلامية قليل جدا بالنسبة لهذه التجربة والجاد والعميق اقل .. بينما التشهير بالبنوك الاسلامية ومحاولة هدمها كثير وكثير جدا .

والكتاب رغم حجمه المحدود من اشمل ما كتب حول البنوك الاسلامية .. فهو مكتوب بلغة سهلة بحيث يستطيع ان يستفيد منه القارىء العادى والباحث المتخصص .. وقد عرض الكتاب نظرة الاسلام الى المال ووظيفة المال في الاسلام .. وانتهى إلى ان وصف البنوك الاسلامية بانها بنوك لا ربوية .. هو قصور بالغ في فهم دور المال في الاسلام .

المال في الاسلام يستخدم لعمارة الكون .. وفي تعمير الارض .. وفي انشاء المشروعات الجديدة . ولذلك فان وصوف البنوك الاسلامية بانها بنوك لا تتعامل بالربا .. هو اسم قاصر للدور الايجابي الذى لابد ان تقوم به هذه البنوك في قضية التنمية وفي المشروعات الجديدة اذا كانت تريد حقا ان توظف المال ليؤدى دوره كما رسمه الاسلام .

وبعد ان استعرض الكتاب جذور البنوك الاسلامية ونشاتها وتطورها التاريخى .. تناول عمل هذه البنوك طبقا للنظام المصرفي الاسلامي . وكيف ان هذا العمل هو الذى يحقق التنمية الحقيقية للمستثمر .. لانه يتجه اساسا الى اقامة المشروعات ومحاولة استغلال الموارد الموجودة والمشاركة .. إلى آخر ما يقدمه النظام الاسلامى .. من ضمان حركة دوران المال .. وعدم ابقائه خامدا بلا حركة .. مكنوزا لا يؤدى مهمته في الارض .

وقد اشتمل الكتاب على دراسة للمقارنة بين البنوك الاسلامية والبنوك التقليدية .. واوضح العمليات التى تمارسها البنوك الاسلامية بالنظم التى حددتها الشريعة سواء المرابحة او المشاركة او المضاربة .

ووضع الكتاب الثقة التى تتزايد بالتعامل مع البنوك الاسلامية .. ذلك التعامل الذى يجعل الودائع تتزايد عاما بعد عام .. بحيث تكون البنوك الاسلامية ذات دور اكبر بالنسبة للمستقبل الاقتصادى في مصر وخصوصا ان الثقة فيها اصبحت كبيرة .

وبعد فان هذا الكتاب .. كتاب جيد ولكنه ليس كافيا .. والبنوك الإسلامية محتاجة الى عشرات الكتب لتعرف الناس عنها مالا تعرفه الآن او تعرفه مشوشا بصورة غير حقيقية وبتشويه متعمد .

أحمد زين

مجلس الدولة :

أحقية مدير قضايا الأزهر في التعويض عن مدة وقفه

افتى مجلس الدولة باحقية زكريا عامر مدير ادارة قضايا جامعة الازهر في التعويض عما اصابه من اضرار بسبب وقفه عن العمل دون وجه حق .

وكان رئيس جامعة الازهر السابق قد اصدر قرارا بمنح زكريا عامر اجازة مفتوحة بمرتب في الفترة من ١٠/١٠/١٩٨٥ ثم صدر قرار بعودته العمل من ٢٥/٢/١٩٨٦ . قال مجلس الدولة في فتواه ان القرار مخالف للقانون .. وبالنسبة للمكافآت والاجور الاضافية فإن الموقوف عن العمل لا يستحقها لانها تصرف مقابل العمل فقط .

وقد اعيد الى عمله وسلمه الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة الحالى قضايا الازهر لممارسة مهام منصبه من جديد .

٥٠٠ جنيه غرامة للذبح خارج السلخانة

كتبت خديجة عبدالكريم :

قضت محكمة جنح أمن الدولة الجزئية بالجيزة بتغريم مهدى اسماعيل جزار ٥٠٠ جنيه وغلق المحل لمدة شهرين والمصادرة .. لاتهامه بعرض لحوم مذبوحة خارج السلخانة .

وكانت مديرية الطب البيطرى بالجيزة قد قامت بحملة للتفتيش على اللحوم بدائرة القسم .. ضبطت بشارع المحطة بالجيزة محل جزارة يقوم بعرض لحوم للبيع مذبوحة خارج المجزر .. تقدر قيمة وزنها ٥٠ كيلو تم ضبط المتهم وأحيل الى نيابة امن الدولة .. التى قدمته للمحاكمة .

اوراق مفقوده

فقدت بطاقة عائلية ورخصة قيادة موتوسيكل وكارنيه لأخبار اليوم الخاصة بمحمد سعد عياد من يجدها يتصل بتوزيع أخبار اليوم ٧٤٨٨٤٤ وحرر بهم محضر رقم ٤٩١٣٨ في ١٩٨٨/١٠/١٧ .

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله خطبة

● الآنسة انتصار عبد الله احمد السيد الموظفة بشركة مصطفى على للاضاءة الحديثة

● على الزميل احمد عبد المعطى المحاسب بادارة الاعلانات



● تم بحمد الله خطوبة وعقد قران

● الآنسة عبير أسعد امام على دبلوم تجارة

● للاستاذ عز الدين عبدالمنعم عفيفى

***

تهانينا القلبية للعروسين

الحاج عبدالله احمد السيد الموظف بمنطقة قوى عاملة شمال الجيزة والاستاذ ابراهيم عبدالمعطى الموظف ببنك الاسكندرية

● ○ ●

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

الحامدية الشاذلية

تهانينا القلبية للآنسة

حنان ابراهيم سلامه الراضى

بعقد قرانها على الاستاذ

طارق عبدالحى

مع اطيب التمنيات

سلامه عبدالمقصود

شريف الرفاعى

لأخبار اليوم

يتقدم بالشكر والتقدير الى نابغة الطب الاستاذ الدكتور

ابراهيم ابو الفتوح

استاذ المسالك البولية

والدكتور طارق الليثى

والدكتور رياض السيد فؤاد

واسرة تمريض مستشفى الشبراويشى على اجراء العملية الجراحية بنجاح

د. خالد على عبدالرازق

نبيل سليمان

المدير بالخطوط الكويتية يهنىء صديق عمره

الحاج محمود العربى

رئيس اتحاد الغرف التجارية

إصابة الشيخ الشعراوى بنزلة برد شديدة

اصيب فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى بنزلة برد شديدة . وقد منعه الاطباء من مغادرة منزله . كما منعوا عنه الزيارة لمدة اسبوعين .

وكان فضيلة الشيخ الشعراوى ينوى اداء العمرة بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف . ولذلك اعتذر عن كل الدعوات التى وجهت الى فضيلته لحضور الاحتفالات بالمولد النبوى في مصر . ولكن نزلة البرد التى اصابته منعته من السفر لاداء العمرة .

عاد من واشنطن

الدكتور كمال ابوالعيد

رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الصناعية بعد ان من الله عليه بالشفاء اثر مرض مفاجىء اثناء سفره .

ويتقدم بخالص الشكر والعرفان للقنصل المصرى والملحق الطبى بسفارة مصر واشنطن .

والدكتور احمد ماهر على

كبير جراحى نقل الكلى بمستشفى مركز واشنطن ولاسرة الجالية المصرية بواشنطن ولوس انجلوس لما قدموه من رعاية وعناية اثناء المرض .

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى . قرارا بان يعين

بشركة حلوان لانتاج بيض المائدة

كل من

المحاسب قاعود على محمد احمد مديرا عاما للشئون التجارية والمحاسبة / دولت البدرى حسنين مديرا عاما للشئون المالية والادارية والمهندس زراعى زكريا حسين مكاوى مديرا عاما لانتاج البيض . والدكتورة فاطمه الشحات طرطير مديرا عاما للفحص المعملى والمهندس زراعى ممدوح محمد مصطفى مديرا عاما للمتابعة . وصلاح الدين محمد احمد مديرا عاما للشئون القانونية والمهندسين الزراعين محمد ابراهيم النجار مديرا عاما لانتاج الكتاكيت ومحمد عبدالباسط ابراهيم مديرا عاما للتخطيط والاحصاء وزكريا عبداللطيف محمود مديرا عاما للتغذية .

بسم الله الرحمن الرحيم

نقابة المهندسين

تدعو النقابة كافة الزملاء المهندسين للمبادرة بالاتصال بنقاباتهم الفرعية كل حسب مقر اقامته او موطن عمله لاثبات واستكمال بياناتهم التفصيلية الحديثة حتى يمكن الاسراع في ادخالها في برنامج بنك المعلومات الذى تعده النقابة بالحاسب الالى تيسيرا لاداء الخدمات النقابية للزملاء المهندسين وتوثيقا للروابط بين النقابة والمنتمين اليها وذلك في موعد اقصاه ٣٠ / ١١ / ١٩٨٨ مع اعتبار هذا الامر في غاية الاهمية .

الامين العام

مهندس / مراد جميل الزيات

من القاهرة الى المكسيك

اعلن دان موسبح نائب رئيس مجلس ادارة رمادا العالمية للفنادق نبا نقل دانيال روش ليشغل منصب مدير عام فندق كان كون بالمكسيك وهو نفس المنصب الذى كان يشغله بفندق رمادا بيسالتى القاهرة .

ومن المعروف ان دانيال روش عمل بالقاهرة خلال عام ٨٢/٨٣ اثناء انشاء فندق رمادا بالقاهرة الذى تأخر افتتاحه لعام ١٩٨٥ لظروف خارجية . وغادر القاهرة عام ٨٣ ليعود اليها عام ١٩٨٧ وهو يعتز دائما بعلاقات الود والحب التى تربطه بمصر والمصريين وخاصة فريق العمل بالفندق الذين شاركوه عملية تطور العمل بالفندق حتى يمكن ان يكون رمادا - القاهرة رائدا في التنشيط السياحى .

ورمادا العالمية للفنادق تدير اكثر من ١٠٠ فندق تضم ١٢٠ الف غرفة في ٢٧ دولة منها رمادا القاهرة ورمادا الاسكندرية بمصر .

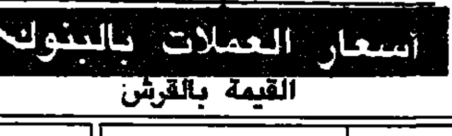
الجو اليوم

غير مستقر

يستمر تكاثر السحب المنخفضة على شمال البلاد مع تكون سحب رعدية على شرق الجمهورية وسيناء والساحل الشمالى .. مازالت الفرصة مهياة لسقوط الأمطار الغزيرة على هذه المناطق

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٧	١٧
الاسكندرية	٢٤	١٦
مطروح	٢٥	١٥
بورسعيد	٢٥	١٩
الاسماعيلية	٢٧	١٦
السويس	٢٨	١٩
المنيا	٢٨	١٥
الفيوم	٢٧	١٦
أسيوط	٢٨	١٥
سوهاج	٢٩	١٥
الاقصر	٣٢	١٨
أسوان	٣١	٢٠
الغردقة	٢٩	٢١
سيوة	٢٦	١٥
الوادى الجديد	٣٠	١٦
العريش	٢٧	١٥
نخل	٢٧	١٧



القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٣١,٢٨٨٨	٢٣١,٨٦٧٠	٢٣١,٠	٢٣١,٦
جنيه استرلينى	٤٠٤,٨٧١٠	٤٠٥,٨٨٣٢	٤٠٤,٢	٤٠٥,٣
مارك المانى	١٢٧,٨٨٩٨	١٢٨,٢٠٩٥	١٢٧,٧	١٢٨,٠
دولار كندى	١٩٢,٦٦٠٤	٤٩٣,١٤٢١	١٩٣,٤	١٩٢,٩
كرون دانماركى	٣٣,١٩٧٧	٣٣,٢٨٠٧	٣ .١	٣ ٣,٢
فلورين هولندى	١١٣,٤٦٠٢	١١٣,٧٤٣٩	١١٣,٣	١١٣,٦
فرنك فرنسى	٣٧,٤٤٦٧	٣٧,٥٩٥٠	٣٧,٤	٣٧,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,١٩٦١	١٧,٢٣٩١	١٧,١	١٧,٢
كرون نرويجى	٣٤,٥٤٣١	٣٤,٧١٠٦	٣٤,٥	٣٤,٦
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٥٥,٢٢٧٣	١٥٥,٦١٥٤	١٥٥,٠	١٥٥,٤
كرون سويدى	٣٧,١٥١٨	٣٧,٢٤٤٧	٣٧,١	٣٧,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦١٠,٧٤٤٢	٦١٢,٢٧١١	٦٠٩,٩	٦١١,٤
شلن نمساوى	١٨,١٩٧٣	١٨,٢٤٢٨	١٨,١	١٨,٢
فرنك سويسرى	١٥١,٤٣٦٤	١٥١,٨١٥٠	١٥١,٢	١٥١,٦
١٠٠ ين يابانى	١٨١,٩٧٣٨	١٨٢,٤٢٨٧	١٨١,٧	١٨٢,٢
مارك فنلندى	٥٣,٩٦٧٣	٥٤,١٨٧١	٥٣,٩	٥٤,٠
دينار كويتى	—	—	٨٠٨,٨	٨١٠,٨
ريال سعودى	—	—	٦٠,٦	٦٠,٨
درهم الامارات	—	—	٦٢,٠	٦٢,٢
دينار البحرين	—	—	٦٠٤,١	٦٠٥,٦
دينار اردنى	—	—	٤٥٣,١	٤٥٤,٢
ريال عمانى	—	—	٥٧٦,٧	٥٧٨,١
ريال قطرى	—	—	٦١,٥	٦١,٧
دولار استرالى	—	—	١٧٦,٢	١٧٦,٦
دينار عراقى	—	—	١٠٩,٠	١٠٩,٣

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .



● الاقتصادى المصرى محمد رشيد تلقى هذه الصورة من البيت الابيض وهى تسجل مقابلة الرئيس الامريكى رونالد ريجان ونانسى ريجان للوفد المصرى الذى شارك في اعمال مؤتمر رجال الاعمال وحرص الرئيس ريجان ان يذيل الصورة بالعبارات التقليدية مع اطيب التمنيات والتوفيق وبجواره توقيع نانسى ريجان .

هكذا منه الأصل

أخبار الرياضة

●● قرر مجلس ادارة اتحاد كرة السلة رفع عقوبة الايقاف عن الحكم الدولى السكندرى أحمد عليوه الذى كان قد تعرض للايقاف من مجلس الاتحاد السابق بعد مباراة الاتحاد السكندرى والزمالك فى نهاية الدورى الماضى ●●

●● ضبط موظفو الجمرك بمدينة لينز النمسوية أمس شحنة منشطات من الممنوع على الرياضيين استخدامها قيمتها ١,٢ مليون شلن نمسوى وكانت موجهة الى مراكز اللياقة البدنية وبعض الهيئات المشابهة ●●

٢١ لاعبا للفريق القومى لكرة القدم .. تتوافر فيهم مواصفات محددة وبرنامج متكامل للمباريات الودية والرسمية حتى أغسطس ١٩٨٩

كتب محمود السيد :

فى مؤتمر صحفى عقده الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى الاول لكرة القدم ظهر امس اعلن اسماء ٢١ لاعبا لتمثيل الفريق فى المرحلة القادمة .. كما اعلن برنامج المباريات الودية التى تم الاتفاق عليها . وقام بشرح الانجازات التى شارك فى انجازها بجدية كل من المجلس الاعلى للشباب والرياضة واتحاد كرة القدم وهيئة استاد القاهرة فى الفترة من ١٥ سبتمبر الى ١٥ اكتوبر ١٩٨٨ مرحلة الاعداد الاولى للفريق القومى .

شروط وأسس الاختيار :

بدأ الكابتن الجوهرى بشرح العوامل والأسس الفنية والشروط التى يجب ان تتوافر فى اللاعب الدولى ويمكن تلخيصها فيمايلى :

× اللياقة البدنية الكاملة : السرعة والتحمل وقوة الالتحام وتحمل الاحتكاك العنيف والاصابة .

× المهارات الفنية : سرعة التصرف وسلامة الانتشار والتفاعل الديناميكى الجيد مع متطلبات الموقف .

× المفهوم التكتيكى : القدرة على استيعاب الواجبات التكتيكية والتركيز والالتزام .

× المرونة التكتيكية : قدرة مجموعة اللاعبين على احداث التغييرات المناسبة فى الاسلوب ، مع التغيير فى أضيق الحدود .

× تحقيق الاهداف التدريبية : بأن يكون عدد لاعبى المنتخب مناسبا لتحقيق أعلى كفاءة لاداء الجهاز الفنى .. ويحدد بعشرين لاعبا كحد أقصى بالاضافة الى حراس المرمى .

اللاعبون المختارون :

وعلى ضوء هذه العوامل والمواصفات وبعد المتابعة المستمرة لمباريات الدورى العام بقسميه الاول والثانى التى قام بها جميع اعضاء الجهاز بمتابعتها تم اختيار اللاعبين المذكورين بعد .

فى حراسة المرمى : أحمد شوبير وخالد مصطفى ..

وفى الجانب الايمن : ابراهيم حسن ، واحمد الكاس ، وعلاء ميهوب ورضا عبدالعال .

وفى الجانب الايسر : طارق سليمان ، ربيع ياسين ، واحمد رمزى ، وخالد عيد .

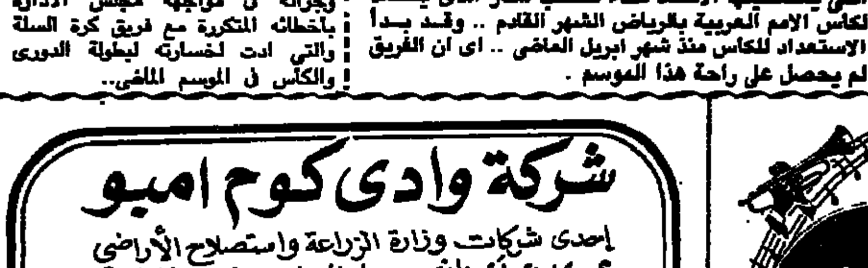
وفى الهجوم والوسط المهاجم : حسام حسن ، ومحمد رمضان ، وطاهر ابوزيد وايمن شوقى ، ومحمد عبدالجليل .

وفى الدفاع والوسط المدافع : اسماعيل يوسف ، وأشرف قاسم ، وهشام يكن ، وهانى رمزى .

ولاعب لعدة مراكز : عفت نصار ، وأسامة عرابى .

هذا وقرر الجهاز المتابعة الفنية المستمرة للاعب مجدى عبدالغنى الموجود حاليا فى البرتغال لاحتمال ضمه للفريق طبقا للحاجة .

وبعد اعلان الاسماء شكر الكابتن الجوهرى جميع اللاعبين الدوليين الكبار الذين اسهموا بمجهودهم فى البطولات السابقة وفاتهم الاختيار هذه المرة وقرر ان مجلس ادارة الاتحاد سيعمل على تكريمهم التكريم اللائق .



محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى يشرح للصحفيين المرونة التكتيكية للاعبين .. أسلوب جديد لا يعرفه الكثيرون

تصوير : محمد يوسف العنانى

انجازات باقى الاجهزة :

وتحدث الجوهرى عن الانجازات والمعاونات التى لقيها الفريق القومى ، كما يلى :

× المجلس الاعلى للشباب والرياضة : وافق رئيس المجلس على تخصيص ملعبين مجهزين باستاد القاهرة لتدريب الفرق القومية . كما وافق على انشاء وحدة الخدمات اللازمة للملعبين . كذلك وفر المبلغ المطلوب بصفة مبدئية للصرف منه على الامور العاجلة كدعم للفريق القومى .

× هيئة ستاد القاهرة : تخصيص الملاعب الفرعية وانهاء كافة الاجراءات التنفيذية لانشاء وحدة الخدمات ..

× اتحاد كرة القدم : تحقيق المناخ المادى والمعنوى والتنظيمى المتكامل مع قرارات تنظيم المسابقات والتحكيم التى تخدم الفريق القومى .

برنامج لقاءات المنتخب :

وقد أسفرت الاتصالات التى قام بها جهاز المنتخب مع عدد كبير من الاتحادات العربية والافريقية والاوروبية لاعداد الفريق من ١٤ نوفمبر ١٩٨٨ الى نهاية اغسطس ١٩٨٩ عن برنامج متكامل يبدأ بلقاء السعودية يوم ١٤ نوفمبر القادم ومنها يتجه المنتخب للكويت للقاء منتخبها يوم ١٦ .. ثم يزدحم شهر ديسمبر بالمباريات بدءا بلقاء العراق يوم ٦ ثم سويسرا يوم ١٤ وكلاهما بالقاهرة ويسافر المنتخب فى رحلة اعداد قصيرة الى زامبيا يلعب خلالها مباراتين يومى ١٧ و٢٠ ديسمبر ويعود للقاهرة للعب مع المجر يوم ٢٧ ديسمبر .

ومع مطلع العام الجديد يلعب المنتخب يوم ٦ يناير رسميا لاول مرة تحت قيادة الجوهرى أمام ليبيريا بالقاهرة فى تصفيات كاس العالم .. ثم مع مالاوى فى نفس المسابقة يوم ٢٢ يناير فى الخارج .. وبعدها يخوض المنتخب تصفيات مسابقة اخرى (كأس الامم الافريقية) مع اثيوبيا فى اديس ابابا يوم ٩ ابريل ويلعب الفريقان مباراة العودة بالقاهرة بعد ١٢ يوما ويلتقى بينهما وديا مع العراق بالقاهرة يوم ١٤ ابريل .. وتشكل تلك المباريات اعدادا جيدا لمباراتى كينيا بنيروبى وليبيريا فى منروفيا فى تصفيات كاس العالم يومى ١١ و٢٥ يونيو ..

وفى حالة وصول مصر للدور الثانى لكاس الامم تلتقى يومى ١٤ و٢٧ يوليو مع منافس جديد ثم تلعب مع مالاوى بالقاهرة يوم ١١ اغسطس وتختتم مبارياتها فى تصفيات كأس العالم (ضمن المجموعة الثانية) مع كينيا بالقاهرة يومى ١١ و ٢٥ اغسطس .

الأوليمبى يرفض الاستغناء عن عبدالمطلب للاتحاد

رفض مجلس ادارة النادى الاوليمبى الاستغناء عن محمد عبدالمطلب لاعب كرة السلة الدولى لنادى الاتحاد السكندرى رغم محاولات نادى الاتحاد الضغط عن طريق محافظ الاسكندرية المستشار السيد الجوسقى .

الغاء بطولة ابراهيم مصطفى للمصارعة

نظرا لعدم وصول اى موافقة بالاشتراك فى دورة ابراهيم مصطفى الدولية للمصارعة والتى تقام سنويا بالاسكندرية فقد تقرر الغاء البطولة هذا العام.. الغريب ان يأتى هذا الالغاء بعد ايام قليلة من انضمام عادل ابراهيم مصطفى الى عضوية الاتحاد الدولى

رئيس الاتحاد العسكرى فى القاهرة أمس

وصل الى القاهرة امس الجنرال جان ديجيه « الفرنسى » رئيس المجلس الأعلى الرياضى العسكرى لحضور بطولة العالم العسكرية للملاكمة التى تفتتح بصالة الاتحاد الرياضى العسكرى بكوبرى القبة يوم ٢٢ اكتوبر .. وصل ايضا مان بيجيه رئيس اللجنة الفنية للبطولة .

الأوليمبى يوقف حليمو وعبدالهادى وهريدى وسيد أحمد وينذر ٣ لاعبين أخرين بينهم أحمد عبدالعزيز « الكاس »

كتب علاء صادق :

واقع مرير يعانى منه النادى الاوليمبى وفريقه لكرة القدم منذ بداية الموسم الحالى بعد ان خدعه سراب الفوز بالدورة الصيفية الودية .. وما ان بدا الجد وانطلق الدورى حتى توالت الهزائم على الاوليمبى وتسرب نزيف النقاط حتى توقف رصيده عند نقطتين فقط من ٥ مباريات رغم انه لعب ٤ منها بملعبه بالاسكندرية !! ثم ازدادت جراح الفريق باستقالة مدربه الكابتن بدوى عبدالفتاح واصراره عليها ازاء تعرضه لحرب داخلية من لاعبى الفريق وصفها بدوى ـ بأدب ـ بأنها عدم تعاون معه ..

ثم ازداد الطين بلة بفشل مفاوضات ادارة النادى مع انوس مدرب الاسماعيلى السابق وبقى الفريق بلا جهاز ثابت .. واخيرا جاء قرار مجلس ادارة النادى مساء اول امس بايقاف ثلاثة لاعبين وانذار ثلاثة لاخرين وما تبعه من فوضى وتذمر يهدد بهبوط الفريق الى دورى القسم الثانى .

وكان مجلس ادارة النادى قد عقد اجتماعا عاجلا برئاسة العميد ابراهيم الجوينى قرر فيه ايقاف حليمو حارس المرمى وكابتن الفريق وعطية عبدالهادى احسن لاعبى الفريق هذا الموسم وهريدى لاعب الوسط دون توجيه تهمة محددة لهم ودون التحقيق معهم ـ ولكن الظواهر تشير الى ان عدم التعاون مع المدرب هو السبب فى الايقاف .. وكذا تقرر انذار اللاعب الدولى احمد عبدالعزيز « الكاس » وزميليه اسامة يوسف ويسرى عزالدين بالايقاف ..

وفور اعلان القرار تخلف الموقوفون عن المران ورفض المنذرون المران مع زملائهم وقل جدا عدد اللاعبين فى المران . وتضامنا مع زملائه سارع مدحت سيد احمد ظهير ايسر الفريق بكسر زجاج لوحة الاعلانات التى وضع فيها القرار بضربة من قبضة يده واخرج القرار ومزقه امام الجميع .. وصب جام غضبه على مجلس ادارة النادى ولولا صمت المسئولين فى مواجهته لتحول الامر لمعركة حامية .. وما ان غادر مدحت سيد احمد النادى حتى قرر النادى ايقافه واحالته للتحقيق مع المستشار القانونى للنادى .

هذا ولا يزال النادى يعانى من عدم وجود مدرب للفريق الأول عقب استقالة بدوى وقد اسندت المهمة بصفة مؤقتة الى الخبيرين والمدربين القديمين ياقوت النيمى ـ ٧٥ سنة ـ وكامل صرصار ـ ٦٥ سنة ـ ومعهما د . محمد كشك ـ ٣٠ سنة ـ وتولى الجهاز المهمة فى مباراة الاتحاد السكندرى ويستمر حتى اشعار اخر .

وكانت مفاوضات المجلس مع انوس مدرب الاسماعيلى قد فشلت ويحاول البعض اقناع المجلس باعادة المدرب القديم الكابتن محمد الجندى ـ الذى سبق له تدريب الاوليمبى اكثر من مرة ـ ليقوم بالمهمة .. ولكن الجندى يسعى حاليا للترشيح لرئاسة منطقة القاهرة للكرة مما يتعارض مع اشرافه على الاوليمبى .

منطقة القاهرة تكرم السباحين والرواد

اقامت منطقة القاهرة للسباحة اول امس حفلا لتكريم الرواد من المدربين والحكام والاداريين ، والابطال الذين سجلوا ارقاما قياسية والناشئين الذين حققوا بطولات واحرزوا ميداليات فى الموسم الماضى .. كان فى مقدمة المكرمين الكابتن عبدالباقى حسنين شيخ المدربين الذى عمل فى التدريب ٥٥ عاما متصلة وباعتباره المدرب الاوليمبى الوحيد فى مصر فاهداه المهندس مصطفى عبيد ميدالية المنطقة الذهبية .

كما شمل التكريم رؤساء المنطقة السابقين وهم جمال الناظر وعبدالعزيز الشافعى ود . اسماعيل رمزى ولواء درى عبدالقادر والمهندس عبدالحميد ابوبكر .. ومن رواد العاب الماء المهندس حجازى سعيد والسفير صلاح شعراوى والمهندس محمد حسين قنديل ومروان غزاوى وفاتن عفيفى ود . احمد مرسى وسحر منصور .

كما شمل التكريم ياسر رسمى كافضل مدرب كرة ماء للسيدات بالنادى الاهلى ، وافضل خمسة حكام : عصمت عقل ولواء احمد حشاد ودانى خريستو ود . نصر عمر وعادل الشامى .. ومن الاداريين تم تكريم مصطفى الجابرى ومحمد فهمى وموسى محمد موسى .. وبعض الشخصيات التى قدمت خدمات للمنطقة ، وهم د . مهندس حسين طه ومهندس حسين صبور ، ولواء خلف الله امام وصلاح الدين محمد ومهندس وليد جاد وهانى درويش والمهندس ابراهيم المعلم وعبدالرحمن امين وجمال مأمون وسمير الطويل ومحمد فاضل ومهندس فهيم سلامة وناجى فوزى وجورجى كيل .

عبدالباقى حسنين ميدالية ذهبية

الأهلى .. بدون ميهوب فى الجزائر اليوم للقاء سطيف يوم الاحد

تغادر القاهرة الى الجزائر الساعة التاسعة صباح اليوم بعثة الفريق الاول لكرة القدم للنادى الاهلى لاداء المباراة الاولى مع سطيف الجزائرى فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى العام يوم الأحد القادم .

يرأس البعثة الكابتن صلاح حسنى مدير الكرة المساعد ، ومعه ديتريش فايسا المدرب الالمانى ومعاونه أحمد ماهر ود. مجدى عبدالعزيز طبيبا وحمدى مكرونة مدلكا و١٨ لاعبا :

– احمد شوبير واكرامى وايهاب جلال

– ابراهيم حسن ومحمود صالح وهانى رمزى

ومحمد سعد وربيع ياسين وحمادة صدقى

– عادل عبدالرحمن وبدر رجب وحمدى ابوراضى

واسامة عرابى وطاهر ابوزيد ومحمد السيد

– ايمن شوقى ومحمد عبدالجليل وعمرو أنور .. يتخلف عن البعثة حسام حسن لاستمرار ايقافه افريقيا . بينما يصحب البعثة قدرى عبدالحليم عضو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ممثلا له .

وهذا وقد تخلف عن السفر علاء ميهوب نجم الفريق بسبب اصابته بجزع فى ركبته اليمنى فى الدقائق الاخيرة من مران امس ، وحل محله عادل عبدالرحمن .. كما اصيب ايمن شوقى بالتواء فى مفصل قدمه لكن لم يمنعه من السفر ..

هذا ومن المقرر ان تعود البعثة الى القاهرة مساء الثلاثاء القادم .

الاهلى يطلب تعديلا « خفيفا » على جدول الدورى

طلب النادى الاهلى امس الى لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم ادخال تعديل طفيف على موعدى مباراتيه فى دورى القسم الاول ، بحيث يلتقى مع الاتحاد السكندرى يوم ٢٨ بدلا من ٢٩ اكتوبر ، ثم مع المريخ اول نوفمبر بدلا من ٢ نوفمبر ، وذلك حتى يحصل على يوم اضافى من الراحة قبل لقائه الثانى مع سطيف باستاد القاهرة بعد ظهر ٦ نوفمبر .

بطولة الجمهورية لكرة السرعة اليوم وغدا

تقام اليوم وغدا بطولة الجمهورية لكرة السرعة « سبيدبول » للناشئين والناشئات تحت ١٦ سنة والعمومى بصالة جامعة عين شمس .. على ضوء نتائج البطولة يتم اختيار الفريق الذى يمثل مصر فى بطولة « جراتس » التى تقام بالنمسا ابتداء من ١٠ نوفمبر القادم وتشارك فيها فرنسا واليابان والسنغال مع مصر والنمسا .

١٦ مباراة كرة اليوم فى دورى القسم الثانى

تقام اليوم ١٦ مباراة فى الاسبوع السادس لدورى القسم الثانى لكرة القدم بمجموعاته الثلاث :

● مجموعة القاهرة : القناة مع الحديد والصلب.. واسكو مع اهلية ابو زعبل.. والشمس مع غزل شبين الكوم.. ونسيج حلوان مع دمياط.. وبورفؤاد مع ابو كبير.. وجمارك بورسعيد مع جوت بلبيس..

● مجموعة بحرى: السواحل مع طنطا.. والجمهورية شبين الكوم مع سرس الليان.. والمنصورة مع كفر الشيخ.. وغزل دمياط مع بيلا.. وتقام يوم السبت القادم مباراتا الحناوى مع دمنهور.. والكروم مع طنطا..

● مجموعة قبلى: أسوان مع طلعت حرب.. والمصانع الحربية مع الدخان.. والسكة مع بنى سويف.. والبلاستيك مع بنى مزار.. وقوص مع شباب اسيوط.. والالومنيوم مع شباب قنا..

تبدأ المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا..

اكثر من نجاح لطائرة الزمالك : الجمع بين الدورى والكأس وتجديد الفريق

كتب عثمان سالم :

نجح الكابتن عزمى مجاهد مدرب الزمالك للكرة الطائرة هذا الموسم نجاحا مزدوجا بالجمع بين بطولتى الدورى وكاس مصر وتجديد دم الفريق فى حوالى ثلثى عدد أعضائه . ونجح أيضا فى ضم خمسة وجوه جديدة الى منتخب مصر القومى . وهم سامح على كامل وأسامة عبدالله وهشام صالح وعصام عبدالمعطى وأحمد عبدالدايم .

ولاشك ان وراء هذا النجاح عزمى مجاهد نفسه بما يتميز به من صفات كما انه حرص منذ توليه مهمة الفريق . على استشارة زملائه المدربين ، ويتابع نشاط فرق الناشئين المختلفة.

فريقان جاهزان

وبهذا الاسلوب اصبح لدى النادى فريقان جاهزان لايتجاوز متوسط اعمار لاعبيهما ٢٦ سنة. ويؤكد مدرب الزمالك أن لديه ٢٠ لاعبا يمكنهم ان يلعبوا للنادى والمنتخب مدة لاتقل عن ٢٠ عاما مستقبلا وهذا ثمار تخطيط سليم واعداد جيد على مدى السنوات الخمس الماضية والاطلاع المستمر على احدث الطرق العلمية السليمة . ويقول عزمى : ومع هذا فلا يمكننى ان انسب هذا النجاح لنفسى بل يرجع الفضل فيه الى زملائى المدربين وتفانى اللاعبين فى التدريب والمباريات كذلك وقوف مجلس ادارة النادى خلف الفريق ومؤازرته فى كل مناسبة . وقد كان المهندس حسن ابو الفتوح شخصيا وراء هذا النجاح حتى قبل ان ياتى رئيسا لمجلس ادارة الزمالك .

هذا ويضم الفريقان الجاهزان ثلاثة اجيال من اللاعبين .. فهناك القدامى ذوو الخبرة وهم احمد مصطفى واحمد العسقلانى وايمن العليدى واحمد معتز ومحمد اللقانى وعبدالمعطى منصور .. وجيل الوسط ويضم سامح على كامل واسامة عبدالله وعصام عبدالمعطى والجيل الجديد ويضم شريف سويلم وعمر بكرى وعمرو امام ومصطفى محمد ومحمد ابراهيم وياسر التابعى .

وقال عزمى : اننى اعتبر فوز الزمالك بكاس مصر استعدادا جيدا للفريق الذى عليه ان يدافع على لقبه كبطل للعرب خلال البطولة القادمة التى تقام فى المغرب من ١٧ الى ٢٥ ديسمبر ١٩٨٨ . ولهذا لن يسافر الفريق لاقامة معسكرات خارجية وقد نلعب مباراة او اثنتين مع الفرق التى يستضيفها الاتحاد للقاء منتخب مصر الذى يستعد لكاس الامم العربية بالرياض الشهر القادم .. وقد بدأ الاستعداد للكاس منذ شهر ابريل الماضى .. اى ان الفريق لم يحصل على راحة هذا الموسم .

سبورتنج والأهلى على قمة مجموعتهما فى تنس الطاولة

يلتقى الساعة السابعة مساء اليوم بالاسكندرية فريقا سبورتنج والاهلى فى الاسبوع الثانى للدورى الممتاز لتنس الطاولة .

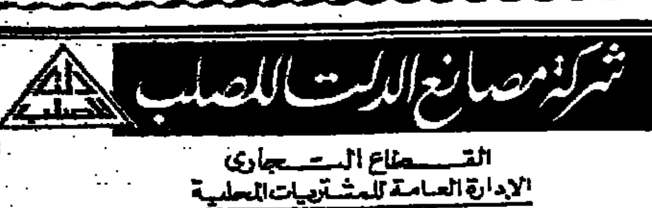
اتحاد الاسكندرية يستبعد « نجمه » تريس !

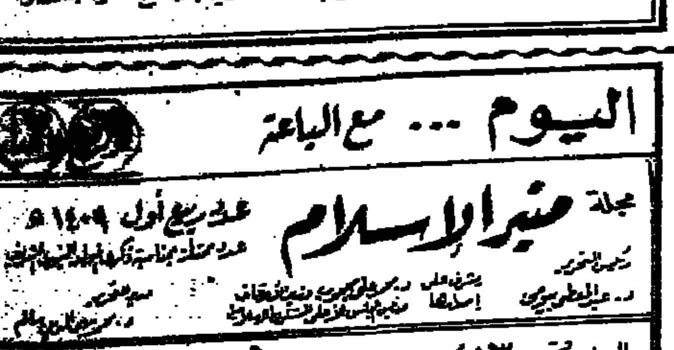
استبعد مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى سيد مبارك تريس كابتن الاتحاد السابق واداري الفريق الاول لكرة السلة بطل افريقيا طوال السنوات العشر الاخيرة من تشكيل بعثة الفريق التى تسافر الى مابوتو للقاء ماكساكوين بطل موزمبيق فى الدور الثانى لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدورى فى منتصف نوفمبر القادم.. لم يبرر المجلس استبعاد تريس رغم ماضيه المشرف كلاعب دولى واداري ناجح عبر ٢٥ سنة.. ولكن السر يكمن فى صراحة تريس وجرأته فى مواجهة مجلس الادارة بأخطائه المتكررة مع فريق كرة السلة والتى ادت لخسارته لبطولة الدورى والكأس فى الموسم الماضى..



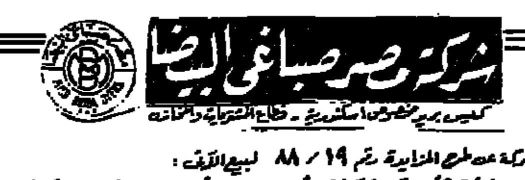


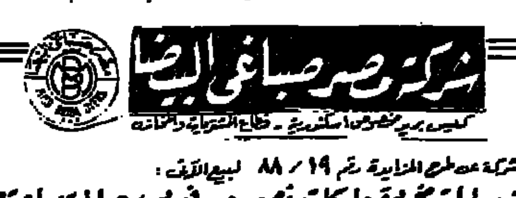












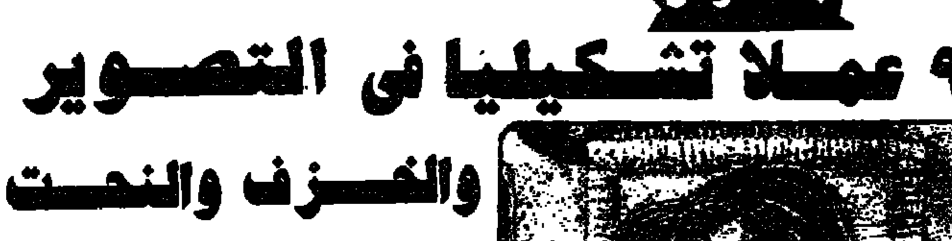
آخر الأسبوع

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ؟

يشرف عليه
أحمد الجندى

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض ... أو متحف أو قضاء وقت ممتع ... مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب ... ●●

معرض



٩٠ عملا تشكيليا فى التصوير والخزف والنحت

● بداية ساخنة جدا .. حافلة بالنشاط المكثف والأعمال الفنية المتنوعة .. تبشر بموسم تشكيلى ناجح .. فقد بدأت قاعات الفنون الخاصة والتابع منها لوزارة الثقافة .. تتبارى فى تقديم أعمال الفنانين الرواد .. بجانب الوجوه الشابة التى تحمل الأمل فى مستقبل أكثر اشراقا وتقدما فى مجالات الفنون المختلفة .

● ومن بين عشرات المعارض المنتشرة بالقاهرة .. اخترنا اثنين منها .. نجح أصحابهما فى تقديم الفن المصرى الأصيل فى قالب مستحدث نابع من البيئة الشعبية الأصيلة .. الأول للفنان « عمر النجدى » والثانى للفنانة « نازك حمدى » اللذين يعرضان أعمالهما بعد فترة غياب طويلة عن الحقل الفنى المصرى حيث عمل كل منهما بالسعودية عدة سنوات .

« أحلام المرأة » إحد أعمال « نازك حمدى »

داخل قاعة اخناتون (١) بمجمع الفنون بالزمالك يقدم الدكتور عمر النجدى ملحمة فنية .. قدم فيها ٩٠ عملا تشكيليا فى مجال « التصوير » ، « الخزف » ، « المينا » ، « السلك سكرين » ، و « النحت » .. الجزء الاكبر منها يعرض لاول مرة للجمهور المصرى ..

● اذا كان المعرض الاربعون للفنان يضم مجموعة جديدة تماما ليس فقط على أسلوب الفنان فقط بل وعلى الحركة الفنية المصرية .. الا انه أثر عرض أعماله التى عرفناه بها .. بأحجامها الكبيرة ومذاقها الشعبى الأصيل فى القاعة الاولى والتى تضم لوحات « فرح السلام » ، « الملحمة الشعبية » ، « قارئة القرآن » وغيرها من الأعمال التى تحمل فى أذهاننا بصمة « عمر النجدى » .. فهى نتاج بحثه الدائم الذى بدأه منذ عام ١٩٥٩ .. حول « البعد الخامس » أو البعد الايمانى .. والذى نجح فى تحويله الى بعد قياسى يمكن قياسه بالمتر أو المسطرة .. على حد قوله ..

● أما القاعات الاخرى فقد اختصها بأعماله المبتكرة .. يعرض فيها تجربته مع « القلم الرصاص » الذى تحول بين أنامله الى باليته متكاملة الالوان .. ورغم حداثتها الا أنه نجح فى السيطرة على مساحاته الكبيرة التى تحولت الى محراب عابد يسبح بأسماء الله الحسنى مرة .. وبكلمة « محمد » مرات أخرى .. فى تشكيلات وتركيبات فنية تنبعث من بين خطوطها ترددات صوتية لا نهائية تنقلنا الى عالم نورانى فسيح ..

● وعلى الجانب الآخر يعرض ٣٢ قطعة صغيرة فى مجال الخزف والمينا .. استعمل فيها أكثر من تكنيك وخامه مساعده .. للتعبير عن أفكاره التى طرحها عن الانسان والحياة ..

● ان فناننا اليوم يملك أكثر من موهبة وملكة فنية .. فبجانب حصوله على ١٥ جائزة فنية .. فى أربع مجالات فنية مختلفة فى التصوير ، النحت الحفر والموزييك .. تجده يملك موهبة الاخراج التليفزيونى ، والتلحين الموسيقى .. وهو يقوم حاليا بتلحين انشودة وطنية عن الانتفاضة الفلسطينية كتبها د. « أحمد التويجرى » عميد كلية التربية بجامعة الملك سعود .

المرأة .. والباتيك

● تستضيف قاعات أخناتون (٤) لاول مرة أعمال الفنانة « نازك حمدى » لتعرض ٣٢ قطعة فنية فى مجال الباتيك والرسم على الحرير . تناولت الحياة الانسانية من خلال الأسرة المصرية . الفتاة الشابة . المرأة أو الرجل .

● المرأة عند « نازك حمدى » هى البطل الرئيسى فى كل لوحاتها .. فقد اتخذت منها رمزا للحياة والنماء والاستمرار .. فهناك لوحة « للنيل » وأخرى تحمل اسم « أمنا الارض » وغيرها من اللوحات التى تجد فيها دائما « المرأة » متواجده لتعبر عن دورها الضرورى واستمرار الحياة منذ أقدم العصور .

وقد عالجت د. « نازك » موضوعاتها باسلوب مشرق ومتفائل ساعدها على ذلك استخدامها للألوان الهادئة والمضيئة .

أما الجديد الذى تقدمه فنانتنا اليوم .. فهو الرسم على الحرير باستخدام الشمع .. متأثرة فى ذلك بدراستها فى الهند .

تعتبر « د. نازك حمدى » رائدة فن الباتيك (الرسم على القماش) فى منطقة الشرق الأوسط .. تعمل حاليا أستاذا بقسم التصميم الداخلى بجامعة حلوان .. أسست أول قسم للفنون الحرة بالجامعة الامريكية وبالكويت .

● الفنان « عمر النجدى » أمام مجموعة أعماله الخزفية
« تصوير : محمد رجب »

موسيقى

موسم الموسيقى العربية

تفتتح فرقة الموسيقى العربية موسمها الجديد مساء اليوم على دار الاوبرا بقيادة يسرى قطر واشراف محمود حبيب ثم تقدم حفلتها المعتادة مساء الخميس من كل اسبوعين على مسرح الجمهورية ..

تقدم الفرقة فى حفلها مساء اليوم على مسرح الاوبرا فاصلين من الموشحات والطقاطيق والأدوار .. يتكون الفاصل الاول موشحات من ألحان كامل الخلعى (ياراعى الظبا ويا نديمى وأصوات شجية) .. « نشيد الشباب » لحن رياض السنباطى غناء أحلام محمد .. وطقطوقة « سلم عليا » محمد عبد الحليم نويره ثنائى ميرفت صالح وسهام صقر .. قصيدة « وضنك جفاهم » لحن محمد عبد الوهاب غناء مصطفى أحمد .. دور « عشقت روحك » لحن محمد عبد الوهاب غناء فكرى محمد ..

يتكون الفاصل الثانى المجموعة الصغيرة بقيادة عازف الكمان الاول أحمد الحفناوى نشيد « صوت الوطن » لحن رياض السنباطى غناء سحر ناجى . أغنية « تمل فى قلبى حبيب » لحن محمد فوزى غناء سيد المغربى . طقطوقة « فكراك ومش هانساك » لحن محمد القصبجى غناء عزة نصر . أغنية « الرضا والنور » لحن محمد الموجى غناء سلوى فهمى .. ويختتم الحفل بدور « عشنا وشفنا » .

● سهير أبو العلا

فيلم

بطل من ورق

يشاهد لك هذا الاسبوع الفيلم العربى بطل من ورق بطولة اثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وصلاح قابيل وأحمد بدير ومن اخراج نادر جلال . أعطى هذا الفيلم الفرصة كاملة لممدوح عبدالعليم ليقوم بدور البطولة المطلقة بعد ان لمع من قبل فى أكثر من فيلم .

أحداث الفيلم تبدأ عندما يفاجأ كاتب السيناريو الناشىء رامى « ممدوح عبدالعليم » بانه يقرأ فى الصحف أنباء جريمة سطو تمت فيها سرقة مجموعة من القنابل الزمنية والمفرقعة .. وسر انزعاجه انه قد كتب هذه العملية بالتفصيل فى اخر سيناريو له تحت عنوان لحظات الخطر .. ولذلك بدأ يشك فى أن كاتب الآلة الكاتبة الذى سلم اليه السيناريو ليكتبه قد استولى على النص واختفى وبدأ يطبقه على أرض الواقع . ونظرا لانه يعرف كل تفاصيل الجرائم التى سترتكب بعد ذلك من خلال تأليفه للسيناريو فقد حاول أن يمنع هذه الجرائم بنفسه .

بحث أولا عن مصدر الخبر الذى نشر ليعرف تفاصيله فالتقى بالصحفية الشابة سوسن « اثار الحكيم » التى شدها الموضوع واعتبرته مجرد فرصة لان تلمع فى عالم الصحافة وبدأت ترافق رامى فى كل خطوة من خطواته وهما يحاولان فى سباق محموم ايقاف الجرائم قبل حدوثها .

وأوقعهما ذلك فى عدة مازق مع الشرطة لوجودهما دائما فى موقع الجريمة قبل حدوثها أو بعد حدوثها بلحظات .. والشرطة لا تصدق القصة التى يقولها المؤلف من أنه يعلم الاحداث مسبقا بسبب كتابته للسيناريو وتتصور انه هو وزميلته الصحفية يدبران كل هذه الجرائم ويحاولان ايهام الشرطة بان هناك شخصا ثالثا هو الذى يرتكبها وتقبض عليهما الشرطة بالفعل أكثر من مرة ولا يبرئهما أمام الشرطة الا أن المجرم الحقيقى يتصل بمدير البنك ليهدده بنسف البنك اذا لم يدفع مليون جنيه وذلك أثناء احتجاز الشرطة للكاتب السينمائى وزميلته الصحفية .

وعلى الفور تغير الشرطة من خطتها وتأخذ المسألة مأخذ الجد خصوصا عندما تكتشف أن سيارة مدير البنك قد انفجرت كما هدد المجرم من قبل . ويشعر المجرم « أحمد بدير » أن الخناق بدأ يضيق حوله فيتصل بكاتب السيناريو ويطلب منه أن يؤلف له نهاية جديدة تجعله يفلت من الشرطة ويفوز بالمليون جنيه ويهرب خارج البلاد لكن الشرطة تضع الكمين المناسب لضبط المجرم بالاتفاق مع كاتب السيناريو .

ومع باقى التفاصيل تستطيع أن تتابع أحداث الفيلم .

● عفاف يحيى

الناس فى أسبوع

على طريقة بينالى فينيسيا العالمى

● بينالى القاهرة الدولى الثالث يبدأ يوم ١٧ ديسمبر القادم .. على نمط بينالى فينيسيا الدولى .. حيث تجرى الاحتفالات فى الميادين والشوارع .

ـ ارتفع عدد الدول المشاركة فى البينالى الى ٢٤ دولة عربية وأوروبية تعرض أعمال فنانيها فى ثلاثة تجمعات فنية بالقاهرة تابعة لوزارة الثقافة .. قاعة النيل بالجزيرة .. مجمع الفنون بالزمالك ، ومركز الجزيرة للفنون .. وتم اختيار الفنان « أحمد فؤاد سليم » ليرأس الجناح المصرى بمناسبة البينالى سيتم تجميل القاهرة .. وتزيينها خلال فترة انعقاده .

ابن سيناء .. فى نيوزيلندا

● مستر « ايفين » عمدة مدينة « لورهوت » بنيوزيلندا وجه دعوة رسمية لفنان سيناء الأول « مصطفى بكير » لاقامة معرض خاص لأعماله بأكبر قاعات العرض ببلاده يقام خلال شهر يناير القادم .. وهو أول معرض عربى يشهده سكان « نيوزيلندا » .. كان عمدة « نيوزيلندا » قد زار مدينة العريش وحضر احتفالات المحافظة بأعيادها .. وشاهد معرض الفنان مصطفى بكير وأبدى اعجابه بأعماله النابعة من البيئة السيناوية الأصيلة ..

● هذا وقد تسلم ابن سيناء جائزة مسابقة « نحو ابداع فنى مصرى أصيل » فى مجال التصوير .. التى نظمتها الثقافة الجماهيرية فى مجالات الفنون المختلفة .

مسابقة شنكر الدولية للأطفال

● أطفال مصر والعالم أصحاب المواهب الادبية والفنية يشتركون فى مسابقة شنكر الدولية الـ ٤٠ .. فى مجال الرسم . التأليف . المقال . القصة والشعر ..

● يحصل الفائزون على جوائز فنية وميداليات ذهبية وفضية .. كما يفوز أحسن عمل فنى فى الرسم بميدالية رئيس جمهورية الهند الذهبية .. أما أحسن عمل كتابى يفوز بميدالية هيئة كتاب الطفل الذهبية بالاضافة الى ٢٤ ميدالية ذهبية تحمل اسم ميدالية جواهر لال نهرو و ٤٠٠ ميدالية فضية

نوادى

● احتفالات وندوات دينية .. فى ذكرى المولد النبوى
● البالون .. يشهد الحفل الختامى لمهرجان اكتوبر

ماذا أعدت الأندية الرياضية لاعضائها .. خلال عطلة اخر الاسبوع وما هى أوجه النشاط المختلفة التى يمكن أن يزاولها العضو داخل جدران ناديه المفضل .. من لقاءات رياضية ، ندوات ثقافية ، رحلات ترفيهية ، مهرجانات واحتفالات دينية وفنية ، مدارس تدريبية وعروض سينمائية ..

● نادى الصيد :

تنتهى اليوم لقاءات بطولة النادى الثانية للتنس .. التى شاركت فيها معظم أندية مصر الرياضية .. وامتدت طوال عشرة أيام .. وفى ختام اللقاءات النهائية يقوم المهندس « أحمد طلعت عزيز » رئيس مجلس الادارة ومدير النادى « أحمد نجم » بتوزيع الكئوس على الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى فى كل مسابقة .. حيث شملت بطولة هذا العام عشر مسابقات لمختلف الاعمار . صرح بذلك الكابتن « عصام زاهر » مقرر النشاط الرياضى ..

● يستعد الاعضاء لخوض معركة انتخابية جديدة لاختيار رئيس وأعضاء مجلس الادارة .. من خلال الجمعية العمومية غير العادية التى تعقد فى شهر ديسمبر القادم ..

● بجانب سلسلة الرحلات التى أعدت لزيارة العديد من الاماكن والبلدان الداخلية والخارجية طوال الشهرين القادمين .. لجنة الرحلات نظمت رحلتين لأداء العمرة بالأراضى السعودية .. تسافر الاولى يوم ٢٤ نوفمبر القادم .. والثانية فى يوم ٨ ديسمبر القادم ـ وقد تحددت قيمة اشتراك كل منهما بـ ٩١٠ جنيهات للفرد شاملة الاقامة بأشهر فنادق مكة والمدينة .. وتمتد كل رحلة مدة عشرة أيام كما يقول « فوزى امام » المشرف على الرحلات ..

● نادى الهلال الأحمر :

● ينظم النادى يوم السبت القادم ندوة حول « الشباب والتنمية » تديرها « مكارم طابو زادا » مقرر لجنة الشباب بجمعية الهلال الأحمر .. ومن ضيوف الندوة « يحيى درويش » الأمين العام للجمعية « د. سعد ظلام » عميد كلية اللغة العربية ود . نبيه العلقامى عضو مجلس الشورى والأمين العام المساعد لشباب الحزب الوطنى ..

● النادى الأهلى :

أكثر من لقاء ثقافى فنى تنظمه لجنة الثقافة والاعلام برئاسة « حمدى الكنيسى » .. وبالتعاون مع بيت الثقافة بالنادى .. بداية من مهرجان دينى كبير يقام يوم الأحد القادم احتفالا بمولد النبى الكريم .. تشترك فى احيائه فرقة الانشاد الدينى التابعة لوزارة الثقافة .. يتخلل الاحتفال القاء أشعار دينية للشاعرة « علية الجعار » والشاعر « ابراهيم عيسى » ..

● وبمناسبة أعياد الطفولة يستضيف النادى .. أبطال مسرحية « صانعة الألعاب » لتقديم عرضهم المسرحى ولأول مرة حول حمام السباحة .. أمام أبناء النادى وبالمجان يوم ٣ نوفمبر القادم ..

● تعقد غدا الجمعية العمومية العادية .. يناقش فيها الحاضرون تقرير مجلس الادارة عن نشاطه خلال العام الماضى والمقبل .. وميزانية كل منهما وغيرها من بنود جدول الأعمال .. ومن المنتظر فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس ادارة النادى الجديد فى نهاية الجلسة .. حيث تحدد موعد انعقاد الجمعية العمومية غير العادية فى يوم ٦ ديسمبر القادم ..

● وبمناسبة افتتاح « مرسى » النادى المطل على النيل ..أقامت لجنة الثقافة والاعلام أمس حفلا غنائيا ساهرا أحياه « رياض الهمشرى » ، فرقة عيون مصر ، الفنان « أحمد ناجى » ، وغيرها من الفقرات الفكاهية .

● سبق هذا الاحتفال مهرجان رياضى أقيم فوق سطح النيل .. فى الرابعة بعد الظهر .اشتركت فيه اليخوت والقوارب الشراعية .

● مركز شباب الجزيرة :

● يواصل المركز احتفالاته بنصر أكتوبر العظيم .. والذى بدأ منذ ثلاثة أسابيع فى أضخم مهرجان رياضى ، ثقافى وفنى يشارك فيه أكثر من خمسة الاف شاب .. هذا وسيختتم المهرجان بحفل يقام يوم الاربعاء القادم بمسرح البالون ..

● يشمل برنامج الاحتفال تقديم عروض لفرق الكورال ، الموسيقى ، الفنون الشعبية والبانتوميم .. ويختتم الاحتفال بأمسية شعرية وتكريم المحاربين والضباط من أعضاء المركز الذين شاركوا فى حرب أكتوبر العظيم .. وفى اطار مهرجان أكتوبر ينظم المركز اليوم حملة للتبرع بالدم ..

● ووسط هذه الاحتفالات لم تنس ادارة المركز تنظيم احتفال دينى بمناسبة المولد النبوى .. فتقيم اليوم ندوة دينية يديرها كبار علماء الأزهر الشريف .. ابتداء من العاشرة صباحا .. يعقبها توزيع حلوى المولد على العاملين بالمركز .. كما صرح بذلك د. نبيه العلقامى مدير عام المركز ..

● نادى القاهرة :

● وفى ذكرى مولد الرسول الكريم تقيم اللجنة الدينية (يوم الجمعة القادم) ندوة دينية يديرها الشيخ « مهدى عبد الحميد » .. يجيب خلالها على استفسارات الأعضاء .. وتطرح فى نهايتها مجموعة من الأسئلة الدينية .. يحصل الفائزون بها على جوائز مالية ..

● لاول مره تتيح اللجنة الصحية برئاسة د. أحمد نجاتى الفرصة أمام عضوات النادى لتعلم مبادىء الاسعافات الأولية فى دورة مجانية يشرف عليها أطباء النادى ..

● نادى النيابة الادارية :

● تحددت الجمعة الأولى من شهر مارس القادم .. موعدا لانعقاد الجمعية العمومية غير العادية .. لاختيار أعضاء مجلس الادارة الجدد .. هذا وسيعلن قريبا عن موعد فتح باب الترشيح لعضوية المجلس ..

● نادى الشمس :

● قرر مجلس ادارة النادى فى جلسته التى عقدت مؤخرا .. اجراء انتخابات مجلس الادارة يوم ٢٧ يناير القادم لاختيار رئيس وأعضاء المجلس .. يبدأ الادلاء بالأصوات فى الثالثة بعد الظهر ..

● وفى صباح نفس اليوم .. تستكمل أيضا مناقشة جدول أعمال الجمعية العمومية العادية التى لم تتم فى موعدها المحدد لوقوع بعض أحداث الشغب ..

● وكانت الجمعية قد عقدت فى جلستها الثانية يوم ٣٠ سبتمبر الماضى بحضور ٦٠٠ عضو .. وافق معظمهم على النقاط التى طرحت للمناقشة .. مما كان وراء اثارة بعض الشغب بين المعارضين ..

● والسؤال هو .. الى متى يظل أعضاء مجلس الادارة صامتين أمام هذه الظاهرة الغريبة التى أصيب بها النادى دون غيره خاصة فى أى اجتماع عام أو انتخابات .. متى يتم تطهير النادى من هذه القلة المشاغبة ؟!

تسالى

تقدمها : فاطمة صقر

بطاقة تعارف

● محمد سيد حسنين
● ٢٩ ش الغتاير السبتية بولاق ابو العلا
● يهوى المراسلة ـ والشعر ـ والرسم

● السيد على السيد
ميت سعدان ـ دكرنس . دقهلية .
مدرس عملى كهرباء .

● رضا على العاصى
قرية الصنافين البحرية ـ محافظة الشرقية .

● طارق حسن الشريعى (٢٦ سنة) .
فيلا ٢٧ ش فريد ـ مصر الجديدة .

● عاطف محمد الدرديرى (٢٠ سنة) مجند .
٢٧ ش فريد ـ مصر الجديدة .

بين الأصدقاء

احذر نفسك .. فما أصابك بلاء قط إلا منها .

ولا تهادنها .. فو الله ما أكرمها من لم يهنها .

ولا أعزها من لم يذلها .
ولا جبرها من لم يكسرها .
ولا أراحها من لم يتعبها .
ولا أمنها من لم يخوفها .
ولا من فرحها لم يحزنها .

معنى ذلك ان البلاء الذى يتعرض له الانسان هو نتيجة لافعاله .. ربما لتماديه فى غيه .. وفى ظلمه للآخرين .. وعدم مراعاته للغير .. وعدم احترام حقوق الآخرين وعدم الاعتراف بالحق ..

وتماديه أيضا فى ظلمه لنفسه بعدم معرفته قدر نفسه . وعدم رضائه رغم كل ما يملكه . والنظر لما يملكه الغير .. حتى وأن كان يملك أفضل منه ..

معنى ذلك انه من الافضل عدم الاستسلام لاهواء النفس .. وأطماعها ..

فالقناعة كنز لا يفنى .. لانه لا يوجد فى الدنيا واحد صحيح ..

بمعنى أنه لا توجد الأسرة الغنية التى تعيش بلا مشاكل سواء من ناحية الأولاد أو من ناحية الزوجة . أو الزوج .أو التعليم أو المرض .. أو .. أو ..

فلابد من المعاناة .. وبدون المعاناة لا تستقيم الحياة فى هذه الدنيا ..

عمرو وخيرى بطل مصر الوحيد العائد من سول بميدالية فضية

كتبت ثريا درويش

هل يدرى احد ان هناك بطلا مصريا حصل على ميدالية من دورة سول ؟

الكثيرون لايعرفون مثلى ان هناك بطلا اسمه «عمرو خيرى صابر» عاد الى مصر ومعه ميدالية فضية ووسط خيبة الأمل والاحباط الذى ملأ نفوسنا وملأ ايضا صفحات الجرائد تاه المجد الذى حققه هذا البطل .. لمصر ..

قد يكون اجحافا او ظلما لكنه بالطبع غير مقصود

● لم يكن هذا هو الفوز الاول الذى حققه بطل مصر فى التايكوندو فكانت هذه الميدالية الفضية تتويجا لجهود هذا البطل الذى تفوق بها على لاعبى ٣٢ دولة من دول العالم ..

● عمرو خيرى اسم يعرفه الرياضيون فى مصر - فهو حاصل على بطولة كاس العالم التى اقيمت بكلورادو عام ٨٦ وفى نفس العام فاز ببطولة اوربا واختير فيها كاحسن لاعب فى جميع الأوزان .. كما جاء ترتيبه الاول ايضا فى بطولة العالم للجامعات التى اقيمت فى سان فرانسيسكو

● بدأ عمرو مشواره مع البطولات والرياضة منذ تسع خمس فقط بالتحديد عام ٨٣ فهو بطل الجمهورية للتايكوندو فى الوزن المتوسط على مدى ست سنوات متتالية باستثناء عام ٨٤ ..

لم يقتصر نجاح عمرو على بطولات الجمهورية .. فمنها انطلق الى العالمية . عرفه العالم منذ حصوله على بطولة كوريا المفتوحة للاجانب ثم بطولة تركيا الدولية وتتابعت الميداليات والجوائز التى جمعها البطل المصرى .

الطريق الى سول

والطريق الى دورة سول وحصوله على الميدالية الفضية لم يكن سهلا فقد اختير ضمن اربعة لاعبين لتمثيل مصر فى هذه اللعبة هم «عمرو خيرى» و«مصطفى الابرق» و«خالد فوزى» من ابناء نادى الصيد بجانب فرج العمرى ابن بورسعيد ..

ونجح عمرو فى الوصول الى المباراة النهائية ولم يكن الطريق للبطولة سهلا كما يقول فقد اوقعته القرعة مع اشهر ابطال العالم بداية مع اللاعب الفرنسى الحاصل على المركز الثالث فى بطولة العالم .. ثم مع الاسبانى الفائز بالمركز الثانى على العالم ايضا ثم مع بطل المانيا واوربا هذا العام .. ونجح فى هزيمتهم.. وكان لقاؤه الاخير مع بطل كوريا الذى حصل على الميدالية الذهبية ..

ناجح فى دراسته الطبية

واساله عن دراسته . هل هناك تعارض بين تفوقه الرياضى ودراسته الطبية ؟

يقول «عمرو» كانت مزاولتى للرياضة تشكل لى عائقا خاصة وانا طالب بكلية الطب التى تحتاج لنسبة حضور الا ان د . خيرى سمره العميد الحالى للكلية تفهم جدا ظروفى وشجعنى على الاستمرار .. خاصة وانا متفوق فى دراستى وانجح دائما بتقدير جيد جدا ..

● واعود لاساله هل توقعت ان يجىء ترتيبك الثانى فى الوزن المتوسط على العالم ..؟

وبكل ثقة يقول ليست هذه المرة الاولى التى احصل فيها على بطولات . فايمانى بالله وثقتى بقدراتى جعلتنى اتوقع ان افوز بالميدالية الذهبية-الا ان البطل الكورى ومدربه كانا يعرفان جيدا اسلوب لعبى .. ونقط ضعفى وقوتى من خلال اشتراكى فى العديد من المعسكرات والبطولات التى اقيمت فى كوريا ..

● ولكن ماذا يقول عن نتائج البعثة المصرية فى سول ؟

●● وليس غريبا ان تكون هذه نتائجنا .. فهذاوليد سياسةعامة تنهجهاالدولة فى مجال الرياضة وهى تحتاج لوقفه واعادة نظر .

كما يجب ان تكون هناك مدارس رياضة متخصصة تبدا من المراحل التعليمية الاولى وتكون الدراسة فيها داخلية يلقى فيها التلاميذ رعاية خاصة .. طوال دراستهم .

● وعن السبب فى تجاهل الميدالية التى حصل عليها «عمرو» يقول لقد توقعت ان يستقبلنى الناس بالزهور والرياحين ففوجئت بحملة شرسة على الرياضة والرياضيين حتى المسئولون تجاهلوا ذكر اى شىء عن الميدالية التى فزت بها .

رياضة استعراضية

واساله لماذا تعتبر رياضة التايكوندو لعبةاستعراضيةفى هذه الدورة ؟

ان رياضة التايكوندو تشترك لاول مرة فى الدورات الاوليمبية مما جعلها رياضة استعراضية فقط .. وهذا عرف معمول به وكانت لعبة السلة لعبة استعراضية فقط فى دورة لوس انجلوس الماضية الا ان ذلك لايقلل ابدا من قيمة النتائج التى حققناها

الميدالية الذهبية

وعن امانيه يقول البطل المصرى اتمنى ان احصل على الميدالية الذهبية فى البطولة الاوليمبية القادمة كما اتمنى ان تتغير نظرة المجتمع للرياضة والرياضيين .

وانهى كلامه معى قائلا .. هل تتخيلين ان كل كورى حصل على بطولة فى دورة سول ، سيحصل على منحة مقدارها ١٨٠٠ دولار تصرف له شهريا وتورث من بعده لابنائه !! فكيف لايحصل الكوريون على البطولات ؟!..





● عمرو خيرى المصرى الوحيد صاحب الميدالية الفضية فى سول والثانى على ابطال ٣٢ دولة

تصوير « أحمد نصر »

ابن مصر الجديدة يثير إعجاب الجراحين العالميين

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال

اصابعه الذهبية كانت وراء نجاحه الباهر وتفوقه خارج الحدود انه الطبيب الشاب الدكتور عادل عبدالرحمن الشاذلى الذى يعمل حاليا استشارى الجراحة العامة بمستشفى الصباح اكبر المستشفيات الكويتية ..

تخرج ابن مصر الجديدة فى كلية طب الاسكندرية عام ١٩٧٥ وعمل فى مستشفى كرموز العمالى قبل ان يسافر لاستكمال دراسته العليا فى انجلترا ويحصل على زمالة كلية الجراحين الملكية بادنبره عام ١٩٨٣ وبعدها يصبح زميلا فى كلية الجراحين الملكية الدولية وزميلا فى جمعية جراحى الكبد والقنوات المرارية

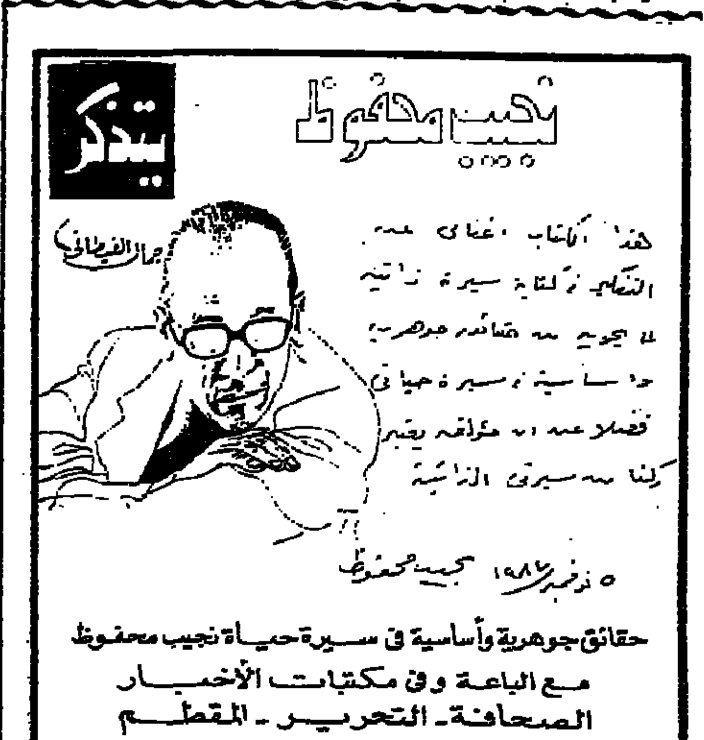
ورغم صغر سنه « ٤٤ سنة » الا انه يتمتع بخبرة وبراعة جراحية كبيرة دعت المسئولين الى اسناد تدريب الأطباء الكويتيين وبعض الخليجيين اليه حيث يقوم بتدريبهم على ممارسة الجراحة نظريا وعمليا بتطبيق ابحاثه المبتكرة التى يقوم بها مستفيدا من نتائجها ..

والدكتور عادل الشاذلى لايكف عن البحث واستنباط طرق جراحية جديدة او تطبيق الحديث منها وله مقالات وأبحاث منشورة فى مجلات علمية وطبية عربية ودولية وخاصة عن اورام الغدة الدرقية كما شارك بابحاثه فى العديد من المؤتمرات العالمية .

كان اخرها المؤتمر الدولى للجراحين الذى عقد فى « تايبيه » عاصمة تايوان » القى بحثا امام ٣٠٠ جراح عالمى عن طريقته التى ابتكرها لاستعمال منظار البطن فى تشخيص حالات التهاب الزائدة الدودية فى النساء والتى تمكن بها من انقاص نسبة الخطأ فى التشخيص من حوالى ٣٩٪ الى حوالى ٦٪ فقط ..

ونال الجراح المصرى الشاب التصفيق على بحثه الهام وطلب كثير من الجراحين تفاصيل بحثه ومنذ ذلك الحين اصبح الكثيرون من اطباء العالم يستعملون طريقته ويراسلونه للاستشارة من الابحاث المتميزة التى يجريها الدكتور عادل الشاذلى حاليا ويتابعها الوسط الطبى فى الخليج استعماله لاول مرة فى المنطقة بالون المعدة كعلاج للسمنة المفرطة وليكون بذلك واحدا من القلائل فى العالم الذين يستخدمون هذه الطريقة

ويعتمد علاج د . الشاذلى على ادخال بالون صغير داخل المعدة ونفخه ليشغل ثلث حيز المعدة فيقلل من تناول الشخص للطعام لاحساسه بالشبع بسرعة نتيجة امتلاء معدته



مهندس شحاته علي اسماعيل يشكر السادة الاطباء بمستشفى كوموز
الاستاذ الدكتور ابراهيم السيد
الدكتور الفي اسعد
الدكتور ابراهيم ناجي
الدكتور سالم عبد الهادي الطلخاوي
وهيئة التمريض بالدرجة الاولى وذلك لنجاح العملية الجراحية

اسرة المعهد التجاري بشبرا
تهنىء الاستاذ /
ابراهيم الكومي
لترقيته امينا للمعهد وتشكر
الاستاذ / جمال الجوهري
وكيل الوزارة على هذه الثقة الغالية

المعلمون بكفر الشيخ
يتقدمون بالشكر والتقدير للاستاذ الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم لموقفه المشرف بجانب الحق والعدل وتلميذه الاستاذ الدكتور محمد مصباح ابن كفر الشيخ البار المخلص ويتقدمون بالشكر للاستاذ احمد فهمي وكيل الوزارة والاستاذ محمد دار المدير العام والسادة الموجهين وجميع العاملين بالمديرية — عنهم علي السطوحي واسماعيل الفزاوي ومحمد خريصة .

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالاصلاح الزراعي

تعلن الجمعية لاعضائها عن فتح باب حجز الشقق بارض البركة بطلب يقدم للجمعية نظير مبلغ تسعمائه جنيه مقدم حجز حتى موعد اقصاه ١٩٨٨/١١/٣٠

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالاصلاح الزراعي

تعلن الجمعية بالاشهار عن مشروع تقسيم ارض البركة لدى المكاتب الهندسية المتخصصة طبقا لكراسة الشروط نظير مبلغ مائة جنيه من مقر الجمعية بالدور التاسع بالهيئة العامة للاصلاح الزراعي بالدقي .

وتقدم العروض للجمعية في موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١١/٣٠ مع تقديم المستندات الواردة بالكراسة .

بنك التنمية الزراعي بالمنوفية
اسرة ادارة الشئون الادارية
نهنىء انفسنا ونشكر الله لاختيار
المهندس محمد رشاد الصيفي
رئيسا لبنك المنوفية ويدعون بالتوفيق

للاستاذ لطفي ابو غنيمة
مستشار البنك الرئيسي ويشكرون
للسيد المهندس عادل عزي
رئيس البنك الرئيسي - مدير الادارة
مهندس محمد سعيد عبدالسلام

جامعة المنصورة
كلية الصيدلة

تعلن كلية الصيدلة جامعة المنصورة عن عدد ٤ منح دراسية للحصول على درجة الماجستير للعام الجامعي ٨٨/١٩٨٩ .

عدد ١ قسم الكيمياء التحليلية
عدد ٢ قسم الاقرباذين
عدد ١ قسم العقاقير
تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية في موعد غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر مستوفاه لرسم الدمغة وشروط التقدم للمنح موجودة بادارة الدراسات العليا بالكلية

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● منار اسماعيل الخربوطلي
● حاصلة علي بكالوريوس كلية التربية بجامعة حلوان
● يتم زفافها اليوم الى المحاسب هشام خيري
● هوايتها القراءة والاطلاع

نادي الاوقاف الرياضي بالشرقية

تعقد الجمعية العمومية العادية للنادي يوم السبت ١٩ نوفمبر ١٩٨٨ الساعة الخامسة مساء بمقر النادي

مديرو الادارات وجميع العاملين والاطباء بالشركة المصرية للحوم والدواجن منطقة الاسكندرية
يهنئون السيد الدكتور /
حسن علي موسى
بالثقة التي اولاها له السيد الدكتور /وزير التموين والاستاذ /رئيس الهيئة واللواء /رئيس مجلس الادارة بترقيته رئيسا لقطاع المناطق ويتقدمون لهم بخالص الشكر والتقدير

جامعة الازهر
كلية الصيدلة بالقاهرة
دراسات عليا

تعلن كلية الصيدلة بالقاهرة / جامعة الازهر عن اعادة فتح باب القبول للدراسات العليا لدرجتي (الدبلوم / والماجستير) بجميع التخصصات للعام الجامعي ١٩٨٨/ ١٩٨٩ م .
طبقا للشروط المعلنة بادارة الكلية بمدينة نصر - بالقاهرة وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان .
٨٨/١٠٩٠

جمعية بني حميل الخيرية بالقاهرة
تشكر السيد رئيس الجمهورية والدكتور يوسف والي والسيد الوزير محافظ سوهاج والسيد مدير الامن والقيادات الشعبية والتنفيذية لاختيارهم الاستاذ .

محمد عبدالرحمن هلال
المحامي عضوا بمجلس محلي محافظة سوهاج - عنهم .

عبدالرحيم عبداللطيف فرج
عبدالحميد ابراهيم حسانين
طلعت محمد عباس .
السيد عمر حسين .
فاضل حفني الحداد .
احمد سليم مهران
فوزي عبدالرحيم دياب
حمدي عبدالحميد محمود
علم حسن زيدان
صديق حسان بدر
علي حسن محمود
محمد احمد عمر
عباس الولي
البدري محمود عبدالعاطي
مؤمن الضبع الخطيب

المهندس محمود زقزوق بالتحدي يشكر العقيد ابراهيم ابورحمه والملازم اول عصام الغول لعودة المسروقات

اليوم خطبة الانسة وفاء الزيات وسعيد الحلبي بمنزل الاسرة ببنى عبيد

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بسوهاج

تقرر دعوة الجمعية العمومية غير العادية والعادية بمقر الجمعية صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٤ اجتماع اول وثاني للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية على ان تقدم طلبات الترشيح لعضوية مجلس الادارة شخصيا بمقر الجمعية في الفترة من ١٩٨٨/١١/٥ حتى ١٩٨٨/١١/٨ ويسحرم المتخلفون عن الحضور من عائد المعاملات .

الشيخ صالح احمد الشافعي
ابوخليل يدعو فضيلته احبابه ومريديه للاحتفال بالمولد النبوي الشريف يوم السبت ١١ ربيع اول من الساعة الثانية ظهرا وكل عام وانتم بخير تحت راية الزعيم المبارك محمد حسني مبارك

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون

على السادة الحاجزين بمشروع العريش سرعة سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه حتى ٥ / ١١ / ١٩٨٨ ومن يتخلف عن السداد في الموعد المحدد فيسقط حقه في الانتفاع بالمشروع .

رئيس مجلس الادارة
حسين البلدي
عضو مجلس الشورى

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

جامعة الزقازيق
كلية الطب البشري

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص عن توريد وتركيب حضانات للاطفال المبسترين .
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات والمخازن بالكلية نظير مبلغ وقدرة سبعون جنيها ولن يلتفت الى العطاء غير المسحوب لها كراسة شروط وكذلك غير المصحوبة بتأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي العطاء كما انه لن يلتفت لأي عطاء يرد بعد فتح المظاريف .
٨٨/١٠٠٧

جامعة القاهرة
كلية الاداب
قسم علم نفس

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لاستيراد اجهزة قياس سيكولوجي وفسيولوجي
على ان تقدم العطاءات مقرونة بتأمين ابتدائي (٢٪) من قيمة العطاء يزاد الى (١٠٪) عن الرسو وتقدم صورة استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وتحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت ١٩٨٨/١١/٢٦ موعدا الفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ عشرون جنيها من توريدات الكلية .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لتطوير الري بالفيوم

تعلن الادارة العامة لتطوير الري بالفيوم عن المناقصة العامة لعملية انشاء حوائط سانده وتكسيات لجنابيتي دفنو - مركز اطسا - محافظة الفيوم جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/١٤
وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس/المدير العام على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليم نظير توريد مبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسون جنيها) ويضاف ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد ولا يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتأمين بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء مخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده .
كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارية المفعول وسابقة اعمال لمثل هذه الاعمال .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لمشروعات تطوير الري بالمنيا

إعلان لمقاولي القطاع العام والخاص

تطرح الادارة عملية انشاء شبكة الري المتطورة للترع والفروع بمنطقة العروى مركز ملوى محافظة المنيا وذلك في مناقصة عامة تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢١ وتطلب كراسة الشروط وقوائم الكميات من ادارة نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيها) تسليم المكتب ، ٥٠٢ جنيه (خمسمائة واثنين جنيها) بالبريد
وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٢٥٠ مليما والعطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائي كامل ١٪ (واحد في المائة) يهمل ويكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان ترفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص على ان تكون سارية المفعول . كما تشترط الادارة على المتقدم ان تكون له خبرة سابقة في مثل هذه الاعمال التخصصية وتقدم المستندات الدالة على ذلك مع العطاء .
ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال او مناطق اخرى ولايلتفت للعطاءات التي تخالف ذلك .
٨٨/١٠٢٠

★ عطاءات

مجلس مدينة شبرا الخيمة
حي غرب

يعلن عن اعادة مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص

عن الاعمال السنوية لعام ٨٨/ ٨٩ (اعتيادي - صحي - كهرباء) بدائرة حي غرب شبرا الخيمة جلسة الاثنين الموافق

١٩٨٨/١٠/٣١ فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن النسخة الواحدة عشرة جنيهات

تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد

المحدد لفتح المظاريف أو غير المصحوبة بتامين ابتدائي قدر ١٪ يزيد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة

تقديم سابقة أعمال معتمدة من جهة حكومية ببطاقة مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية

الوحدة المحلية لمركز إسنا

تعلن عن مناقصة عامة للعمليات الآتية

١ - انشاء ورشة بكل من مدرسة المساوية الاعدادية ومدرسة الحليله الاعدادية جلسة ١٩٨٨/١١/١٢
٢ - انشاء ورشة بكل من مدرسة النجوع بحري الابتدائية ومدرسة محمد محمود خليل الابتدائية باسنا جلسة ١٩٨٨/١١/١٣
٣ - إنشاء عدد ٢ ورشة بمدرسة إسنا الثانوية الصناعية جلسة ١٩٨٨/١١/١٤ م
٤ - إنشاء ٢ فصل بكل من مدرسة المساوية الابتدائية ومدرسة عزبة البرج الابتدائية بكيمان المطاعنة جلسة ١٩٨٨/١١/١٥ م
٥ - انشاء سلم واستكمال فصول بكل من مدرسة توملس وعافية الاعدادية ومدرسة كيمان المطاعنة الثانوية جلسة ١٩٨٨/١١/١٦
٦ - انشاء فصول ودورة مياه بمدرسة الشيخ فقيل الابتدائية جلسة ١٩٨٨/١١/١٧
٧ - استكمال فصول بمدرسة المعلا الابتدائية جلسة ١٩٨٨/١١/١٩
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير سداد مبلغ عشرين جنيها على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وسجل المقاولين مجددة وتعقد جسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا قرين تاريخ كل عملية ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات مكمل لم يرد بنص الاعلان .

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتي وذلك لمشروع الثروة الحيوانية .

عدد (٩٩٠٠) تسعة الاف وتسعمائة طن قش ارز محصول ٨٨ خالي من الشوائب نسبة الرطوبة لاتتعدى ٢٪ صالح لتغذية المواشي والكمية تحت العجز والزيادة .
وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/١٦ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ ثلاثين جنيها قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد .

ويجب ارفاق تامين ابتدائي . بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة ماسيتم توريده لكل محطة ويكمل الى نسبة ١٠٪ عند رسو العطاء .
ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف أو التي ترد بدون ارفاق التامين الابتدائي كاملا .
وسحب كراسة الشروط شرط اساسي للتقدم للمناقصة .
٨٨/١٠١٥

★ عطاءات

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد ادوات كهربائية وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ لفتح المظاريف وتطلب الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهات

وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين
تطرح مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة في مناقصة عامة مشروعات مياه الشرب للعام المالي ٨٨/ ٨٩ بنواحي مدن وقرى المحافظة المختلفة وبيانها كالاتي :
اولا : جلسة ١٩٨٨/١٠/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا

١ - عملية توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي مدينة اوسيم وقرى امبابه ثمن المستندات ٣٠٠ جنيه
٢ - عملية توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي مدينة وقرى الصف ثمن المستندات ٢٥٠ جنيها
٣ - عملية توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي مدينة وقرى العياط ثمن المستندات ٢٠٠ جنيه
ثانيا : جلسة ١٩٨٨/١٠/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا
١ - عملية توريد وتركيب مجموعات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي مدينة وقرى البدرشين ثمن المستندات ٢٠٠ جنيه

٢ - عملية توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي مدينة ابو النمرس ومركز الجيزة ثمن المستندات ٢٠٠ جنيه
٣ - عملية توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعماق والابار بنواحي قرى الواحات البحرية ثمن المستندات ١٠٠ جنيه
ثالثا : جلسة ١٩٨٨/١٠/٣١ الساعة ١٢ ظهرا

١ - عملية دق وتفويص بئر ارتوازي قطر ١٠ بالطريقة الدورانية الآلية لعمق ٢٠٠ متر بناحية القباله بالواحات البحرية ثمن المستندات ٥٠ جنيها
٢ - توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي مدينة ابو النمرس وقرى مركز الجيزة ثمن المستندات ١٠٠ جنيه
٣ - توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي مدينة اوسيم ومركز امبابه ثمن المستندات ١٠٠ ج
٤ - توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي مدينة وقرى الواحات البحرية ثمن المستندات ١٠٠ جنيه
٥ - عملية توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي قرى مركز العياط ثمن المستندات ١٠٠ جنيه
٦ - عملية توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي مدينة وقرى مركز البدرشين ثمن المستندات ١٠٠ جنيه

٧ - عملية توريد وتركيب مواسير اسبستوس رئيسية وفرعية بنواحي مدينة وقرى مركز الصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيه

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرضحال دمغة بعد سداد الثمن المحدد وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه المستندات الاتية :
١ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٧
٢ - تأمين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من قيمة اجمال العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف
٣ - بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص (مجددة) اعمال متكاملة

٤ - سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام

٥ - ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد هذا الميعاد ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ سنة ٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او مرتبطة بأى اعمال اخرى وللمديرية الحق في رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٨٨/١٠٣٨

★ عطاءات

محافظة بني سويف

الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

تعلن عن توريد الكميات الاتية لمصنع الطوب الأسمنتي بسدمنت الجبل وتحدد موعد فتح المظاريف يوم الأحد ١٩٨٨/١٠/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة .
٦٠٠ م٣ حصوة من ٤ : ٨ مم
٦٠٠ م٣ حصوة من ٨ : ١٦ مم
١٨٠ م٣ رملة صفراء ٤ مم
ويشترط الدخول في المناقصة دفع تامين ابتدائي ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتقديم البطاقة الضريبية والسجل وتطلب الشروط والمواصفات من مدير المصنع بسدمنت وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ م .
٨٨/١٠٥٨

مديرية الطرق والنقل بمحافظة قنا

تعلن عن تاجيل جلسة فتح المظاريف للمناقصة العامة لتوريد عدد ١ الة فرش اسفلت ، فنشر ، سعة ٨ - ١٠ طن والتي كان محددا لها جلسة ١٩٨٨/١٠/٢٣ الى جلسة ١٩٨٨/١١/٧ . وثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها تطلب من المديرية يضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد .
وعلى من يرغب الدخول يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / مدير عام المديرية مصحوب بتامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري .
٨٨/١٠٦٣

اعلان

الوحدة المحلية لمركز إسنا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مدرسة اعدادية ٩ فصول ومعمل وادارة ودورة مياه بناحية جزيرة راجح باسنا وقد تحدد لها جلسة الخميس ١٩٨٨/١١/١٠ في تمام الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المجلس فعلى من يرغب الدخول في المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد مبلغ خمسوي جنيها للنسخة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم سابقة اعمال مماثلة وسجل مقاولي القطاع الخاص مجدده والبطاقة الضريبية وان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ المنظم للمناقصات والمزايدات مكمل لهذا الاعلان .

وزارة الزراعة
قطاع الانتاج
شارع جامعة القاهرة - الجيزة

يعلن القطاع عن المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٢٠ بديوان القطاع عن توريد الالات الزراعية التالية :
عدد ٤ جرار حدائق بالعزاقة/ اللودر .
عدد ١٢ جرار زراعي كاوتش ٧٠/ ٨٠ ح .
عدد ٢ ماكينة ضم ودارس .
عدد ٤ مكبس قش .
عدد ٢ دسك حرث .
عدد ٩ مجموعة رش ٦٠٠ لتر .
عدد ١ لودر لتحميل القصب .
عدد ١٥ بطارية ارانب انتاج - نتاج لكل منها .
كراسة الشروط والمواصفات ١٥٠ جنيها وتطلب على طلب مدموغ - تأمين ابتدائي ٢٪ من جملة العطاء ويكمل الى ١٠٪ عند الرسو والبطاقة الضريبية

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن عن اجراء مناقصة عامة من القطاعين العام والخاص لتاجير عمارة سكنية مفروشة بمدينة الزقازيق لزوم سكن الاطباء الامتياز . وقد تحدد لها جلسة ١٩٨٨/١٠/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف .
وتطلب الشروط من ادارة المشتريات بالمستشفيات مقابل مبلغ خمسون جنيها ثمنا لكل نسخة بخلاف اجرة البريد وعلى ان تقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة « ٣٥٠ » مليما ثلثمائة وخمسون مليما لاغير باسم السيد الاستاذ/ مدير عام المستشفيات الجامعية وعلى أن يصحب كل عطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء .
هذا ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مستوفيه للشروط .
٨٨/١٠٦٤

★ عطاءات

وزارة الري

الادارة العامة لري النوبارية بالناصرية

اعلان مناقصة
تقبل العطاءات بالادارة العامة لري النوبارية بالناصرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٣ عن عمليتي تعديل فتحات ترعة ابومسعود اليمني وترعة ابو مسعود اليسرى وفرعها الجريسات
ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٠ جنيه يضاف اليه مبلغ ١ جنيه اجره البريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٥٠ مليما ولا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ « واحد في المائة » يزاد الى « خمسة في المائة » كتامين نهائي عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وصور بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة لاعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه . هذا مع عدم الاخلال بأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ .
٨٨/١٠٢٥

محافظة اسيوط

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القوصية
ادارة العقود

تعلن في مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين عن طرح العمليات الاتية :
١ - انشاء شبكة مياه بقرية بني صالح جلسة ١٩٨٨/١١/١٥م
٢ - انشاء شبكة مياه بقرية ابو خليل جلسة ١٩٨٨/١١/١٧م
٣ - احلال وتجديد شبكة مياه بقرية مير جلسة ١٩٨٨/١١/١٩م
٤ - توصيل مياه لبعض المناطق بقرية فزارة جلسة ١٩٨٨/١١/٢١م
تطلب كراسة الشروط مقابل عشرين جنيها للنسخة يضاف جنيهان في حالة طلبها بالبريد ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائي بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو يعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .
٨٨/١٠٢٩

محافظة اسيوط
رئاسة مركزي ابنوب والفتح
ادارة العقود والمشتريات

تعلن رئاسة مركزي أبنوب والفتح عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية انشاء عدد ٤٨ ثمانية وأربعون وحدة سكنية بابنوب ويمكن الحصول على كراسات الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالمركز نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها خمسة وعشرون جنيها يضاف اليها مبلغ واحد جنيه في حالة طلبها عن طريق البريد وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ موعد لجنة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا الثانية عشر ظهرا ولن ينظر الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد وترفض العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الي ٥٪ عند رسو العطاء واحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

بتروجت
شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية
شارع جوزيف بروس تيتو
الهايكستب / خلف سور الكلية الحربية

تعلن الشركة عن :
طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٣٢ عن توريد وتركيب ادوات صحية بالقرية السياحية . جرين بتش جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/١١/١ الساعة ١٢ ظهرا ثمن النسخة خمسون جنيها . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان المبين بعاليه . يقدم تأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي العطاء يزداد الي ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد موعد فض المظاريف أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي .

★ عطاءات

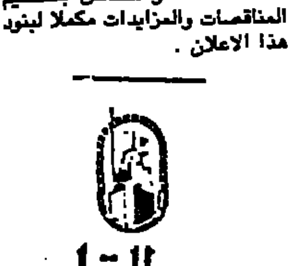
هيئة كهرباء مصر
الادارة العامة للمشتريات المركزية

اول مدينة نصر العباسية - القاهرة تقبل العطاءات عن المناقصة رقم ٨٨/٥٥ عن توريد بطاطين لشرطة الكهرباء على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء وذلك في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٢٧ .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة مع طلب الشراء من اصل مستوفي الدمغة وصورتين برسم الادارة العامة للمشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عالية .

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز الزرقا
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز الزرقا عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لاستكمال مبنى العمارة السكنية بسيف الدين وانشاء الدروين الثالث والرابع العلوى فقط .

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/١٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل ١٠٠ جنيه على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال المماثلة ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملا لبنود هذا الاعلان .



مصر للتامين

تحدد يوم الثلاثاء ٨٨/١٥/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لبيع سيارات مصادمة ملوكات مختلفة والتفاصيل بمقر ادارة السيارات ٧ ميدان التحرير بالقاهرة .
تقدم العطاءات باسم السيد / رئيس لجنة المخلفات داخل مظاريف مغلقة ويراعى الآتي :
١ - يسدد عربون المزاد مبلغ قدره مائتا جنيه عن كل سيارة في اليوم السابق لفتح المظاريف وذلك بمقر ادارة السيارات .

٢ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في نفس اليوم المحدد للبيع اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا .
٣ - توضع المظاريف المغلقة بداخل الصندوق المعد لذلك والموجود بمقر انعقاد جلسة البيع وذلك بفناء المركز الرئيسي للشركة ٤٤ (أ) شارع الدقي بالجيزة .
يسمح لمقدمي العطاءات بحضور جلسة فض المظاريف .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور
مصنع مسطرد

تعلن بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص عن المناقصات العامة التالية :
١ - مناقصة لتطهير بيارات الصرف الصحي والصناعي

وتطهير احواض الترسيب جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ .
٢ - توريد رولمان بلي جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢ .
٣ - توريد خامات من صلب وصاج وخوص جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ .
٤ - توريد سيور كاوتش حرف V ومقفولة جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٦ .
جلسة فتح المظاريف قرين كل مناقصة في تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المشتريات بمصانع مسطرد . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥ جنيهات (فقط خمسة جنيهات)وتدفع القيمة بخزينة الشركة بمقر ادارة المشتريات بمصانع مسطرد . على ان يصحب بالعطاء تأمين ابتدائي يوازي ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الارساء ولن ينظر الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي .

★ عطاءات

وزارة الزراعة
لجنة المشتريات الخارجية
مناقصة رقم (٤) لعام ١٩٨٩/٨٨ بالعملات الحرة

تقبل العطاءات في المناقصة العامة المحدد لفض مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٧ وذلك لتوريد مبيدات حشرية لحساب الوزارة وتطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للشئون المالية بالبنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي ١١٠ ش القصر العيني وقيمة النسخة الواحدة ٢٠٠ جنيه (فقط وقدره مائتا جنيه لاغير) وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون المالية والادارية ووكيل اول الوزارة ورئيس اللجنة .

مشروع التنمية الزراعية بمحافظة المنيا

يعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم (٨) لسنة ١٩٨٨ جلسة الثانية عشرة ظهر الخميس الموافق ٣ نوفمبر ١٩٨٨
لتوريد :
٢٠٠ بطارية لتربية الارانب لصغار المربين تصنيع محلي
قطيع أرانب نيوزيلاندي أو كاليفورنيا ٥٠ أم ، ١٠ ذكر
قطيع أرانب سلالة ممتازة نيوزيلاندي أو كاليفورنيا ٥٠ام ، ١٠ ذكر
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من توريدات المحافظة مقابل سداد عشرين جنيها

الهيئة العامة للتامين الصحي فرع القنال وشرق الدلتا

خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة مبنى مستشفى النيل
يعلن الفرع عن مناقصتين عامتين : -

المناقصة الاولى
عملية شبكة الغازات الصناعية لمستشفى النيل
المناقصة الثانية
عملية المصاعد الكهربائية لمستشفى النيل
وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن شراؤها من الادارة المالية بالفرع مقابل ٥٠ جنيها للنسخة الواحدة .
تقدم الطلبات على طلب مدموغ باسم السيد / مدير الادارة المالية . وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات في مظاريف مغلقة الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢١ . بالنسبة للمناقصة الاولى وظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٢ بالنسبة للمناقصة الثانية وهو موعد فتح المظاريف بعنوان الفرع الموضح عاليه . على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء لكل مناقصة ، وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة شبراخيت بحيرة

ادارة العقود والمشتريات
تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن طرح خطة التربية والتعليم لعام ١٩٨٩/١٩٨٨
العقد الاول :

١ - انشاء مدرسه ابتدائية بناحية محلة بشر .

٢ - انشاء ورشة تعليم اساسي بمدرسة يوسف كمال الابتدائية .
٣ - انشاء عدد ٢ فصل بمدرسة شبراخيت الثانوية .
العقد الثاني :

١ - انشاء مدرسة اعدادية بناحية محلتصا .

٢ - انشاء ورشة تعليم اساسي بمدرسة كفر اشاش الابتدائية .
فعلى من يرغب تنفيذ هذه الاعمال التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق برسم السيد الاستاذ وكيل الوزارة رئيس المركز في ميعاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/١٣م الساعة الثانية عشر ظهرا موعد جلسة فض المظاريف ويجوز الدخول في كل هذه العقود او عقد واحد على ان يرفق بالعطاء اصل سابقة الاعمال مماثلة محل المناقصة والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وتأمين ابتدائي قدره ١٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو وتطلب المقايسات لكل عقد على حدة نظير مبلغ ٥٠ خمسون جنيها يضاف لها جنيهان عند طلبها بالبريد ويسرى على المناقصة القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ واللائحة التنفيذية وتعديلاتها .

★ عطاءات

تعلن شركة مضارب كفر الشيخ

عن بيع مشتقات الارز بوحداتها الانتاجية بدسوق وكفر الشيخ وبيلا في ممارسة عامة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ بمقر الشركة بدسوق والمعاينة يوميا بالوحدات والشروط بإدارة المبيعات بالشركة .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ عن عملية انشاء ١١ حجرة طلمبات موزعة على النحو الاتي : ٢ حجرة بالقوصية ١ حجرة بمنفلوط ٢ حجرة بابو تيج ١ حجرة
بصدفا ١ حجرة بالغنايم ٢ حجرة بساحل سليم ١ حجرة بالبداري ١ حجرة بقرية امشول .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثين جنيها بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .
٨٨/١٠٤٣

الهيئة العامة للنظافة والتجميل
محافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات
تعلن عن المناقصات العامة الاتية :
١ - قطع غيار سيارات انترناش جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١١/١ .
٢ - قطع غيار كهرباء للسيارات الشيبل جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢ .

٣ - قطع غيار دنابر (بيكورسا) جلسة فتح المظاريف يوم السبت ١٩٨٨/١١/٥ .
٤ - قطع غيار للسيارات الفورد المكبس الصغيرة جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٨/١١/٧ .
وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الجلسة قرين كل مناقصة بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات - الدقي .
وتسحب كراسات الشروط بطلب مدموغ بكل مناقصة على حدة وسداد قيمة الكراسة وقدره عشرة جنيهات لكل مناقصة . ولن يلتفت لاى عطاء يرد بدون تامين ابتدائي كامل وقدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وكراسة الشروط أو يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف .
٨٨/١٠٥٤

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين
تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/٣ عن عملية توريد وتركيب مجموعات طلمبات مياه راسية تصرف ٣٠ لتر/ ث عند رفع مانومتري كلي ٥٥ متر بمحرك كهربائي راسي قوة ٤٠ حصان وتوريد وتركيب كابلات كهربائية ارضية مسلحة ضغط منخفض ومواسير حديد مجلفن لعمليات مياه مجلس مدن ابوتيج - ساحل سليم - ابنوب - القوصية ومنفلوط محافظة اسيوط .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص - وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .
٨٨/١٠٤٧

★ عطاءات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يعلن عن مناقصة عامة لعملية بناء دورين علوى + ارضى (٤ فصول + ٤ ورش) بمدرسة الاسماعيلية الاعدادية والمجلس يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٨/١١/٢ وتطلب كراسة الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٥٠ جنيه بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .
٨٨/١٠٤٤

مجلس مدينة الاسماعيلية

يعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء عدد ٥ فصول + ٣ ورش دور ارضي وعلوي بمدرسة جواد حسني الابتدائية والمجلس يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٨/١١/١ وتطلب كراسة الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٥٠ جنيه بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد أو بدون تامين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .
٨٨/١٠٤٦

الشركة العربية للادوية
٥ شارع المصانع الأميرية القاهرة

تعلن عن حاجتها لتاجير سيارات لنقل العاملين بالشركة من مناطق التجمع الى مقر الشركة والعكس وتطلب التفاصيل من ادارة النقل بالشركة .
وترسل العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون الادارية في موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر ويحدد فيما بعد ميعاد فتح المظاريف .

شركة النيل العامة للانشاء والرصف
٣٢ ش الفلكي - القاهرة

تعلن عن طرق مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال بعملية سكة حديد الدخيلة بالاسكندرية وبيانها الاتي :
توريد وبناء تكاسي الجسور التعويضة بمنطقتي أ ، ب جلسة السبت ١١/٥ والاحد ١٩٨٨/١١/٦
ويمكن الحصول على دفاتر الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد الرسم المقرر .

تعلن

شركة المقاولون العرب « عثمان احمد عثمان وشركاه »

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية
طموه - جيزة - اول طريق الصعيد
عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ٦ / ٨٨ / ٨٩ لتوريد مواسير وملحقاتها من البلاستيك المقوى بالفيبر جلاس الى يوم الثلاثاء الموافق ١ / ١١ / ١٩٨٨ بدلا من ١٧ / ١٠ / ١٩٨٨ م ... الساعة ١٢ ظهرا ..

شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا
٩ شارع الجلاء - طنطا
مناقصة عامة
رقم ٤/٨٨/٨٩

تطرح الشركة في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتي بضاعة حاضرة خالصة الرسوم الجمركية :
١ - عدد ٢ سيارة نقل ايسوزو حمولة من ٢ الى ٥ اطنان لتبريد مياه سولار ٤ سلندر موديل حديث .
٢ - عدد ٣ سيارة نصف نقل داتسون (نيسان) كابينة مزدوجة من ½ الى ¾ طن لتبريد مياه بنزين ٤ سلندر موديل حديث .
٣ - عدد ٢ ميكروباص ٢٥ راكبا لتبريد مياه سولار نيسان (GN) ٤ سلندر موديل حديث .
وترسل العطاءات باسم السيد المحاسب / مدير عام المشتريات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو على أن يرفق بالعطاء الكتالوجات الخاصة بالنوع متضمنة المواصفات الشاملة .
وقد تحددت جلسة فض المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة الشركة بالعنوان عاليه ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بالتامين او الذي يرد بعد ميعاد فض المظاريف .



بورسعيد تحكم الرقابة على منافذها
قوات ثابتة ومتحركة لمراقبة السيارات المشتبه فيها

بورسعيد : نبيل التفاهنى

بدات محافظة بورسعيد في اتخاذ بعض الاجراءات الهامة لاحكام الرقابة على منافذها الجمركية للحد من عمليات تهريب البضائع المستوردة برسم المنطقة الحرة دون تسديد الرسوم الجمركية المقررة عليها خاصة الاجهزة والاقمشة والادوات المنزلية .. تقرر انشاء نقط مراقبة ثابتة على الطرق الخارجية السريعة مدعمة بافراد من قوة الشرطة الراكبة المتحركة لمتابعة السيارات المشتبه بها ..

صرح بذلك العميد مدحت عباس قائد مرور بورسعيد وقال : ان هذه النقط ستزود بأجهزة لاسلكية للارشاد عن السيارات الهاربة وسرعة ضبطها في اى مكان سواء كانت في نطاق المحافظة او خارجها ..


العميد مدحت عباس : اجهزة خاصة للارشاد

إحالة مدير تسويق البيض بالشرقية للتحقيق ..
باع إنتاج المحطات بكاملها لتجار القطاع الخاص

الشرقية ـ سناء عنان

اصدر الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية قرارا باحالة مدير التسويق في الشركة الوطنية لانتاج البيض للتحقيق بتهمة بيع انتاج الشركة الى التجار في السوق السوداء . كما قرر ايضا تشكيل لجنة عاجلة لاعادة تقييم اعمال الشركة من النواحي الفنية والمالية والادارية .

كان المحافظ قد اعطى توجيهاته للشركة الشرقية الوطنية لانتاج البيض بالمحافظة التي تبلغ طاقتها ٣١ مليون بيضة سنويا بطرح ٤٥ الف بيضة يوميا للبيع في منافذ التوزيع بالمحافظة بسعر ٣٤٠ قرشا للكرتونة الواحدة للحد من ارتفاع اسعار هذه السلعة . ثم فوجيء ان الاسعار تتزايد يوما بعد يوم حتى وصل ثمن الكرتونة لدى القطاع الخاص الى مايقرب من ٤٥٠ قرشا .

وكانت هذه الزيادة مرجعها ان الشركة لم تلتزم بتنفيذ قرار المحافظ ولم تطرح من انتاجها الهائل سوى ٧ الاف و٥٠٠ بيضة يوميا وبيع الباقي لتجار القطاع الخاص واعادة طرحه في الاسواق بالاسعار المرتفعة السابقة .

فقرر المحافظ احالة مدير التسويق الى التحقيق والزام الشركة بطرح انتاجها بالكامل من منافذ المحافظة بسعر الكرتونة ٣٤٠ قرشا فقط وكذلك وقف التعامل مع التجار داخل المحافظة او خارجها لحين استقرار اسعاره لدى القطاع الخاص كما كانت من قبل .

كما قرر المحافظ ـ ايضا ولتحقيق نفس الهدف ـ طرح ٩٠ الف بيضة يوميا من انتاج مشروع الخطارة وبيعها للمستهلكين من خلال منافذ الامن الغذائي والجمعيات الطائفية بالاضافة الى طرح ٤٠ الف بيضة اخرى من انتاج مشروع الدواجن التابع للمحافظة مع توفير سيارة متنقلة سعتها ٩ الاف بيضة للطواف امام تجمعات الموظفين وبيعها لهم . بسعر ٣٤٠ قرشا للكرتونة .

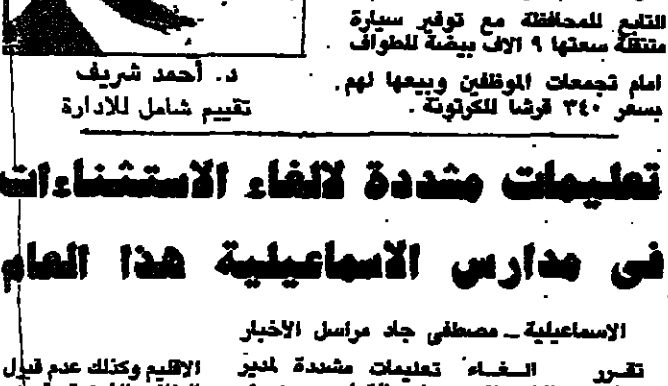
البيض يصل من المنتج الى المستهلك مباشرة في الشرقية بعيدا عن السماسرة


د. أحمد شريف
تقييم شامل للادارة

تعليمات مشددة لالغاء الاستثناءات
فى مدارس الاسماعيلية هذا العام

الاسماعيلية ـ مصطفى جاد مراسل الاخبار

تقرر الغاء الاستثناءات التي كانت مقررة من قبل في كافة المراحل التعليمية بمدارس الاسماعيلية .. اعلن ذلك المحافظ عبدالمنعم عمارة وقال في تصريح خاص « لخارج القاهرة » انه اعطى تعليمات مشددة لمدير عام التعليم ومديرى الادارات التعليمية والى نظار ومديرى المدارس بضرورة تطبيق قواعد الوزارة الخاصة بعدم الموافقة على نقل اى طالب من خارج المحافظة الى مدارس الاقليم وكذلك عدم قبول الطلاب الذين تم قيدهم بمدارس مراكز المحافظة في مدارس اخرى بعاصمة المحافظة الا في اطار تعليمات وزارة التربية والتعليم او الرجوع اليه شخصيا ..



ابناء مطروح يتدربون على إدارة المشروعات السياحية
وفتياتها على صناعة الاكلمة والبطاطين

مطروح ـ أحمد المندوه مراسل الإخبار :

انشئت لاول مرة في محافظة مطروح شعبة للفندقة ملحقة بالمدرسة التجارية في عاصمة المحافظة .. بدات الدراسة في هذه الشعبة اعتبارا من العام الدراسي الحالي حيث يتم من خلالها تدريب ابناء المحافظة بطريقة عملية على ادارة الفنادق والمشروعات السياحية التي يفتقر اليها الإقليم .

صرح بذلك محيى سعد السكرتير العام لمحافظة مطروح وقال ان اللواء يسرى الشامي محافظ مطروح قد وافق على تعيين خريجي هذه الشعبة في المشروعات السياحية التي تملكها المحافظة وكذلك المشروعات التي يملكها القطاع العام عقب تخرجهم فوراً .

ومن الاخبار التي تهم ابناء مطروح ايضا انه تقرر تحويل مصنع الصوف بقرية القصر الى مركز تدريب دولى تشرف عليه منظمة العمل الدولية لتعليم الفتاة البدوية صناعة الاكلمة والبطاطين .. تتم عملية التدريب على دورات منتظمة في السنة كل دورة مدتها ٤ اشهر يتم خلالها تدريب ٥٠ فتاة على هذه الصناعة ويعدها تقام مراكز مماثلة في ٣ مناطق اخرى بالمحافظة لتخريج اكبر عدد من الفتيات القادرات على هذا الفن لاقامة صناعة متكاملة لانتاج الاكلمة والبطاطين وتسويقها على المستويين المحلى والخارجي خاصة ان الصوف باعتباره المادة الخام اللازمة لهذه الصناعة تتوافر بكميات كبيرة في هذا الاقليم الذى يملك ثروة هائلة من الاغنام المنتجة لاجود انواع الصوف في مصر .

انذار لمراكز تعليم اللغات بالجيزة لتصحيح اوضاعها

كتب محمد محمود:

تقرر توجيه انذار لمراكز تعليم اللغات التي تزاول نشاطها بالجيزة دون الحصول على ترخيص لتصحيح اوضاعها .. والا . ستضطر مديرية التعليم الى اغلاقها . كما تقرر حصر جميع المدارس الخاصة ومراكز اللغات على مستوى المحافظة لوضع المخالف منها تحت الاشراف المالي والاداري للمديرية .

اتخذ هذا القرار مجلس مديرية التعليم في اجتماعه امس برئاسة فتحي حسن محمد وكيل وزارة التربية وحضور مديرى الادارات التعليمية والقانونية والفنية والمالية والادارية .

نجــوم فى محافظاتهــم

حكاية محاسب فاز
بجائزة الدولة التشجيعية فى الفلسفة

طنطا ـ عبدالعزيز هلالى :

نجمنا اليوم .. بدا حياته محاسبا لايعرف سوى لغة الارقام .. ولكن هذه اللغة لم تستهوه طويلا .. وفضل عنها البحث عن حقيقة الكون .. وللوصول الى هذه الغاية كان لابد ان يدرس الفلسفة ويعشقها .

فدفعه هذا العشق الى دخول الجامعة من جديد ليكون اول مدرس يدرس هذا العلم في قسم الفلسفة الذى انشاته كلية اداب طنطا عام ١٩٨٠ . وبعدها يواصل النجم رحلته العلمية في مجال تخصصه الجديد .. فيتفوق وينال جائزة الدولة التشجيعية هذا العام عن ابحاثه ومؤلفاته القيمة خاصة ما كتبه عن الفيلسوف الفرنسى المعاصر ليفى شتراوس الذى تهتم فلسفته بالحضارة في المجتمعات البدائية فمن هو ؟

الاسم بالكامل : هو الدكتور محمد فوزى الجزيرى (٤٥ سنة) من مواليد مدينة القاهرة .. حصل على الثانوية العامة ١٩٦٠ .. ونال اعلى الدرجات في مادة الفلسفة ولكن الاسرة فضلت له التعليم التجارى ليتخرج محاسبا يعمل في احدى المؤسسات العامة . فلم يرض عن هذا العمل طويلا .. وقرر ان يبدأ مشواره العلمي من جديد يمكن من خلاله التعرف على حقائق الكون ومعرفة الحياة باعتبارها من القضايا التي تشغل تفكيره منذ الطفولة . وللوصول الى هذه الغاية التحق بالجامعة من جديد ودرس الفلسفة وتخرج في الكلية عام ٦٨ ثم واصل دراسته حتى حصل على الماجستير في عام ٧٥ .

وفي عام ١٩٨٠ كلل جهوده العلمية بالحصول على الدكتوراة في الفلسفة وهي المادة التي عشقها بكل حواسه . وفي نفس العام ايضا كانت كلية اداب طنطا قد انشات قسما للفلسفة فتقدم للتدريس بها وكان اول مدرس يعمل بالقسم الوليد ويقدم فيه عصارة فكره ومؤلفاته القيمة والتي كان افضلها ماكتبه عن ليفي شتراوس الفيلسوف الفرنسى المعاصر والتي نال عنها جائزة الدولة التشجيعية هذا العام .

شدني الى شخصية هذا الفيلسوف دعوته الى ضرورة الحوار بين الحضارات والثقافات المختلفة بدلا من هيمنة حضارة بعينها او ثقافة واحدة تتبعها جميع الحضارات عن طريق الامتزاج واقتباس الافضل من كل حضارة لتدعيم الاخرى ..

هذا ماقاله الدكتور الجزيرى حول اهتمامه بفلسفة شتراوس . اما الجانب الاخر والمهم في دراسات هذا الفيلسوف الفرنسى وكما يقول الفيلسوف المصرى هو اهتمامه بفنون الشعوب البدائية واعتبارها من الفنون العريقة .

د. محمد الجزيرى
الجائزة التشجيعية

القمامة تملأ شوارع وميادين أبو قير .. (تصوير : خميس مرجان)

صورة .. وخبر

الاسكندرية ـ حمدى ياسين

هل يعقل ان تكون ضاحية ابو قير بهذا الوجه المذرى ؟

وهل يعقل ان نسكت ونحن نرى القمامة تغطي كل شوارعها وميادينها ؟

ان الضاحية كانت الى عهد قريب من اجمل ضواحي مدينة الاسكندرية .. وكانت قبلة المصطافين من كافة المحافظات حيث كان يؤمها كبار القوم وصغارهم لنظافتها وجمالها وهدوئها المتميز . ولكن مع مرور الايام اصبحت هذه الضاحية غارقة في بحيرة من مياه الصرف التي ملات الشوارع والشواطيء بالروائح الكريهة . كما تحولت ميادينها الرئيسية الى مقالب للقمامة ترتع فيها قطعان الماعز والحيوانات الضالة وغير الضالة كما هو مشاهد في الصورة .

صحيح ان الدولة تحركت لانقاذ الضاحية من طفح المجارى وبدات اعمال التنفيذ فعلا وينتظر الانتهاء منها خلال عامين . ولكن لماذا لانسارع في انقاذ الضاحية ايضا من اكوام القمامة ؟

نعتقد ان هذا العمل لايتطلب كثيرا من الجهد والمال .. فلماذا لاتتحرك الاجهزة المسئولة بالمدينة او حي المنتزة مثلا الذى تتبعه الضاحية بتنظيم حملة قومية يشترك فيها الشباب والمواطنون لازالة القمامة من الشوارع واعادة الجمال الى وجه الضاحية مرة اخرى ؟! ودون الانتظار لحين الانتهاء من مد شبكة الصرف التي قد تستغرق شهورا طويلة ..

المعاكسات التليفونية وصلت المحافظات
ضبط ٣ حالات فى المنوفية

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم :

يبدو ان المعاكسات التليفونية لم تعد ظاهرة تختص بها مدينة القاهرة وحدها بل بدات تمتد الى عواصم الاقليم ايضا .. تم هذا الاسبوع ضبط ٣ معاكسات تليفونية في مدينة شبين الكوم عاصمة المنوفية وتم رفع الخطوط الثلاثة واتخاذ الاجراءات القانونية ضد مرتكبيها واحالتهم الى النيابة العامة لتوقيع العقوبات المقررة .

صرح بذلك المهندس علي محروس مدير عام التليفونات بالمحافظة .. وقال انه يجرى حاليا مراقبة الخطوط ومن يشكو اصحابها من المعاكسات التليفونية لمعرفة مرتكبيها وتوقيع الجزاء المناسب عليهم .

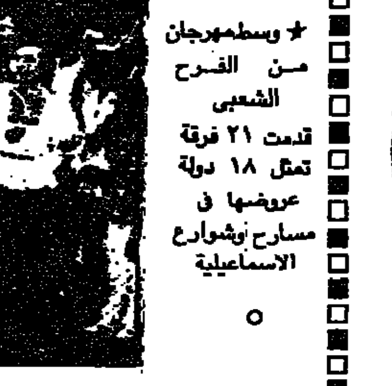
صفحة ١١ ، الأخبار ،

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها

حسن عبدالرسول

اليوم : مهرجان الاسماعيلية يختتم لياليه



★ وسط مهرجان من الفرح الشعبى قدمت ٢١ فرقة تمثل ١٨ دولة عروضها في مسارح وشوارع الاسماعيلية

★★ نجح مهرجان الاسماعيلية الدولى الرابع للفنون الشعبية . والليلة يختتم المهرجان لياليه عندما يقوم عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية باهداء شهادات وميداليات التقدير لرؤساء الفرق المشاركة في المهرجان ـ ٢١ فرقة تمثل ١٨ دولة ، وذلك وسط مهرجان من الفرح الشعبى سوف يشارك فيه ٢٠ الف مواطن من ابناء الاسماعيلية يملأون استاد الاسماعيلية الرياضى حيث يقام حفل الختام تحت الاضواء الكاشفة ـ لاول مرة ـ مثلما اقيم ايضا حفل الافتتاح منذ اسبوع ..

حفل الختام اخرجه محمد خليل مدير مهرجان الاسماعيلية . ويبدأ بطابور من حملة المشاعل والاعلام الملونة ، ١٠٠٠ شاب ، يطوفون ارض استاد الاسماعيلية الذى تتوسطه شعلة المهرجان التي اضيئت منذ اسبوع في ليلة افتتاح المهرجان الخميس الماضي .. ثم يبدأ طابور عرض للفرق المشاركة في مهرجان الاسماعيلية يتقدمها علم مصر ثم علم منظمة سيوف C.I.O.F.F. ، الهيئة الدولية لمنظمي المهرجانات الفولكلورية ، وعندما تتوقف كل فرقة امام ضلع من الاضلاع الاربعة لاستاد الاسماعيلية .. تقدم رقصة من رقصاتها الوطنية .


محمد خليل مدير المهرجان ★ مشيرة اسماعيل نجمة المهرجان ★ د . يونس درع المهرجان

١٨ دولة ترفع أعلامها على ٥ مسارح

الفنانة مشيرة اسماعيل ، نجمة الفرقة القومية للفنون الشعبية ، ستقدم وقائع حفل ختام مهرجان الاسماعيلية الذى شاركت فيه ١٨ دولة من بينها ٤ دولا عربية : فلسطين ـ الاردن ـ السعودية ـ مصر ، بثلاث فرق : مرسى مطروح ـ الوادى الجديد ـ الفرقة القومية ، ... مع الصين ـ فرنسا ـ ايطاليا ـ أسبانيا ـ الاتحاد السوفيتي ـ يوغوسلافيا ـ تركيا ـ بولندا ـ امريكا ـ البرتغال ـ المجر ـ انجولا ـ بلغاريا ..

هذه الفرق رفعت اعلامها طوال اسبوع فوق ٥ مسارح . منها اربعة في الاسماعيلية : مسرح الفيروز والملاحة والمحطة والجلاء .. بالاضافة الى انتقال العروض الى مسرح البالون بالقاهرة .. كما قامت كل الفرق بتقديم عروضها في مواكب احتفالية طافت بشوارع وميادين الاسماعيلية طوال ايام المهرجان الذى افتتحه فاروق حسني وزير الثقافة وعبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية مساء الخميس الماضي بحضور عدد من الشخصيات وسفراء الدول الاجنبية المشاركة في المهرجان ومجموعة من نجوم المسرح والسينما .

●● وعن مهرجان هذا العام يقول مديره الفنان محمد خليل (وهو مدير الفرقة القومية للفنون الشعبية) :

ـ عندما طرحت فكرة هذا المهرجان منذ ثلاث سنوات على محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة .. كنت واثقا من قدرته على تحويل الحلم الى حقيقة .. وهاهو ذا المهرجان يواصل مسيرته للعام الرابع على التوالى .. وقد اخترت له هذا العام ، طابعا خاصا ، هو مشاركة شباب الاسماعيلية لشباب العالم ليحدث الاحتكاك الفني لهم وهم ١٠٠٠ شاب من مدرسة الصنايع بالاسماعيلية .. شاركوا في حفل الافتتاح بحمل الاعلام والمشاعل وقد اثبتوا وجودهم مع الفرق الاجنبية ... وانا بذلك اخطط من الان لاقامة عروض فنية شبابية يشارك فيها ايضا شباب معهد التربية الرياضية بالاسماعيلية .

والفنان محمد خليل الذى طاف العالم مع الفرقة القومية للفنون الشعبية وفي المؤتمرات الدولية كممثل لمصر .. يقول ان مهرجان الاسماعيلية استطاع ان يترجم الى الواقع شعاره . « لقاء الشعوب حول الماضي والحاضر والمستقبل من اجل الاخاء والتواصل » .. وهو مايؤكده التقرير الصادر عن الهيئة الدولية لمنظمي مهرجانات الفنون الشعبية . المعروفة باسم (سيوف) .

تحية لمحافظ الاسماعيلية

★ كانت لمسة رقيقة من عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ان يستهل حفل افتتاح المهرجان مساء الخميس الماضي بتقديم تهنئة الاسماعيلية وتقديره لفوز مصر واديبها نجيب محفوظ بجائزة نوبل .. ثم لمسة إهداء درع المهرجان الى رائد الفن الشعبى الراحل الدكتور عبدالحميد يونس . وقد تسلمه ابنه الدكتور احمد يونس .. ايضا لابد من توجيه التحية الى فريق العلاقات العامة ومديره : محمد حسن نائب مدير المهرجان . ومن اعضاء الفريق . سمير شحاته ونادية عبدالقادر ورضا فيصل .

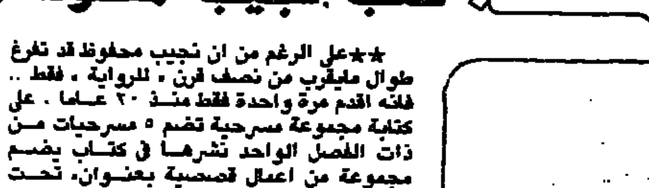
★ عبدالمنعم عمارة
محافظ الاسماعيلية

الهيئة الدولية للمهرجانات تشيد بمهرجان الاسماعيلية

★★ اشاد هنرى كورساجيه رئيس الهيئة الدولية لمنظمي المهرجانات الفولكلورية c.i.o.f.f. ، سيوف ، بالتنظيم الدقيق الذى يتسم به مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية جاء ذلك في التقرير الذى كتبه رئيس الهيئة الدولية بعد حضوره مهرجان الاسماعيلية الدولى الثالث عام ١٩٨٧

● ● ●

كما اشاد الكسندر فايجل سكرتير عام الهيئة الدولية لمهرجانات الفنون الشعبية (ا . و . ٧) ومقرها النمسا بمهرجان الاسماعيلية وقال انه طوال عمله على مدى ٣٥ عاما في مهرجانات الفنون الشعبية لم يشهد افتتاحا ناجحا بمثل ما شاهده في افتتاح مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية ..



تحت المظلة كتب نجيب محفوظ مسرحياته الخمس

★★ على الرغم من ان نجيب محفوظ قد تفرغ طوال مايقرب من نصف قرن ، للرواية ، فقط .. فانه اقدم مرة واحدة فقط منذ ٢٠ عاما . على كتابة مجموعة مسرحية تضم ٥ مسرحيات من ذات الفصل الواحد نشرها في كتاب يضم مجموعة من اعمال قصصية بعنوان، تحت المظلة ، .. ومسرحيات نجيب محفوظ الخمس الوحيدة هي : ، يميت ويحيي ـ التركة ـ النجاة ـ مشروع للمناقشة ـ المهمة ، وقد عرضت مسرحيتا ، التركة ، و، النجاة ، على مسرح الحكيم ..

في مسرحية ، يميت ويحيي ، ينقسم المسرح الى قسمين قسم امامي وهو حوالى ثلثي المساحة مضاء واضح المعالم .. في وسطه نخلة مغروسة وفي جانب منه سااقية صامتة ... القسم الخلفي مرتفع الدرجات على هيئة مصطبة تغشاه الظلمة وتلوح به اشباح راقدة .. نيام او موتى .. الطابع طابع تجريدى .

يرفع ستار المسرح عن فتاة جميلة تسير ذهابا وجيئة بين النخلة والساقية . ثوبها يناسب الجو التجريدى . حيث يصعب تحديده على اساس جغرافي . وكذلك ثياب جميع من يظهرون على المسرح ..

ومع ارتفاع الستار . تترامى اصوات معركة بين اثنين اتيه من ناحية اليسار شتائم وتهديدات واصوات ضرب ..

وابطال مسرحية ، يحيي ويميت ، خمسة فقط .. هم فتاة وفتى وطبيب وعملاق وشحاذ . وفي الدقائق الاخيرة للمسرحية يجيء الحوار على لسان الفتى

ـ ينابيع الحياة الحقة مهددة بالجفاف .. اشواق القلب الخالدة يسلومها الضياع . سحقا للوحشة التي تذبل فيها معاني الاشياء انى ذاهب .

(القهقهة الساخرة ترتفع) ..

الفتى يتحول نحوها في تصميم ويتقدم . العملاق يثب نحوه .. الفتى يدفعه .. العملاق يقبض على كتفيه ويدفع به نحو المصطبة الفتى يندفع حتى يغيب في الظلمة . الفتى يرتد كانه كرة ارتطمت بجدار منقلبا على وجهه ثم يقف مترنحا ..

وكان حركته ايقظت الرقود وشدتهم من رقادهم .. يتدحرج اولهم حتى يصل الى مقدمة المسرح . وينهض في تثاقل كمن يقوم من نوم يتبعه اخر مكررا نفس الحركة ، ويتتابع كثيرون رجالا ونساء مكررين نفس الحركات حتى يكتظ بهم المسرح ..

العملاق يتزحزح رويدا رويدا حتى يغيب في المدخل المفضى الى القهقهة الساخرة

تتم يقظة الجميع . تنتصب قاماتهم . يرتسم العزم في وجوههم . يجرى ذلك في تمثيل صامت . يسير الفتى ناحية عدوه وهو يضرب الارض ضربات مسموعة منتظمة يمضون خلفه في عزم صلب حتى يختفوا جميعا ضربات الدامهم مازالت تترامى

الفتاة ، ترفع يديها عن وجهها تصغى بحزن وترمى بنظرها الى بعيد ، .

★ نجيب محفوظ : اخلص للرواية طوال نصف قرن وكتب للمسرح مرة واحدة ، ريشة الفنان عبدالعال ،

٦ روايات لنجيب محفوظ تحولت الى مسرحيات

عن ٦ روايات لنجيب محفوظ اعدت مسرحيات ظهرت على خشبة المسرح منذ الستينات وحتى الان ..

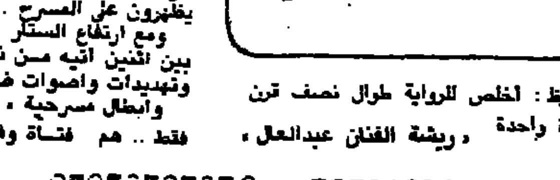
●● خان الخليلى ، قدمتها فرق مسارح التليفزيون ،

● بداية ونهاية قدمت في الستينات على خشبة المسرح القومي ثم اعيد اخراجها في العام الماضي وقام ببطولتها فريد شوقي ومحمود ياسين وحسين فهمى وشهيرة ويسرا وممدوح عبدالعليم وكريمة مختار

●● بين القصرين

●● قصر الشوق

●● زقاق المدق . قدمت في الستينات ثم اعيد اخراجها منذ عامين وقامت ببطولتها معالي زايد امام صلاح السعدني وسيد زيان وعبدالله فرغلي والفنان الراحل محمود شكوكو ..



في دار الأوبرا : الباليه الذى سبق بحيرة البجع
« جنيــة البحر » .. تقع فى غرام انســان !

★★ على مدى خمسة ايام .. تلتقي فرقة لندن للباليه الاحتفالي بجمهور دار الاوبرا المصرية الجديدة ، حيث تستهل عروضها في الثامنة مساء الثلاثاء القادم على خشبة المسرح الكبير بتقديم ، باليه الحوريات ، الذى يرجع تاريخه إلى القرن التاسع عشر .. ويعتبر اول الباليهات الكبيرة التي سبقت والهمت بعد ذلك الباليه العالمي الشهير ، بحيرة البجع ، ..

تقع احداث قصة باليه الحوريات في اسكتلندا وتحكي القصة المأساوية لحب إحدى الجنيات لواحد من البشر . يستمر عرض (الحوريات في اليومين التاليين . ثم يليها يومي السبت والأحد عرض باليه : الارض وجلين تيتلي وأبو الهول ودراسات .

الفرقة البريطانية تقدم عروضها تحت رعاية المجلس الثقافي البريطاني بالقاهرة الذى يحتفل الآن بمرور ٥٠ عاما على تأسيسه .. وهو يحتفل في نفس الوقت بعودة دار الأوبرا إلى مصر .

★ تقع ، الجنية ، في حب انسان .. وتدور أحداث ، باليه الحوريات ، لفرقة لندن للباليه الاحتفالي

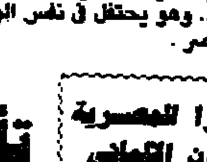
برنامج للأوبرا المصرية فى التليفزيون الالمانى

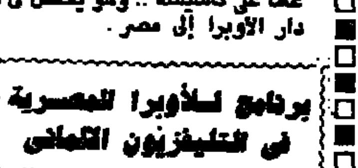
★★ عرض التليفزيون الالماني فيلما كاملا يصور وقائع حفل افتتاح دار الاوبرا المصرية الجديدة واشار معلق الفيلم الى ان مصر هي اول دولة في افريقيا واسيا انشئت بها دار للاوبرا منذ اكثر من ١٠٠ سنة في عام ١٨٦٩ ..

● ● ●

الدليل : فى المحلة

★★ على مسرح قصر ثقافة المحلة يقدم فريق التمثيل ابتداء من اليوم مسرحية ، الدليل ، تأليف امين بكير واخراج عبدالله عبدالعزيز بطولة عبده سرور وعبدالواحد لبيب وايمان الحسيني تعرض المسرحية تحت رعاية الدكتور عزت خير رئيس مجلس محلى المحلة الكبرى .

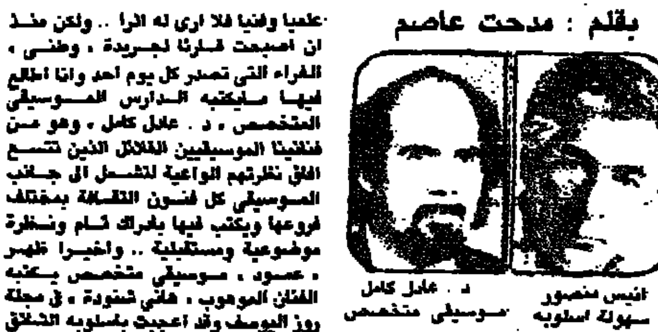




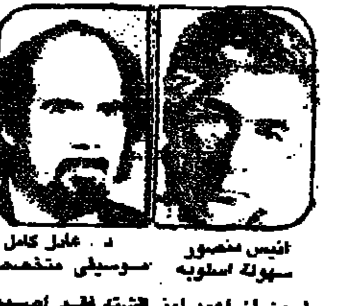
تألق كلماته وعمق فلسفته فى سهولة أسلوبه

بقلم : مدحت عاصم









انيس منصور
سهولة اسلوبه

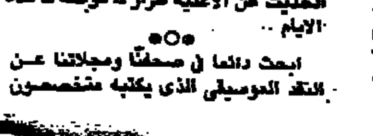
د . عادل كامل
موسيقى متخصص

امسكت القلم لاتحدث عن انيس منصور في تألق كلماته وعمق فلسفته وسهولة اسلوبه في كل مايكتب لاقول انه كاتب كبير مبدع قدير عظيم ولكني شعرت ان هذه الالقاب لاتفيه حقه .. واخيرا اهتديت الى اللقب الذى اطلقه : كاتب رهيب هو رهيب حقا كالليل الذى تتناثر نجومه وكواكبه وتشتعل نيازكه في سماء لا متناهية المدى او البحر البعيد الاغوار وفي اعماقه الدر والاصداف كامنة ..

واردت ان اكتب متسائلا ، انيس منصور ، الكاتب الرهيب في رأيه عن الاغنية والمغنين الذى نشره على مدى عدة ايام في جريدة الاهرام فترويت كيف لى ان اعارض مثله ! ثم قرات كتابه عن ، عبدالناصر ، فعاملت الرغبة ولكني ابتعدت تماما عن " موضوع لا ادرى كيف حدث ولكن ، الحديث ذو شجون ، ولابد لى من ان اعود لمناقشته فقد اصبح الحديث عن الاغنية طراز ـ موضة ـ هذه الايام ..

●○●

ابحث دائما في صحفنا ومجلاتنا عن النقد الموسيقى الذى يكتبه متخصصون علميا وفنيا فلا ارى له اثرا .. ولكن منذ ان اصبحت قارئا لجريدة ، وطني ، الغراء التي تصدر كل يوم احد وانا اطالع فيها مايكتبه الدارس الموسيقى المتخصص ، د . عادل كامل ، وهو من قلائل الموسيقيين القلائل الذين تتسع افاق نظرتهم الواعية لتشمل الى جانب الموسيقى كل فنون الثقافة بمختلف فروعها ويكتب فيها بادراك تام ونظرة موضوعية ومستقبلية .. واخيرا ظهر ، عسود ، موسيقى متخصص يكتبه الفنان الموهوب ، هاني شنودة ، في مجلة روز اليوسف وقد اعجبت باسلوبه الشائق في التنوير الموسيقى ومازلت اطلب المزيد من الكتاب والنقاد الموسيقيين المتخصصين .. واهلا بكل علمائنا الموسيقيين الذين يثرون حقل الموسيقى جماهيريا بكتاباتهم وارائهم ونقدهم ..



علامة استفهام

كما توقعت تماما فان محافظ الجيزة عمر عبدالآخر لم يكد يقرأ شكوى ابناء قرية طناش من ان المياه مقطوعة عن ثلاثة شوارع بها حتى استدعى المسئولين واجرى تحقيقا سريعا.

وقد اتضح ان المشكلة لم تهمل بل اتخذت بشانها فعلا خطوات ايجابية فاجريت الدراسات اللازمة واعتمد المبلغ اللازم لتنفيذها.

وقد اتصل بي السيد المحافظ وابلغني بهذه النتيجة مؤكدا ان عودة المياه الى هذه الشوارع لن تستمر أكثر من اسبوعين.

وهكذا يؤكد المحافظ في كل موقف انه عملة نادرة في بلادنا فما اكثر المسئولين الذين يعتبرون مثل هذه المشكلة مشكلة مزعجة تخص مجموعة صغيرة من المواطنين ولا تستحق ان يبذل فيها جهد.

ومن الضروري ان نشيد في هذا الموقف بالعمل الايجابي والحاسم الذي يقوم به المحافظ للقضاء على التسيب الذي كان منتشرا في الاسكان واشغالات الطرق.

تحية خالصة له ومساعديه!

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

صابرين وهشام ومجدى .. ابطال السهرة ..

اغراءات المال .. أمام التحقيقات الصحفية!

● حول امانة العمل الصحفي في نقل صورة واقعية للقراء لكل ما يدور داخل المجتمع تدور احداث السهرة التليفزيونية الجديدة «ليل بلا نهاية» التي تصور مشاهدها الآن داخل المبنى الصحفي لجريدة الأخبار عن قصة لعبده دياب سيناريو وحوار عاطف بشاي اخراج صفوت القشيري بطولة صابرين امينة رزق هشام صالح سليم مجدى امام ومحمد عابدين تدور حول صحفية تقوم بعمل مجموعة من التحقيقات حول بعض مظاهر الفساد في عدد من شركات الاستثمار والخدمات العامة ويحاول رؤساء هذه الشركات استقطابها لصالحهم ولكنها ترفض ويقع خطيبها تحت اغراءات المال ويعمل باحدى هذه الشركات مما يؤدى الى انفصالهما وتصاب الصحفية في حادث مما يجعل الشبهات تدور حول خطيبها.

●●●●●

● اهدى رئيس المجلس الشعبي المحلي بمصر الجديدة اللواء احمد مختار السوقي رئيس جمعية عمرو عبدالعزيز درع التفوق لمجهودات الجمعية في مجال التبرعات وتقديم المساعدات الطبية والمادية والعينية..

● الدكتور صادق على عبدالعال اخصائي الاطفال بمستشفى ابو الريش عاد من باريس بعد انتهاء فترة تدريبية في مستشفى الاطفال الجامعي. تركز التدريب على احدث الطرق في علاج الأطفال حديثي الولادة باستخدام منظار الجهاز الهضمي لتشخيص امراض الامعاء المزمنة.

● الدكتورة رتيبة الحفني.. قررت ان يقود المايسترو اللبناني سليم صباح فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية في حفل الافتتاح يوم ٢ نوفمبر القادم.. بدلا من المايسترو المصري حسين جنيد قائد الفرقة!!

● سمير غنيم وكيل وزارة الثقافة الذي تخصص في كتابة المسلسلات التليفزيونية المستوحاة من اعمال نجيب محفوظ الادبية.. انتهى اخيرا من كتابة مسرحية بعنوان «الشحات» مستوحاة عن قصته المعروفة بهذا الاسم..

أوركسترا النور والأمل .. على مسرح الأوبرا

كتبت غادة زين العابدين:

● يستعد فريق اوركسترا النور والامل للكفيفات تقديم حفل كبير على مسرح الاوبرا يوم ٢٣ اكتوبر القادم.. وكانت هذه الاوركسترا قد عزفت على مسارح فيينا عاصمة الموسيقى الكلاسيكية في العالم بدعوى من حكومة النمسا، ولقى العازفون نجاحا كبيرا حتى ان احد كبار المسئولين النمساويين قال بعد الحفل الذي قدمته الفرقة ان هذا هو حدث القرن العشرين.. ستعزف اوركسترا الكفيفات في الاوبرا مقطوعات لموزار وروسيني وشتراوس وبيتهوفن الى جانب بعض المقطوعات المصرية لرفعت جرانة وابو بكر خيرت.. يقول احمد ابو العيد مايسترو الفريق ان الفرقة الموسيقية تكتب بطريقة بريل وان مستوى العازفات الكفيفات لا يقل عن مستوى اى فريق آخر، كما شهد العالم كله بذلك..

● في إطار التعاون بين الجامعات المصرية والاردنية.. يسافر هذا الاسبوع الدكتور عبدالعزيز بلال الاستاذ بقسم الأنف والأذن والحنجرة بكلية طب جامعة الإسكندرية الى الاردن كعضو في لجنة الممتحنين من الخارج.. كما سيقوم خلال الزيارة باجراء مجموعة من عمليات زرع سماعات داخل الاذن..

●●●●●●

● بدات جمعية الأنباء موسمها الثقافي امس بامسية شعرية بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف.

●●●●●●

ماليزى يتزوج للمرة الثمانين

● الماليزى «بباك سعيد» - ٨٤ سنة - تزوج هذا الاسبوع للمرة الثمانين. العروس عمرها ٣٩ سنة وقالت ليلة الزفاف انها تتمنى ان تكون آخر زوجة في حياته.. بعد ان يعمل ساحرا.

يوم الخريجين في الجامعة الامريكية

● تقيم جمعية خريجي الجامعة الأمريكية بالقاهرة غدا الخميس يوما لخريجيها. يمضي الخريجون يومهم في حرم الجامعة يمارسون مختلف انواع الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية. ويختلط قدامى الخريجين بالجدد ومع الطلبة - ويشهد الجميع تكريم الخريجين الذين مضى على تخرجهم خمسون عاما حيث يقوم الدكتور ريتشارد. بيدرسون، رئيس الجامعة بتسليم شهادات التقدير لهم ويسهم الخريجون في تجديد مقاعد قاعة ايوارت بالتبرع او شراء كرسي، الى جانب حفل يولا بجوائز متميزة.

● محمد سلماوى مؤلف مسرحية «سالومي» ورغدة بطلة المسرحية.. ضيفا نادي سيدات الروتاري اليوم في حوار حول المسرحية التي عرضها المسرح الحديث على مسرح مقياس النيل الجديد خلال شهرى اغسطس وسبتمبر.

تنفيذ الوصية

● افتتحت امس دكتورة زينب السبكي رئيسة جمعية رعاية مرضى السرطان دار ايواء جديدة وعيادة خارجية شاملة بمدينة نصر.. تبرع باقامة الدار بشرى الصاوى قبل وفاته وكان يعاني من مرض السرطان، فقررت زوجته المهندسة نجوى محمود استكمال وصيته وانشاء الدار وافتتاحه لخدمة ٤٠ مريضا بالسرطان.

●●●●●

● ينظم الحزب الوطني بالزيتون مجموعات تقوية لطلبة الثانوية العامة بمقر الحزب في سراى القبة.. يدفع الطالب مائة وخمسين قرشا للمادة. ويدرس لهم اساتذة متخصصون في كل المواد..

●●●●●

د. محمد عطية

ابحاث جديدة

● الدكتور محمد عطية طبيب العيون مثل مصر في المؤتمر الدولي للاكاديمية الطبية الامريكية لجراحة العيون - حيث قدم ابحاثا جديدة عن علاج الرمد بالليزر..

الوفاء والبراءة معا

● وفاء الكلاب وبراءة الاطفال يظهر في تلك الصورة شيدون ايفانز - ٥ سنوات - وهو يداعب كلابه الثلاث الصغار.

●●●●●●●●

تقليد جديد

● اللجنة النسائية بنادى مدينة نصر برئاسة د. فريال شمس اتبعت تقليدا جديدا احتفالا بالمولد النبوى الشريف وهو ان تقدم كل عضوة باللجنة طبق من الحلوى او بعض الهدايا او الملابس كتبرع منهم للمؤسسات الاجتماعية بحى مدينة نصر وقرية الأطفال..

عزيزى:

● عزيزي د. فتحى سرور وزير التعليم.. مازلنا نعاني من مشكلة التبرعات التي تجمعها المدارس الخاصة من أولياء الامور بالقوة الجبرية.. حتى فوجئنا بالجامعات تنهج نفس المنهج.. فطلبة المعاهد التجارية المتوسطة الذين نجحوا وسمح لهم تقديرهم بالالتحاق بالجامعات فوجئوا بجامعتي القاهرة وحلوان تطلبان ثلاثة جنيهات كتبرع. الى هنا والامر مقبول ومعقول.. ولكن.. جامعة عين شمس هي التي طمعت ورفعت التبرع الى خمسين جنيها وحصلتهم فعلا من كل طالب!!! مساكين أولياء الامور.. مكتوب عليهم دفع التبرعات من الحضانة الى الجامعة!

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل:
٣/٢١ إلى ٤/٢٠
الفرص مازالت امامك رغم ضياع بعضها

● الثور:
٤/٢١ إلى ٥/٢٠
كن حكيما في تصرفاتك وعلاقاتك بالآخرين

● الجوزاء:
٥/٢١ إلى ٦/٢٠
استفد من الظروف المحيطة بك

● السرطان:
٦/٢١ إلى ٧/٢٠
احذر الوقوع في المصيدة التي أعدها لك الاصدقاء

● الاسد:
٧/٢١ إلى ٨/٢٠
لا توجه كلاما جارحا لاصدقائك والا نفروا منك

● العذراء:
٨/٢١ إلى ٩/٢٠
اوصيك بعدم العودة لما كنت فيه

● الميزان:
٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
ارتباطاتك العملية لا تحبطها تنسيك واجباتك العائلية

● العقرب:
١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
مغامرة عاطفية على الابواب اخشى عليك منها

● القوس:
١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
ظنونك نحو الاصدقاء لا اساس لها من الصحة

● الجدى:
١٢/٢١ إلى ١/٢٠
اعتمد على نفسك في حل مشاكلك فانت ادرى بها

● الدلو:
١/٢١ إلى ٢/٢٠
كن لطيفا في العمل يعلو مركزك

● الحوت:
٢/٢١ إلى ٣/٢٠
احذر السهر، صحتك تتحسن باستمرار

½ كلمة

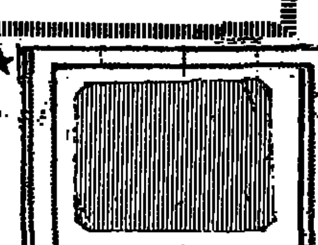
صحف سوريا تلطم وتولول لان نجيب محفوظ المصرى فاز بجائزة نوبل، ونحن نرثي لاهل الحقد على مصر وعلى كل ما هو مصرى ونسال الله ان يلهمهم الصبر والسلوان في مصيبتهم الكبرى - فوز نجيب محفوظ - وقد توقعنا كل ماكتبوه من قاذورات ولانستبعد ان تطلع علينا ايضا صحف مجنون ليبيا وتطالب بسحب الجائزة من نجيب محفوظ لانه ثبت انه كان يتناول عقاقير منشطة.

أحمد رجب

نجيب محفوظ في الهند

● زار اول امس سفير الهند بالقاهرة الكاتب الكبير نجيب محفوظ.. حيث نقل له تهنئة الحكومة الهندية بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للآداب.. كما دعاه لزيارة الهند في يناير القادم للاشتراك في مؤتمر انديرا غاندى حول بناء شخصية المواطن العلمي والقاء محاضرة انديرا غاندى التذكارية.

اذاعة وتليفزيون





القناة الاولى

١١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. مقتبس من سورة «العنكبوت» تلاوة الشيخ محمود حسين منصور.
١١,١٨	الاطفال «عروستى» تقديم سامية شرابي.
١١,٤٠	اذان الظهر.
١١,٤٥	المرأة.
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٠	الحلقة الثانية من مسلسل «غلطة العمر» لكمال الشناوى والهام شاهين وطارق دسوقى.
١٢,٥٥	برنامج «الدين المعاملة» عن التقوى والصبر.
٣,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم مقتبس من سورة «الاحزاب» تلاوة الشيخ محمد حماد.
٣,١٠	أليوم المفتوح يتضمن مدائح نبوية من الفن الشعبي والحلقة السابعة من مسلسل «احلام الفتى الطائر» لعادل امام و١٠ صور تمثل مراحل حياة نجيب محفوظ واوبريت الليلة الكبيرة وفقرة بالاقمار الصناعية وجزءا من حفل افتتاح الاوبرا.
٥,١٩	اذان المغرب ومتابعة اليوم المفتوح.
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية.
٦,٣٦	اذان العشاء.
٦,٤٠	برنامج «يا الله» اخراج فريدة عرمان.
٧,١٩	الحلقة العاشرة من مسلسل «اشواق بلا حدود» لشويكار وحمدى غيث.
٨,٠٥	لو كنت المسئول.. تقديم سهير الاتربي يستضيف د. احمد فتحى سرور وزير التعليم وسمير رجب رئيس تحرير جريدة المساء والسفير حسين يسرى نائب رئيس مجلس الاباء
٨,٥٥	حديث الروح.
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة.
٩,٤٥	مسرحية «سك على بناتك» لفؤاد المهندس وشريهان.
١,٥٠	القرآن الكريم..

القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج «في نور القرآن الكريم» عن الرسول في القرآن.
٣,١٥	موجز الانباء.
٣,٢٥	الاطفال «نغمات صغيرة» البرنامج التعليمي «سيستم ستريت».
٣,٥٥	اغنية «مدح الرسول» لسيد مكاوى.
٤,٠٥	الفيلم العربي «بحر الغرام» لنعيمة عاكف ورشدى اباظة.
٥,٤٥	برنامج اخبارى عن بافاريا.
٦,١٠	مسلسل «الرجل والحصان» لمحمود مرسى.
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,١٥	صوت الموسيقى.. حلقة خاصة عن جمال عبدالرحيم.
٧,٥٥	«خمسة لصحتك» عن الادمان واثره على الكبد.
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,١٥	عليك سلام الله. لمحمد الكحلاوى.
٨,٢٥	حدوتة قبل النوم.
٨,٣٠	تياترو حلقة خاصة عن نجيب محفوظ.
٩,١٥	المسلسل الاجنبي «جورج واشنطن».
٩,٥٥	سحر الصحراء.
١٠,١٥	خمسة سياحة.. عن قرية القصر الاسلامية.
١٠,٤٥	السهرة مع برنامج «اوسكار» يعرض الجزء الثاني من الفيلم السوفيتى «ملحمة سيبريا».
١٢,٣٥	احداث ٢٤ ساعة.
١,٠٠	القرآن الكريم.. مقتبس من سورة «التوبة» تلاوة الشيخ احمد الرزيقى.

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. مقتبس من سورة «المائدة» تلاوة الشيخ محمد حسن النادى.
٥,٠٥	النشرة الاخبارية.
٥,١٠	كارتون للاطفال.
٥,٢٥	الشباب والصيف.
٥,٥٠	شكرا الاعضاء مصر.
٦,٠٠	ريبورتاج.
٦,١٠	زحمة.
٦,٢٥	سيارة التحقيقات.
٦,٤٠	يحدث في.
٧,١٠	خدعوك فقالوا.
٧,٢٠	الباب المفتوح.
٨,٥٠	لكل عروستى.
٩,٣٥	غدا تقول الصحافة.
٩,٤٥	القرآن الكريم.. مقتبس من سورة «الانسان» تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر.

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية «سك على بناتك» بطولة فؤاد المهندس وشريهان ومحسن محيى الدين وسناء يونس واخراج فؤاد المهندس. (٢٣٠ دقيقة بالالوان)

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج «اوسكار» الذي يعرض الجزء الثاني من الفيلم السوفيتى «ملحمة سيبريا» البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل (١٩٥ دقيقة بالالوان).

شريهان

سك على بناتك

حادى .. بادى

فؤاد المهندس من الرعيل الاول لنجوم الكوميديا بعد نجيب الريحاني والكسار وعبدالفتاح القصرى وحسن فائق وغيرهم.. وكان لظهوره وانتشاره صدى كبير.. فقد احاط نفسه بعدد من الوجوه الجديدة التي انطلقت في عالم الفن واصبح كل واحد منهم نجما يتحمل مسئولية مسرحية او فيلم بمفرده امثال عادل امام وسعيد صالح ومحمد صبحي وعبدالله فرغل وصلاح السعدنى الخ..

ويعتبر هو وشويكار ثنائيا نلجحا.. قدما مسرحيات عديدة اقبل عليها الجمهور.. ولكنهما انفصلا مرتين مرة من الحياة الزوجية ومرة اخرى من عالم المسرح. وبدأ فؤاد المهندس يقدم مسرحياته مع نجمات اخريات. كانت اولاها مسرحية بعنوان «سك على بناتك».. فقد اشرك معه «شريهان» وطبعا دورها مناسب لعمرها.. وهذه المسرحية تسهر معها الليلة على القناة الاولى.. وهي تناقش موضوع ازدواج شخصية الاب في بيته صارم ويرفض تصرفات اولاده، كالحب مثلا، ولكنه في نفس الوقت واقع في غرام كبير. المسرحية ظريفة تثير الضحك

والليلة ايضا موعدك مع الجزء الثاني من الفيلم السوفيتى «ملحمة سيبريا».. على القناة الثانية.. وقد عرض الجزء الاول الاسبوع الماضي. وفيلم الليلة يدور في بداية الحرب العالمية الثانية وحتى نهاية الستينات مع اكتشاف البترول في سيبريا. وهذا الفيلم يعتبر سادس افلام المخرج كونشالوفسكي الذي درس السينما في موسكو، وانتقل بعد ذلك الى فرنسا، حيث اقام فيها مع زوجته الفرنسية، ثم طار منها الى امريكا ليعمل في الاخراج عام ١٩٨٢. (٥ افلام).. منها «عشاق ماريا» لروبرت ميتشوم «والقطار الهارب» لجون فويت وانانس خجلون، الذي نالت عنه باربارا هرشي جائزة احسن ممثلة في مهرجان كان عام ١٩٨٧. وفيلم الليلة حصل على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان عام ١٩٧٩.

هذه هي سهرات الليلة.. مسرحية وفيلم. وليس هناك اى مشكلة في اختيارك للمادة التي تسهر معها.. لان المسرحية «سك على بناتك» اذيعت من قبل في شهر رمضان الماضي. اما الفيلم فهو يذاع لاول مرة، فاذا كنت قد شاهدت المسرحية فليس امامك غير الفيلم وخاصة اذا كنت قد تابعت الجزء الاول ومن الافضل ان تقاطعها الليلة.. و«سك على تليفزيونك»!!

(ع. ب)

الجائزة الكبرى

اثبت التليفزيون انه بمقدوره ان يكون على مستوى الحدث تتحرك كاميراته في لحظات لتغطية اى واقعه في اى مكان.

ما ان طيرت وكالات الانباء خبر حصول اديبنا الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل حتى انطلقت سيارة التليفزيون تحمل الكاميرات وادوات الاضاءة وبعض العاملين في الاخبار والعمال تتجه الى (١٧٢) شارع النيل بالعجوزة حيث يعيش الكاتب نجيب محفوظ وفي دقائق يصبح كل شيء معدا لتنقل كل صغيرة وكبيرة في بيته وكل قطعة من الاثاث تعلن فرحتها وكل كتاب نهل منه سعيد كل فرد في الاسرة تعلوه الابتسامة من وقع الخبر

وكانت الخطوة الاولى التليفزيونية اعقبتها خطوات اخرى تفرح الشعب المصرى وكل من لايعرف ماهي جائزة نوبل تمكنت الشاشة الصغيرة من القاء الضوء عليها

طوع التليفزيون قنواته الثلاث من خلال برامجه وفقراته لهذا الحدث العظيم قدم البرامج التي تضفي المزيد على شخصية نجيب محفوظ كيف بدأ مشواره الادبي ولماذا وصل الى القمة حتى حصل على اعظم جائزة في الدنيا.

وماهي القصص التي الفها وتحولت الى افلام سينمائية ومسلسلات تليفزيونية ومسرحيات وماهي الافلام التي كتب لها السيناريو والحوار لمؤلفين غيره.

ورغم ان التليفزيون صدمنا ليلة حصول الاديب على الجائزة باذاعة مسرحية اسمها سكر زيادة الا انه تدارك الخطأ في الايام التالية وعرض العديد من افلامه بدأت بالثلاثية التي لرتفع عدد مشاهديها عن ذي قبل!!

ان جيلنا سيفخر امام الاجيال القادمة انه عاش في عصر نجيب محفوظ عاصر يوم حصوله على الجائزة الكبرى نوبل التي نالها اكبر كتاب العالم وعلى رأسهم برنارد شو

اتمنى ان يسارع التليفزيون بانتاج اعظم فيلم تسجيلي عن كاتبنا الكبير وان يترجم لعدة لغات ليشاهده العالم ويعرف ان مصر مازالت شامخة ثرية بالبشر امثال نجيب محفوظ وغدا نسمع ان علماءنا حصلوا على جوائز مماثلة.. لانهم خرجوا من تراب مصر العظيمة!

عصام بصيلة

حسن يوسف يلعب بطولة شيء في الذاكرة

★ حسن يوسف.. انتهي من تمثيل دوره في سهرة تليفزيونية جديدة بعنوان شيء في الذاكرة، تاليف محمد عزيز ويشاركه البطولة دلال عبدالعزيز واحمد راتب اخراج نبيل عبدالعظيم ويدور حول رجل يفقد الذاكرة في حادث.

حسن يوسف

رقيب لاينام



سمية الالفي.. أحمد مظهر.. محيي إسماعيل ومحمود كامل في مشهد من المسلسل

★ فوجيء جميع العاملين باستديو (١٠) بالتليفزيون بالفنانة سمية الالفي وهي تستغيث بهم لشعورها بالام مبرحة في الكلى وذلك قبل بداية تصوير دورها في مسلسل رقيب لاينام وعقب تناول بعد المهدئات عادت الى حالتها الطبيعية واستمر التصوير مرة اخرى بعد ان توقف لمدة ٤ ساعات لحين اسعافها يشاركها البطولة في المسلسل احمد مظهر نوال ابو الفتوح وزوزو حمدى الحكيم ومحي اسماعيل ومحمود عامر تاليف عبدالمنعم صادق واخراج ناجي انجلو.

أفلام الاسبوع

★ تشاهد الاسبوع القادم على شاشة التليفزيون مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث الاولى سهرة الاحد فجر الاسلام بطولة نجوى ابراهيم ويحيى شاهين

الثلاثاء «حبى الوحيد» بطولة نادية لطفي عمر الشريف كمال الشناوى اخراج كمال الشيخ.. سهرة الجمعة العذراء والشعر الابيض لنبيلة عبيد محمود عبدالعزيز وشريهان اخراج حسين كمال.. وعلى القناة الثانية ظهر الاحد والإسلاماه لاحمد مظهر ولبنى عبدالعزيز الاربعاء عايزة اتجوز لفريد الاطرش ونور الهدى اخراج احمد بدرخان وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء روعة الحب لنجلاء فتحي ورشدى اباظة اخراج محمود ذو الفقار

فيلم عربى

★ تعرض القناة الثانية ٤,٠٥ عصر اليوم الفيلم العربي «بحر الغرام» بطولة نعيمة عاكف ورشدى اباظة ويوسف وهبي واخراج حسين فوزى تدور احداثه حول «توته» ابنة المعلم شحاته التي تتعلق بامين ابن المعلم «مبروك» رغم الخلافات القائمة بين اسرتيهما بسبب مراكب الصيد وعدم الاتفاق على حقوق كل منهما وواجبه نحو الاخر وتحاول توته وامين ازالة هذه الخلافات.

جورج واشنطن .. الحلقة الثانية

★ يستقبل الملك موافقة «جورج واشنطن» على الهدنة مع الفرنسيين بغضب شديد ويعتبرها هزيمة مما يجعل جورج يترك الجيش ويعود للعمل في مزرعته مرة اخرى ويظل بها حتى تقوم ثورة فرجينيا عام ١٧٥٧ هذه احداث الحلقة الثانية التي تشاهدها الليلة من المسلسل الامريكي «جورج واشنطن» على القناة الثانية.

الليلة .. لو كنت المسئول ومشكلات التعليم

★ لو كنت المسئول، ماهي في رايك خطوات حل مشكلات الدروس الخصوصية، والكتب الخارجية والشهادة الانجليزية. .G.C.E حول اجابات تلك الاسئلة يلتقى مشاهدو القناة الاولى في الثامنة من مساء اليوم مع الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم. وسمير رجب رئيس تحرير المساء. والسفير حسين يسرى نائب رئيس مجلس الاباء والمعلمين. برنامج لو كنت المسئول تقديم سهير الاتربي واخراج مجيدة قطب. واعد هذه الحلقة محمد الشرمبابلي مدير الاعلام بمكتب وزير التعليم.

سهرة رأس السنة

★ تقرر استغلال المسرح القائم باستديو (١٠) في ماسبيرو لتصوير سهرة رأس السنة الميلادية مع تغيير طفيف في الديكورات وسهرة هذا العام تتناول اهم الاحداث الثقافية والفنية على مدار العام ويتحدث فيها الاديب الكبير نجيب محفوظ وكل من انيس منصور ومحمود ياسين وفريد شوقي ومحمود عبدالعزيز ود. خيرى السمرة وفاروق حسني وعائلة رضا وصلاح منتصر والفور ام ود. رتيبة الحفني والخطيب ومصطفى عبده وفاروق جعفر وصابرين وهالة فؤاد والثر الحكيم وعمر خيرت بجانب لقاء مع مصطفى امين وتتناول ايضا احسن كتاب واغنية ومسرحية وحدث فني وثقافي بالاضافة الى اغاني واستعراضات لمجموعة من المطربين والمطربات من بينهم صفاء ابو السعود وهاني شاكر ومحمد الحلو اخراج شكرى ابو عميره.

اوديب بلا طقوس

★ انتهى المخرج عصام العراقي من تسجيل مسرحية جديدة للبرنامج الثاني من ثلاثة فصول بعنوان اوديب بلا طقوس وهي معالجة جديدة لاسطورة اوديب يركز فيها كاتبها محمدعبدالفتاح دسوقي على اهمية توحد الجماعة ضد الخطر وانكار الذات

هل يعتزل محمد منير الغناء





محمد منير

سبب اعتزاله

★ ساعتزل الغناء بعد (٤) سنوات واقضي بقية حياتي على ضفاف النيل في اسوان هذا ماقاله المطرب الشاب محمد منير والذى علل سبب اعتزاله بأن هناك اجيالا جديدة قادمة قادرة على تقديم الجديد في عالم الغناء كما يتحدث عن تجربته مع المسرح والسينما وماحققه من نجاح من خلالهما هذا مايمكن ان تستمع اليه من خلال برنامج «راديو ماتش» الذي يعده ويقدمه مجدى كامل ٥,٠٥ مساء اليوم من اذاعة الشرق الاوسط.

ولقارىء رأى

نرجو من التليفزيون ان يعيد النظر في نوعية المسلسلات التي يقدمها فلقد اختفت المسلسلات الضاحكة وظهر مكانها مسلسلات الدراما الحزينة فهل تخلو مكتبة التليفزيون من المسلسلات الكوميدية.

هاشم محمود عبدالرحمن
مدرسة الشاملة الثانوية

البرامج

البرنامج العام

★★ موعدك ١٠,٠٥ صباحا مع برنامج «ما يطلبه المستمعون» يتضمن اغاني «اه بحبه اه» لنجاة الصغيرة.. «فين قلبي» لمحمد فوزى.. «واحد ليالى» لصباح.. «بحبك فوق ماتتصور» لوردة.. «عيلة يوم ميلادك» لعبدالحليم حافظ.. «رجع الهوى» لهدى سلطان. تقديم سعاد عاصم..

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,٠٠ عصرا الى برنامج «مجلة المرأة المسلمة» يتضمن مجموعة من الفقرات تبدا بدعاء واخرى عن شهر ربيع الأول الهدى والنور وفقرة بعنوان الرسول صلى الله عليه وسلم في الوالد الرحيم. واخرى بعنوان ميراث الرسول صلى الله عليه وسلم.. تقديم فاطمة طاهر.

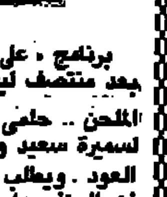
الشرق الاوسط

★★ موعدك ١١,٠٥ مع برنامج «دعوة للمسرح».. يقدم مسرحية «رحمة وايوب» بطولة سمير حسام ولقاءات مع ابطال المسرحية

اذاعة الشعب

★★ تستمع ٧,٥٠ مساء الى برنامج «عالم الكومبيوتر» يتضمن لقاء مع د. محمد شرف مدير عام مستشفى المعالج التعليمي ورئيس قسم الروماتيزم

مع الساهرين



برنامج «على عودى» الذي تعده وتقدمه سلوان محمود في الثانية بعد منتصف ليل كل خميس. يقدم في حلقة اليوم سهرة جديدة مع الملحن.. حلمى بكر ويقدم على عوده تقاسيم بصوته لأحدث الحانه لسميرة سعيد وميادة الحناوى.. كما يقدم معزوفات غريبة على آلة العود. ويطلب سماع عزف منفرد للعواد الكبير جورج ميشيل واثره في فن العزف على العود في الموسيقى الشرقية كما يتحدث ايضا عن السنباطى كعواد من جيل الرواد العظام واثره هو وعبدالوهاب وفريد الاطرش وجورج ميشيل كرواد في الموسيقى العربية واثرهم عليه

ويستشهد حلمى بكر بمقدمات موسيقية اشترك فيها العود «كاول همسة» لفريد الإطرش.. و«بفكر في اللى ناسيني» لمحمد عبدالوهاب.. كما يطلب للاستماع كونشرتو العود للعواد الراحل الدكتور يوسف شوقي..

أنا أقول



★ الى لجنة المشاهدة

لماذا لايعرض مسلسل مثل جمال الدين الافغاني وهو من افضل المسلسلات الدرامية التي لم يشاهدها الجمهور المصرى ويعرض مسلسل مثل مغامرات ميشو

★ الى افلام التليفزيون

ارجو اختيار الاعمال التي ينتجها التليفزيون بدقة حتى تؤدى المرجو منها ووضع عقلية المشاهد وذوقه في الاعتبار.

محمود الجندى

عميد عائلة طلبة بدلاص والقاهرة

شيعت أول أمس جنازة المرحوم الشيخ محمد طلبة نائب عمدة دلاص والعزاء تلغرافيا دلاص

مدرسة الناصرية المشتركة الصباحية

تنعي والدة السيدة ثناء أبو الفتوح.

طنطا الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة نور الهدى رشاد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة.

طه حسين بيور فؤاد

اسرة المدرسة تشاطر الزميل موريس شنودة الاحزان لوفاة والده.

المكتبات المدرسية ببركة السبع

تشاطر طلعت سعد الله الاحزان لوفاة جده ووالده للفقيدين الرحمة.

نقابة الاطباء البيطريين بالمنوفية

تشاطر الدكتور عباس عبدالحليم عباس مدير ادارة الباجور البيطرية الاحزان لوفاة المرحومة والدته وتشاطر الدكتور اشرف زغلول خليل مفتش بيطري وحدة اصطباري الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر وخالص العزاء.

المجلس الشعبي المحلى لمحافظة المنوفية

يشاطر السيد الدكتور محمود النحاس عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحوم والده.

عبدالحميد الطنبداوى واخوته بالمنوفية

يشاطرون أخاهم عبدالمحسن الكومى الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة ولنا ولأهله الصبر والعزاء.

رفعت محجوب والعائلة بشبين

يشاطرون آل النحاس احزانهم

فقيد قبائل العبابدة والحداب

بقنط والظاهرية وادفو والبحر الاحمر والسويس وسيناء واسكندرية والقاهرة توفى الى رحمة الله المرحوم

محمود على البنا

العزاء تلغرافيا قفط الظاهرية

مدرسة التجريبية بشبين الكوم

تشاطر الزميلة عفاف في مصابها.

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تشاطر الاستاذ حمدى قنديل امين علم الحزب الوطني بالمنوفية احزانه لوفاة المرحوم والد حرمه للفقيد الرحمة.

جمعية الانشاء والتعمير بالمنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون الاستاذ حمدى قنديل الاحزان لوفاة المرحوم صهره.

●O●

ابراهيم الرسلاوى يشاطر الحاج حمدى قنديل الاحزان لوفاة والد السيدة حرمه

مستشفى شبين الكوم التعليمي

المدير والاطباء والعاملون يشاطرون الطبيب احمد محمد السبع الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

توجيه اشتوم الجميل التعليمي ومدارسة ببورسعيد

مدرسة اشتوم الجميل الابتدائية
مدرسة صفية زغلول الابتدائية
مدرسة الواصفية الابتدائية
مدرسة الجمهورية الابتدائية
مدرسة العباسية الابتدائية

يشاطرون السيد / السعيد الحديدى مرجه القسم الاحزان لوفاة نجله المرحوم

الدكتور ايمن السعيد الحديدى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

فقيد عائلة الحاسبة بخارفة جرجا وبورسعيد

توفى لرحمة الله عميد العائلة

الحاج حسن أبو العلا

والعزاء بدوار العائلة بخارفة جرجا لعائلة الحاسبه عزاؤنا — صادق أبو الشبلي

الاستاذ حامد الزهار
الحاج محمد الزهار
والحاج عبد الحميد الزهار

واسرة الزهار بالمنزلة والقاهرة والدقهلية ينعون بمزيد الاسى والحزن فضيلة الاستاذ الجليل الشيخ

مصطفى الطير

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

منطقة آثار الاقصر

العاملون ينعون بالحزن فقيدتهم الزميلة

فريال الشافعي السكرى

الفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الصحة المدرسية بشبرا الخيمة

المدير والأطباء والمرضات واسرة الصحة المدرسية ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ / عبدالعليم زهران

مدرسة سعيد العريان بطنطا

تشاطر الزميل عبدالستار أبو الهوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الطيبى بنين

تشارك الزميل الاستاذ سيد البشلاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الاقباط الثانوية الصناعية

اسرة المدرسة تنعى والد زوجة الاستاذ سمير حجى للفقيد الرحمة

● O ●

الكهرباء يشاطر الزميل سمير حجى الاحزان لوفاة والد زوجته

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية »

شيعت أمس جنازة



الاستاذ أحمد يوسف

الصحفي وكبير مصورى مؤسسة أخبار اليوم

زوج السيدة نوال البيلي مساعد رئيس تحرير آخر ساعة وكريمة المرحوم يوسف البيلي عمدة البنوان ووالد المهندس ياسر يوسف وشهيرة يوسف حرم المحاسب وليد محمود ببنك مصر الدولي وشيرين الطالبة بكلية الآداب جامعة القاهرة وشقيق محمد يوسف عميد المصورين الصحفيين وسعيد يوسف بالاهرام وفاطمة يوسف وعم فكرية بالجامعة الامريكية وانجالها جيهان ببنك القاهرة باريس واماني بشركة الفنادق العائمة وعلاء وعلا الطالبين بالجامعة الامريكية وزوج شقيقة السيدات وداد وعفاف وفاطمة البيلي وقريب ونسيب عائلات محمد أبو النصر العزبي بالقاهرة والبيلي بالبنوان والشهاوى وسعدهم بنصرة البصل وأبو عمر بالمحلة وسليمان جاد بطنطا والحق بالشهيدى ورزق بسخا والمليجي بالفيوم وأبو السعود بالقاهرة والنجار وحمزة بالاردن والكردفاني ومتولي بالسودان وبن جلون بالمغرب

والعزاء بجامع عمر مكرم بميدان التحرير — تلغرافيا ٢١ ش البطل أحمد عبدالعزيز المهندسين

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس ماجدى سيد أحمد الجمار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة ينعون الزميل المرحوم

الاستاذ أحمد يوسف

الصحفي وكبير مصورى المؤسسة

ويشاطرون الزميلة حرمه السيدة نوال البيلي مساعد رئيس تحرير آخر ساعة الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

●O●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

الاستاذ أحمد يوسف

الصحفي وكبير مصورى المؤسسة

ويشاطرون الزميلة حرمه السيدة نوال البيلي مساعد رئيس تحرير آخر ساعة الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

● O ●

احمد سالم كبير مصورى مؤسسة الاخبار بالاسكندرية ينعي صديق عمره وزميل رحلة كفاحه. وخميس مرجان ومحمود عبدالعزيز ينعون الاستاذ والرائد

احمد يوسف

كبير مصورى اخبار اليوم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

● O ●

اسرة التحرير بمكتب اخبار اليوم بالاسكندرية تنعى رائداً من رواد التصوير الاستاذ

احمد يوسف

كبير مصورى اخبار اليوم للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

توفى الى رحمة الله

الاستاذ عبدالفتاح الجندى

الموظف بنقابة الصحفيين والد ايمان بكلية الزراعة جامعة القاهرة وبسنت بكلية الخدمة الاجتماعية وهبة بالثانوى ومحمد بالابتدائي وشقيق كل من الحاج عبدالعال التاجر ومحمد بالاهرام ومحمود وأحمد رزوق وعم نسيم بدار التعاون ونسيب عائلات علي تركي بدمياط وصالح بلال بالقاهرة ونوح والجندى بالمنوفية وبني سويف والمنيا

وشيعت الجنازة أمس

تلغرافيا : بهواش — مركز منوف

●O●

ابراهيم نافع نقيب الصحفيين

وأعضاء المجلس والعاملون بالنقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ عبدالفتاح الجندى

السكرتير الاداري بالنقابة

الذى أدى واجبه في خدمة النقابة والصحفيين ،
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

●O●

قسم الصناعات والكيمياء بزراعة القاهرة

ينعي والد الطالبة ايمان عبدالفتاح الجندى للفقيد الرحمة

شركة النصر للبترول بالسويس

الادارة العامة للشئون الهندسية قطاع المكتب الهندسي ينعون والد الزميل محمد عبد الله الطنطاوى للفقيد الرحمة

اللجنة النقابية الفرعية للعاملين بأخبار اليوم بالاسكندرية

تنعى بمزيد الاسى الزميل ورائد التصوير

الصحفي المرحوم

الاستاذ احمد يوسف

كبير مصورى اخبار اليوم للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مدرسة طه حسين ١ بينها

تشاطر الزميلة انصاف زكى عبدالفتاح الاحزان لوفاة شقيقها فلهم الصبر

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبيالغ الحزن والأسى ننعي بمزيد الألم والحسرة التي هزت قلوبنا الاستاذ فتحى حسين الوقفي

مدير ادارة التعليم الفني باسوان
مدرسة صالح حرب الميكانيكية المتقدمة
مدرسة أسوان الثانوية الصناعية بنات
مدرسة ادفو الثانوية الصناعية
مدرسة اسوان الثانوية الزخرفية العسكرية
مدرسة التجارة الثانوية المسائية بنات
مدرسة التجارة الثانوية الصباحية
مدرسة الفندقية الثانوية

ذكرى

ذكرى الاربعين للمرحوم **الحاج اسماعيل عوض العدل** تقام اليوم ببلدة دبركى مركز منوف

شكر وذكرى الأربعين للمرحوم أحمد سعودى

تتقدم أسرة المرحوم بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور أو البرق .. وتخص بالشكر السيد / الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والاستاذ الكبير مصطفى أمين والسيد رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم والمدير العام — ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة والعاملين بادارة الورق والمخازن بقطاع النشر وجميع الزملاء باللجنة النقابية.

وستحيي الأسرة ذكرى الاربعين غدا الجمعة الموافق ١٩٨٨/١٠/٢١ بمقابر الاسرة بباب النصر.

الذكرى السنوية الرابعة

للمرحوم الحاج

محمد أبو زيد المولد

التاجر ومراسل الاخبار بالجيزة ورئيس جمعية نهضة المجتمع تحييها الأسرة اليوم بمنزله ٢٢ شارع محمود رمضان بالجيزة

شكر

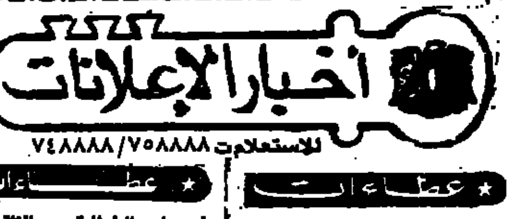
شكر وتقدير

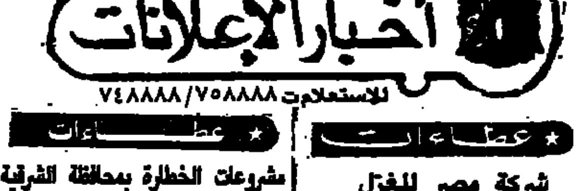
محمد بركات الصحفي بالأخبار واللواء حسن عبد اللطيف عدوى

يتقدمان بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر في وفاة

المرحومة « عبلة عدوى »

زوجة الاول وكريمة الثاني ويخصان بالشكر، السيد رئيس الجمهورية ، والسادة رئيس مجلس الشعب ، ورئيس مجلس الشورى ، ورئيس مجلس الوزراء ، والدكتور عصمت عبد المجيد ، والدكتور بطرس غالي ، والساده وزراء التعمير والاعلام والرى والثقافة ومحافظ القاهرة واللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية ، والمهندس عثمان أحمد عثمان والمهندس حسين عثمان ، ورئيس الهيئة العامة للاستعلامات والاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين ، والاستاذ الكبير مصطفى أمين والاستاذ موسى صبرى ، والاستاذ طلعت الزهيرى والاستاذ سعيد سنبل واسرة تحرير الاخبار ، والاستاذ وجدى قنديل واسرة تحرير آخر ساعة ، والاستاذ ابراهيم سعده واسرة تحرير أخبار اليوم ، وكافة الاصدقاء الذين وقفوا بجانبهم في مصابهم الاليم ، وخاصة الأطباء والعاملين في المستشفى الجامعي بالمنصورة ، والمركز الطبي للمقاولون العرب





للاستعلامات ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

شركة مصر للغزل والنسيج — المحلة الكبرى

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين جميع الشركات التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصات العامة التالية بنظام المظروفين (ا . ب) :

مناقصة رقم٦٢٧٤/و/ز عن : عدد ٣ جهاز لاختبار الاقمشة الحشو والاقمشة الصوفية .
مناقصة رقم ٦٢٧٥/و/ز عن : عدد ١ ايس ميكر سعة ١٠٠٠ كجم / يوم .

وتحدد يوم ١٩٨٨/١١/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف الفنية . وهو آخر موعد لتلقى العطاءات . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مجانا من مقر الشركة بالمحلة الكبرى أو مكتب الشركة بالقاهرة ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل / جاردن سيتى ، ٢٧ شارع سيدى المتولى / الاسكندرية .

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

لجنة المشتريات الخارجية
١٨ش عماد الدين/ القاهرة

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٩ لاستيراد عدد ٤٠ سلندر زهر لزوم خط التشطيب بالدرفلة النصف اليه الوحدة الثانية وتحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٢ موعدا لفض المظاريف

فعلى الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المعتمدين بسجل الوكلاء التجاريين راغبي الاشتراك في المناقصة المذكورة التقدم بسداد مبلغ ٥٠ جنيها للحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر اللجنة الموضح بعاليه .

ديوان عام محافظة البحر الاحمر بالغردقة

يعلن عن مناقصة عامة رقم ٣ لسنة ٨٨ بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب الآتي :

معدات لعنابر تسمين دواجن مشروع بدارى المائدة بالغردقة .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام بالغردقة نظير سداد مبلغ ١٥٠ جنيها للنسخة .

وتقدم العطاءات باليد أو بالبريد في مظروف مغلق باسم السيد اللواء / سكرتير عام المحافظة بالغردقة مصحوبة بتأمين ابتدائى

٢٪ من قيمة العطاء المقدم نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفي يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتقدم قيمة العطاء بالجنيه المصرى ومدة سريان العطاء ٤٠ يوما من تاريخ فتح المظاريف وتفضل البضاعة الحاضرة ولا يلتفت إلى أى عطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى . وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهريوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/٨ موعدا لفتح المظاريف بمبنى ديوان عام المحافظة بالغردقة وللمحافظة الحق فى تأجيل أو الغاء المناقصة وتجزئة التوريد وانقاص أو زيادة الكميات .

ويعتبر قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملان لهذا الاعلان .

٨٨/١٠٥٦

★ عطاءات

مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية

تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اكواب زبادى بلاستيك واغطية بلاستيك والومنيوم بين القطاعين العام والخاص ولقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢ م فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بمقر مزرعة الخطارة بمبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة مع دفع تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ تأمين نهائى مع تقديم صورة البطاقة الضريبية .

شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل — القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى التوريدات الآتية :

اولا : — مواد بلاستيك — بولى اثيلين — بولى بروبلين — بولى فنيل داى فلوريد — مواسير — اعمدة — الواح (جلسة السبت ١٩٨٨/١٠/٢٩)

ثانيا : — مهمات ورش واستنلس بجميع انواعه ومواسير سيملس (الاثنين لجلسة ٨٨/١٠/٣١

ثالثا : — توريد مواد كيماوية لمعالجة الفطريات والطحالبية فى مياه ابراج التبريد لمصانع الحامض بالشركة (جلسة الاحد ١٩٨٨/١٠/٣٠)

رابعا : — تقديم وجبة غذائية جافة للعاملين بمصانعنا بابى زعبل لعدد ٢٢٨٠ عاملا شهريا (جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١١/١)

النسخة عشرة جنيهات . قيمة كراسة الشروط بالنسبة لبند الاول والثانى ٢٥ جنيها لكل بند والثالث ٥٠ جنيها والرابع عشرة جنيهات تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد /رئيس القطاع التجارى فى المواعيد المحددة امام كل بند ويكتب على المظروف عطاء رقم ٩/١٤ ورقم البند وتاريخ الجلسة ونوع التوريد ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية او الوكالة التجارية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد ميعاد فتح المظاريف .

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية القطاع التجارى بالسويس

الادارة العامة للمشتريات المحلية
مصانع الشركة — عتاقة/السويس

تعلن شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٢ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مبنى سور من الطوب الطفلى بارتفاع ٢,٥٠٠ متر (قابل للتغيير) بأعمدة من الخرسانات المسلحة ويتم بياض الخرسانة والمبانى جلسة فض المظاريف الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٦ بمقر القطاع التجارى بمصانع الشركة بعتاقة بالسويس ويمكن طلب الرسومات وكراسات الشروط والمواصفات المطلوبة من العنوان عاليه أو بالعنوان ٣٦ ش . شريف عمارة الايموبيليا بالقاهرة نظير مبلغ ٥٠ جنيها ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او يرد بعد ميعاد فض المظاريف لن يلتفت اليه مهما كانت الاسباب .

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

لجنة المشتريات الخارجية للزيوت والشحوم
٢٠ شارع سالم سالم /العجوزة

تعلن اللجنة عن طلب عروض عن المناقصات العالمية التالية : —

اولا : مناقصة رقم (١٢) لسنة ٨٨ / ٨٩ لاستيراد : —
— ٤٠٠٠٠ طن مترى (اربعون الف طن) زيت بذرة قطن نصف مكررو او زيت بذرة قطن امريكى pbsy grade 162 و /او زيت عباد شمس خام صب .

الوصول : ٢/١ اول يناير ١٩٨٩

موعد فض المظاريف الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/ ١١ / ١ .

ثانيا : مناقصة رقم (١٣) لسنة ٨٨ / ٨٩ لاستيراد ٢٠٠٠٠ طن (عشرون الف طن) شحوم حيوانية رتبة (٧)صب و /او استيارين نخيل مبيض صب BLEACH ED SOFT CRADE لصناعة الصابون رغبة البائع .

الوصول : ١٠٠٠٠ ٢/١ اول يناير ١٩٨٩

١٠٠٠٠ ٢/١ ثان يناير ١٩٨٩

موعد فض المظاريف الساعة (١٢) ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٦ / ١١ / ١٩٨٨ .

للجنة الحق فى زيادة او تخفيض الكمية المعلنة (٢٥٪) .

مع مراعاة مايلى : —
١ — تقدم العروض على اساس فوب استوود وعلى ان يقدم عرض النولون فى مظروف منفصل مع تحديد موانى الشحن ولن يلتفت للعروض المخالفة لذلك .
٢ — تراعى احكام القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته .
٣ — يمكن الحصول على كراسة الشروط من قطاع المشتريات الخارجية بالهيئة مقابل ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه مصرى) للنسخة الواحدة والتى يتعين ارفاقها مع العرض المقدم .

شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية

شارع جوزيف بروس تيتو الهايكستب خلف سور الكلية الحربية تعلن الشركة عن طرح

المناقصة العامة رقم ٣٤ /٨٨

عن توريد قمط حديد اطوال مختلفة والمحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢ / ١١ / ٨٨ الساعة ١٢ ظهرا ثمن النسخة ثلاثون جنيها لاغير تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه يقدم تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فض المظاريف او غير مصحوبة بتأمين ابتدائى

هيئة الطاقة الذرية مركز البحوث النووية

يعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص من المقيدين فى السجل التجارى وسجل المقاولين عن اعمال تجديد وتحديث وتعديلات وانشاءات جديدة بالمركز وذلك فى الفترة حتى ١٩٨٩/٦/٣٠ وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٨/١١/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المركز بأبى زعبل . ويمكن الحصول على الشروط الخاصة بالمناقصة من مقر ادارة التوريدات بالمركز نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة تدفع بحوالة بريدية

اميرية باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس مركز البحوث النووية ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية وكذلك البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال على ان يكون العطاء سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف . والمناقصة فى حدود مائتا الف جنيه .

٨٨/١٠٧٤

الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى

ادارة المخازن والمشتريات
٨ ش جامعة القاهرة
الجيزة

تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة الاتية :

نوع المناقصة
مطبوعات
تاريخ فتح المظاريف
١٩٨٨/١١/١
قيمة النسخة ١٠ جنيهات
نوع المناقصة
طلمبات ميدرليكية للجرارات النيات
تاريخ فتح المظاريف
١٩٨٨/١١/٢
قيمة النسخة
١٥ جنيها
نوع المناقصة
أدوات كتابية
تاريخ فتح المظاريف
١٩٨٨/١١/٣
قيمة النسخة
١٥ جنيها

بالشروط الاتية
١) القيد بسجل الموردين .
٢) اخر موعد لتلقى الطلبات الساعة ١٢ ظهرا بالتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة
٣) يصحب العطاء التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو .
٤) لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا والتى ترد بعد لجنة فتح المظاريف

٨٨/١٠٨١

★ عطاءات

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

اعلان

مناقصة رقم ١٩٨٨/١/٣/٥

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص باعمال انشاءات وترميمات بمزرعة برسيق السمكية / محافظة البحيرة على أن تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من الادارة العامة للشئون التجارية بالدور الرابع بمبنى الهيئة ٤ شارع الطيران — مدينة نصر .

وذلك مقابل مبلغ ٤٥٠ جنيها فقط (أربعمائة وخمسين جنيها)

ثمن الكراسة على أن يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الشئون التجارية ، ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاه للشروط .

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

مصنع ٨١ الحربى
٢٢ شارع طلعت حرب شقة ٣٢ القاهرة

تعلن الشركة عن اجراء المناقصات العامة الآتية :

١ — المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٣ لتوريد وتركيب طلمبة بئر كاملة بالمشتملات بمقر الشركة بالهايكستب جلسة السبت الموافق ٨٨/١١/١٢

٢ — المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٤ لتوريد ٣٠ طن P.V.C اسود و ٢٠ طن P.V.C أصفر جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/١٤ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير القطاع التجارى نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها للمناقصة رقم ٨٩/٨٨/٣ وعشرة جنيهات للمناقصة رقم ١٩٨٩/٨٨/٤ .

يتم فض المظاريف بمكتب الشركة بالعنوان عاليه الساعة الثانية عشرة ظهرا مع سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو بالنسبة للتوريدات و ١٪ بالنسبة للاعمال يزاد الى ٥٪ عند الرسو . لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد ميعاد فض المظاريف أو غير مصحوبة بالتامين .

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة اشمون

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة عن عمليتى :—

١ — استكمال مدرسة ميجريا الابتدائية جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٢ .

٢ — تشطيب فصول مدرسة الزراعة الثانوية باشمون جلسة الأحد الموافق ٨٨/١١/١٣ .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف حسب التواريخ الموضحة بالجلسات وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير المبلغ ثلاثون جنيها والتأمين الابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالشروط التالية :—

١ — البطاقة الضريبية
٢ — بطاقة تسجيل مقاول قطاع خاص (أعمال متكاملة) سارية
٣ — سابقة الاعمال

والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط العقد والاعلان وأسعار العطاء سارية لحين الانتهاء من تنفيذ بنود الاعمال كاملة .

٨٨/١٠٦٢

★ عطاءات

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٢

شركة ترسانة السويس البحرية

احدى شركات هيئة قناة السويس

السويس

بورتوفيق — ص ب ٥

تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد عدد (١) سيارة اسعاف مجهزة بضاعة حاضرة فى مناقصة عامة والمحدد لها جلسة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/١١/٧ على

أن يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى بنسبة ٢٪ من القيمة الاجمالية .
تطلب كراسة الشروط من مقر الشركة بالسويس مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين او بعد الميعاد .

بنك مصر منطقة فروع الاسكندرية

يعلن عن طرح المناقصة العامةللادوات الكتابية لعام ٨٩/٨٨ وتطلب كراسة المواصفات والشروط من بنك مصر — منطقة الاسكندرية شارع طلعت حرب . نظير مبلغ خمسة جنيهات واخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو ميعاد فتح المظاريف على ان يكون العطاء المقدم وارد داخل مظروف ومغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء مع تقديم عينات . ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او بدون عينات .. وعلى جميع الموردين المتقدمين فى المناقصة ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى قبل فتح المظاريف وللبنك الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ أسعار الذهب

● الجنيه		٢٤١٢٠	قرشا
● عيار	٢٣,٥	٣٣٧٤	قرشا
● عيار	٢١	٣٠١٥	قرشا
● عيار	١٨	٢٥٨٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠١٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

★ عطاءات

شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق

لجنة المشتريات الخارجية
طريق شروبدة — الزقازيق

تعلن عن طرح المناقصات الآتية :

١ — مناقصة رقم ٨٩/٨٨/٥ جلسة ٨٨/١١/٢٧ لتوريد عدد ٥٠ سلاح مشط نظافة الفلاتر لماكينة الكرد بلات ميزا الأسبانية .
٢ — مناقصة رقم ٨٩/٨٨/٦ جلسة ٨٨/١١/٢٨ لتوريد عدد واحد لوحة اليكترونية كاملة وايضا عدد واحد مقاومة متغيرة للسرعات لزوم ماكينة الكسوة هولنجر وورث الخاصة بكسوة ماكينات الكرد .
٣ — مناقصة رقم ٨٩/٨٨/٧ جلسة ٨٨/١١/٣٠ لتوريد عدد ١٠٠٠ سوستة مسدس ماكينة السيم .

تسحب كراسة المواصفات من الادارة بالزقازيق أو مكتب الشركة بالقاهرة ٨٣ شارع الأزهر مقابل خمسة جنيهات للنسخة لكل مناقصة .

★ وظائف خالية

الشركة العامة لصناعة الورق « راكتا »

الطابية — خط رشيد

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

بالدرجة ٣ مهندس ثالث انشاءات شروط شغل الوظيفة بكالوريوس هندسة مدنية وخبرة من ٣ سنوات الى ٥ سنوات فى مجال التخصص موعد الاختبار ٨٨/١٠/٢٥

بالدرجة ٣ مهندس ثالث كهرباء شروط شغل الوظيفة بكالوريوس هندسة تخصص كهرباء قوى وخبرة لاتزيد على خمس سنوات موعد الاختبار ٢٦ /١٠/ ٨٨

الشروط العامة :
يشترط فى جميع المتقدمين ان يكونوا من الذكور وادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها نهائيا

ومستوفين لشروط شغل الوظيفة المعلن عنها وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ /٧٨ بالاضافة الى الحوافز الشهرية والبدلات والمزايا التى تمنح للعاملين بالشركة

تقدم الطلبات باسم السيد /رئيس قطاع الشئون الادارية صباح يوم الاختبار بمقر الشركة بالطابية /خط رشيد .

★ مزادات

يعلن الاستاذ /مصطفى شوقى المصفى القضائى لفندق ريو عن بيع الفندق ومشتملاته الكائن برقم ٥ ش سعد زغلول بالاسكندرية وذلك بالمزاد العلنى الساعة ١١ ص يوم الثلاثاء الموافق ١ / ١١ / ١٩٨٨ بمكتب المصفى ١٠ ش كنيسة دبانة ت ٤٨٢٧٤٦٩ والمعاينة يوما ٣٠ / ١٠ ، ٣١ / ١٠ / ١٩٨٨ .

شركة السيوف للغزل والنسيج بالاسكندرية

تعلن عن مزاد تصدير ٢٥ طن اسطبة نمرة واحد مقتحة بالمظاريف المغلقة جلسة الثلاثاء ٢٥ / ١٠ / ٨٨ الساعة الحادية عشر ظهرا بلجنة تصدير العوادم بمقر الهيئة العامة للغزل والنسيج ٤٠ شارع صفية زغلول بالاسكندرية وتطلب الشروط مجانا من السيد /مدير عام المبيعات بمقر الشركة بالسيوف بالاسكندرية .

★ عطاءات

محافظ الاسكندرية

حى المنترة

يعلن حى المنترة بين القطاعين العام والخاص عن طرح العمليات الاتية : —

١ — احلال اعمدة انارة شارع مسجد سيدى بشر من شارع خالد بن الوليد الى ميدان سيدى بشر .
٢ — توريد وتركيب اذرع انارة .
٣ — احلال اعمدة انارة بشوارع مختلفة بدائرة الحى .

وذلك فى مناقصة علنية بمظاريف مغلقة حدد لها جلسة ٥ / ١١ / ٨٨ لفتح المظاريف تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بحى المنترة بسيدى بشر مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص أن يرفقوا بعطاءاتهم صورة من سابقة الاعمال

والبطاقة الضريبية وسداد تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل او بشيك غير مقبول الدفع .

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الكروم المصرية

١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقى باب شرقى — الاسكندرية
مناقصة عامة رقم ٢٢ /٨٨ / ٨٩ (معادة)

محدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ٦ / ١١ /١٩٨٨

عن توريد عدد (٣٠٠) ثلاث مائة خلية نحل خشبية

على الراغبين من شركات القطاع العام والخاص والشركات الاستثمارية المتخصصة التقدم بطلب لسحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ وقدره ١٠ جنيهات (عشرة) لاغير على ان ترد العطاءات فى اليوم المحدد لفتح المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

شركة النصر للمسبوكات

شارع قنال المحمودية — البر القبلى
محرم بك — الاسكندرية
ص . ب ٩٤٩

تعلن الشركة عن المناقصات الاتية :

١ — مناقصة رقم ١٩٨٨/٩
أعمال الصيانة المختلفة للمرافق والاسقف بالشركة

ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها) وأخر موعد لتقديم الطلبات وفتح المظاريف هو الساعة ١٢ ظهر يوم ٨٨/١١/٥

٢ — مناقصة رقم ١٩٨٨/١٠
شراء لوادر وونش شوكه

ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ جنيها (خمسون جنيها) وأخر موعد لتقديم الطلبات وفتح المظاريف هو الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٢

وتقدم الطلبات باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه

★ عطاءات

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

٢٧٣ شارع قنال المحمودية
الحضرة — الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٥ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اسانسات وكيماويات غذائية ، بضاعة حاضرة ، مع ضرورة تقديم عينة مناسبة للتحليل .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا خلال مواعيد العمل الرسمية .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ /رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف ابتدائى مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع او نقدا يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى ميعاد غايته يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون عينة او تأمين .
وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

★ تفليسات

★ اشهر افلاس عادل عبدالعزيز الميرغني التوقف ٨٧/٤/١٠ فعلى الدائنين التقدم بديونهم لوكيل الدائنين مجدى جودة ٨ ميدان التحرير المنشية

★ اشهر افلاس عماد نجيب حنا التوقف ٨٣/١٠/٢٨ فعلى الدائنين التقدم بديونهم للسنديك مجدى جودة ..

★ اشهر افلاس الشركة العالمية للتجارة التوقف ٨٧/٢/٨ فعلى الدائنين التقدم بديونهم للسنديك مجدى جودة .

★ دائنو تفليسة ثناء السيد جاد الكريم مدعوون لتحقيق ديونهم ٨٨/١٠/٢٢

★ اشهرت محكمة اسكندرية الابتدائية افلاس محمد السيد عبدالمجيد وعلى الدائنين التقدم بمستنداتهم لوكيل الدائنين محمد محمود الجمل ت : ٨١٥٦٨٦ اسكندرية ..

★ أسعار الذهب

● الجنيه		٢٤١٢٠	قرشا
● عيار	٢٣,٥	٣٣٧٤	قرشا
● عيار	٢١	٣٠١٥	قرشا
● عيار	١٨	٢٥٨٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠١٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

● الجنيه		٢٤١٢٠	قرشا
● عيار	٢٣,٥	٣٣٧٤	قرشا
● عيار	٢١	٣٠١٥	قرشا
● عيار	١٨	٢٥٨٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠١٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

رحلة — بقلم : جلال دويدار

«فرقعة» اعلامية لاتقدر بمال

ليس غريبا أن تكون مصر مثار اعجاب وايضا حسد العديدمن الدول بعد « الفرقعة » الاعلامية الهائلة التى أحدثها فوز الاديب المصرى نجيب محفوظ باكبر جائزة ادبية ومادية تثير الاهتمام العالمى .. جائزة نوبل .

ان اسم مصر سيظل خفاقا دائما على كل لسان فى هذه الدنيا .. مرتبطا بهذا الفوز العظيم الذى حققه واحد من الابناء الذين ينتمون الى تراب هذه الارض المقدسة . لم يكن اختيار نجيب محفوظ لهذه الجائزة التى يحلم بها أى أديب .. سوى تقدير لواقعية واصالة وعراقة الثقافة المصرية والعربية التى حمل لواءها عن جدارة واخلاص فى كل قصصه ورواياته .. ان الجائزة ليست سوى شهادة ميلاد لدولية وعالمية الادب والفكر المصرى الذى أثرى الحضارة الانسانية على مدى التاريخ منذ آلاف السنين .

ان حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل العالمية هى تكريس لواقع مصر الحضارى .. ان أحدا لايستطيع أن يقيس بأى حال قيمة الدعاية التى حققتها هذه الجائزة لمصر والتى اذا خضعت للتقدير المادى فانها تصل الى مئات الملايين من الجنيهات . لقد جاء اختيار لجنة نوبل لنجيب محفوظ بمثابة انحياز كامل للريادة المصرية .. التى ما تخلت أبدا عن دورها فى الحفاظ على الكيان العربى على مر التاريخ والسمو بكل ما هو عربى سياسيا واجتماعيا وثقافيا .. انه قدرها ومسئوليتها التاريخية على مر العصور .

جاءت الفرحة غامرة منذ اللحظة الاولى التى انطلقت فيها أجراس أجهزة الاستقبال الخاصة بوكالات الانباء فى صالة تحرير القسم الخارجى « بالاخبار » تعلن عن الخبر الكبير الذى اهتزت له كل الدنيا . كانت البداية اتصال تليفونى من الزميل نبيل زكى رئيس القسم الخارجى يبلغنى وصوته متهدج بان نجيب محفوظ اختير لجائزة نوبل دون أى شريك .. قال وكلماته تعبر عن قمة السعادة أن خبر هذه الجائزة هو الحدث الخارجى رقم واحد على جميع وكالات الانباء .. وعلى الفور كم الاتصال بسعيد سنبل رئيس التحرير واتفق على أن يكون خبر الجائزة هو الموضوع الرئيسى بالصفحة الاولى وأن تكون صورة نجيب محفوظ هى الصورة الرئيسية .. باعتبار أن الجائزة هى تكريم لمصر ممثلة فى نجيب محفوظ .

وجرت اتصالات سريعة مع جمال الغيطانى المشرف على الصفحة الادبية بالاخبار وأحد تلامذة نجيب محفوظ المقربين والذى علم بالمفاجأة من الاذاعات العالمية . كلفت الزملاء محمد عرفه وفوزى مخيمر وراجى الوردانى من قسم التحقيقات بالتحرك فورا لجمع كافة المعلومات عن نجيب محفوظ أول أديب عربى يحصل على جائزة نوبل العالمية . كما توجه جمال الغيطانى ومصطفى عبدالله وبركسام رمضان من الصفحة الادبية الى منزل الاديب الكبير ومعهم عدد من المصورين لمتابعة ما يجرى هناك .

وصدرت الطبعة الاولى التى أشرف عليها الزميل جلال السيد نائب رئيس التحرير ثم الطبعة الثانية . وجاءت الطبعة الثالثة التى تولى مسئوليتها على حسنين رئيس سكرتارية التحرير ومصطفى حسن مساعد نائب رئيس التحرير السهران وجمال الغيطانى بعد زحف موضوعات وأحداث حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل الى معظم صفحات الجريدة . ولم تكن هذه الطبعة التى شارك فيها عدد كبير من المحررين « بالاخبار » سوى مظاهرة فرح عارمة تعبر عن نبض الشعب المصرى بهذا الانتصار الكبير الذى حققه أديبا أفنى حياته ليعبر بقلمه عن الام وأحلام كل فرد من هذا الشعب فى كل مجالات الحياة .

ان تاثير فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل لن يقتصر على الجانب الثقافى فى حياتنا .. بل سوف يمتد الى مجالات متعددة منها السياحة الثقافية . ان المنزل الذى يعيش فيه نجيب محفوظ يمكن أن يتحول بالفكر والعقول الخبيرة الى مزار سياحى حيث أن شهرته تعدت المحليات الى كل أنحاء العالم . كما أن الاماكن التى دارت فيها أحداث القصص والروايات التى اتخذت سندا لمنحة الجائزة ستصبح منطقة جذب لقراء أدب نجيب محفوظ بكل لغات العالم .

ان جهود وزارتى الثقافة والسياحة وهيئة تنشيط السياحة وأجهزة المحليات التى تقع فيها كل الاماكن التى ارتبطت بحياة ونشاط نجيب محفوظ يجب أن تتضافر من أجل اعدادها لجذب واستقبال هواة السياحة الثقافية . كما أن على شركات السياحة أن تقوم بتسويق برامج سياحية تتضمن الدعوة للمعايشة عن قرب لحياة أول أديب عربى يفوز بجائزة نوبل . ان شهرة هذه الجائزة توفر على هذه الشركات كل مصاريف الدعاية لهذه البرامج .. انها مجرد فكرة .

بمناسبة فوز الأستاذ نجيب محفوظ اللى كسب مسابقة نوبل ... يا ترى مش ناويين تعملوا أغانى وطنية للمناسبة دى ؟

استعلامات الاذاعة والتليفزيون

يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

** وتثير جائزة نوبل قضيتين .. « الترجمة » ..... ووجود « القدوة » ... **

« سى السيد » ... وجائزة نوبل

مما لاشك فيه أننا نعيش اليوم بمعنويات مرتفعة كثيرا .. فقد أضاف الروائى المبدع نجيب محفوظ .. علاوة على الامتاع الخاص بقراءته .. ذلك الامتاع الخاص بالزهو ... والكبرياء تجاه جائزة كثيرا ماشابها الشكوك والظنون فى تجاوزاتها لمناطق كاملة .. لها إبداعاتها ولها روادها .. الذين اثروا حياتها وانعطفت الجائزة كثيرا ايضا وبالذات فى مجال الادب الى نوع من التحيز ربما اضطرارى .. وربما سياسى ... الى درجة ان رفضها الفيلسوف جان بول سارتر .. وصفقنا جميعا لهذا الرفض .. وفرحنا به لانه فى نفس الوقت رد كثيرا من الاعتبار لعديد ممن تجاوزتهم الجائزة .. والناطقين باللغة العربية ..

والآن « والجائزة » تصحح مسارها لاتملك الا ان نقول « مبروك » للجنة الجائزة .. ومبروك لقراء العربية ..

وتقديرا لعديد من الرواد للادب العربى .. والذين رحلوا فى غياب التقدير العالمى ..

وتثير جائزة « نوبل » ــ عندنا ــ قضيتين .. لهما من الاهمية شأن كبير اولا « الترجمة » وثانيا وجود « القدوة »

والحديث عن عظمة ادب نجيب محفوظ لايمكن ان يجمل فى بعض السطور القليلة .. ولم يجمل أيضا فى حيثيات لجنة الجائزة .. لكنها إشارة الى اديب من ابناء العالم يجب ان يقرأ .. ومشوار طويل للكتابة والابداع واكثر من ٤٨ عملا .. روائيا وقصصيا « ووجهة نظر » الباب الاسبوعى الذى يحرره كل يوم خميس ..

حمدا لله .. انه بعد الجائزة والتقدير العالمى .. ان يوضع مع عنوان وجهة نظر .. كلمة « نوبل » للفت نظر المسئولين عما يكتب ويقال .. فتكون هناك ولو كلمة لتفتح العيون وتصغى الآذان .. لان هذه الاهتمامات بكل شئون حياتنا هى معاناة يومية يعانيها الانسان فى واد ... والمسئول عن التنفيذ يعيش فى واد آخر .

وهناك العديد من الاعمدة الصحفية .. والمقالات والاراء .. شديدة الثراء والحكمة .. ولكن اصحاب الكلمة يعيشون فى واد .. وأصحاب القرار فى واد آخر ..

الحب هو

لن تنفذ الوعد الذى قطعته على نفسك

محفوظ ..

ولايمكن لاى ناقد ادبى ان يتناول عملا من اعماله .. وكافة المفاتيح الخاصة برأيه النابض اسبوعيا لكافة القضايا اليومية موضوعة أمامه ويقلبه .. وهذا فى تصورى احدى الزوايا الهامة التى تسهل مهمة الباحث .. او الناقد الادبى لجانب هام من جوانب الرأى .. رأى الكاتب .. أو المبدع ..

ونأمل ان يجمع هذا الباب فى كتاب قريبا ..

سى السيد :

وربما تكون شخصية « سى السيد » من احب واشهر الشخصيات .... ايضا لرجل الشارع والذى لم يقرأ نجيب محفوظ .. ولكن شاهد الشخصية فى السينما او تتبعها فى التليفزيون واعجب بها وسارت احدى الشخصيات العامة للامثال الشعبية ايضا ..

ولا شك أن الشخصية لا تعيش حدودها فقط ولكنها تمتد الى أبعاد كثيرة .. فداخل كل منا ... جزء من « سى السيد » بل يمتد الى المنطقة العربية كلها .. « أن تقولوا مالاتفعلون » نعايش بالقول شيئا ونعيش فى وهمه .. ونفعل شيئا لآخر وان كنا نرفضه .. فما هى حياة « سى السيد » الحقيقية ... من وجهيها .. الوجه الذى يريده ــ ام الوجه الذى يجد نفسه فيه .. ؟

ولعل « مثال » الانتفاضة بالارض المحتلة وموقفنا منها فى كل الدول العربية هو موقف « سى السيد » تقول مع الانتفاضة بعظمة الوهم الذى نريده .. ونمارس السلبية بكل سعتها .. ودهاليزها الحياتية ..

وربما ان لجنة جائزة نوبل .. معذورة كل العذر فى فهم هذه الشخصيات اللهم الا مؤخرا عندما يعيدون القراءة منذ خمسة عشر عاما .. ويتأملون واقعنا « المترجم »

صحيح ان قضية الترجمة تعتبر عندنا ومنذ فترة طويلة هى مشكلة المشاكل ..

فأولى بنا ان نترجم اولا مايصدر فى العالم الى العربية ..

وفى مجال الترجمات الادبية لنترجم بداية عيون الادب العالمى « مسلسلات الاعمال الادبية » التى نالت الجوائز العالمية .. فى فرنسا .. انجلترا .. امريكا .. السويد .. وكانت هناك ترجمات للاعمال الافريقية والتى توقفت مع هبوط الخط البيانى لدور المؤتمر الاسيوى الافريقى ..

المفروض ان تكون هناك دور نشر مصرية تترجم بنفسها بالاتفاق مع شركات التوزيع لدور النشر العالمية لا ان يترك الادباء كل واجتهاداته وتصبح مشكلة الاديب ان يبحث عن تذكرة طائرة ... ليتابع صدور كتابه فى فرنسا او لندن .. وللادباء شبان واعدين.. وقد سعدت اخيرا برواية مجيد طوبيا « تغريبة بن حتحور » قرأت بعض فصولها المنشورة بالاهرام واعتبرها من الاعمال « العالمية » وفوجئت انها لم تطبع فى كتاب « ! » لاعيد قراءتها كاملة .. وهكذا ..

نحن فى حاجة للجنة للترجمة ..

كما إننا فى حاجة لتشجيع ادباء الاقاليم ..

القدوة :

وكما كتب العديد من الزملاء الكتاب عن نجيب محفوظ « القدوة » خلقا وسلوكا ووفاء لعمله .. وتفانيا واخلاصا ويحضر ذهنى من خلال هذا التوصيف الباحث العظيم د . جمال حمدان وآمل ان تكرمه الدولة بقدر مايكرم حاليا الفنان الروائى ..

فمشوار هذا اللون من الاعمال البحثية يحمل قدرا كبيرا من المعاناة ..

وبيدى الآن كتاب صغير لايزيد عن ٨٠ صفحة فى حجم الكتيب .. ومن سلسلة المكتبة الثقافية .. حول ... نموذج القدوة فى برامج التليفزيون وهو دراسة تحليلية للدكتورة سامية احمد على بكلية الاعلام جامعة القاهرة .. ويقدر صغر حجم الكتيب الا انه استغرق عشر سنوات لاعداده .. والكتاب يتكلم فى جزئه الاول عن « نموذج القدوة » فى التنشئة الاجتماعية للطفل ... وفى الجزء الثانى الدراسة التحليلية لبرنامج « كانوا فى طفولتهم » وهو البرنامج الذى يقدمه التليفزيون المصرى على القناة الاولى كل اسبوعين .. باعتبار ان هذا البرنامج يعتمد على اختيار شخصيات من عظماء التاريخ فى المجالات المختلفة مما يمكن النظر اليها على انها نماذج للقدوة تقدم لجمهور اطفال .. وذلك بهدف التعرف على نوعية هذه النماذج التى يقدمها البرنامج والقيم التى يغرسها فى نفوس الاطفال « وبيئتهم المكانية والزمانية ومستواهم الاقتصادى ومستوى الاداء اللغوى والشكل الفنى الذى يقدم فيه البرنامج وقامت الباحثة بحصر شامل للبرنامج منذ بدايته فى ديسمبر ١٩٧٧ « بحلقة عن مصطفى كامل » الى ١٩٨٧/٩/٣٠ حتى يتسنى لها الوصول الى نتائج ادق بالنسبة لنوعيات نماذج القدوة المقدمة فى البرنامج ..

أما التساؤلات التى سعى البحث للاجابة عليها فكانت حول مجالات النبوغ التى ركز عليها البرنامج .. المستوى اللغوى للبرنامج .. طبيعة البيئة المكانية والزمانية التى تختار منها نماذج القدوة .. وهل يتعرض البرنامج لشخصيات الرجال والنساء بنفس القدر ؟ والشكل الفنى الذى قدم به ..

والقيم التى عكسها طوال فترة التحليل .. والمستوى الاجتماعى والاقتصادى للشخصيات التى عرفها البرنامج .. ومن خلال شخصيات .. الاديب والشاعر .. الروائى والقصاص .. والصحفى والمفكر .. والسياسى .. والاقتصادى ... والاجتماعى .. والدينى .. والتربوى .. الفلسفى .. المؤرخ .. العالم .. الطب .. الكيمياء .. الرياضيات .. النبات .. الطاقة .. الملحن والمطرب .. والممثل .. الرسام .. المثال .. الزعيم السياسى .. الزعيم العسكرى .. والسياسى العسكرى .. والسياسى الدينى .. والرياضى ..

المهم ان النتائج جاءت باحتلال « الاديب » المرتبة الاولى وبنسبة ٤٣٪ فى حين ان النسبة المتبقية تشمل نماذج العالم والمكتشف .. ٢٤٪ ثم الزعيم ١٧٪ ثم الفنان ١٤٪ ثم الرياضى ٧٪ ..

أما القيم التى تضمنتها الحلقات .. فاعلى نسبة لحب الاستطلاع ثم الصدق .. الدين .. اتقان العمل ... الطموح .. طاعة الوالدين .. القراءة .. الامانة المثابرة .. احترام الكبار ..

اما نماذج القدوة للجنسين .. فقد احتل الرجال ٩٣٪ فى حين أن المرأة لم تحصل الا على ٧٪ طوال فترة البرنامج ..

....

هذا مجرد برنامج إعلامى .. تثقافى للطفل ..

الا انه يحمل فى طياته مؤشرات هامة.. ومؤثرة ..

وفى ظل اعداد البرنامج .. المفروض ان يتفق مسبقا على البرنامج ومدته الزمنية للحصول على نتائج مؤثرة وليس تبعا للتحوير والالغاء لان البرامج الثابتة الطويلة كهذا البرنامج يعطى مؤشرات ونتائج هامة وتأثيره يمكن رصده وتحليله ..

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

فى المدرسة

المدرسة ليست بناء كبيرا مكونا من حجرات ولها فناء ولكن المدرسة هى انت وزملاؤك التلاميذ والاساتذة المدرسون والناظر ووكيل المدرسة وادارة المدرسة .. كل هؤلاء وعلاقتك بهم تساوى معنى كلمة مدرسة فلو لم تحترم استاذك وتحب زميلك وتساعد البواب والفراش لما تعلمت شيئا ..

فانت فى المدرسة لا تتعلم اللغة العربية والحساب والجغرافيا والتاريخ والدين والرسم والالعاب ولكنك تتعلم الحياة أيضا ، وحينما تخرج من المدرسة الابتدائية الى الاعدادية سوف تكون قد كبرت وتعلمت كيف تكون مسئولا عن علاقتك بكل من حولك وليس بالانسان فقط ولكن بالجماد ايضا .. الكرسى الذى تجلس عليه المكتب الذى تضع كتابك وكراستك فوقه .. اذا كسرته فيجب ان تصلحه واذا لم تكن تعرف فاذهب واحضر من يصلحه ، ولكن الافضل أن تتعلم كيف تصلحه . فناء المدرسة الكبير والاوراق التى انتثرت فيه بدلا من الزهور انت مسئول عنها .. كون كتيبة نظافة يعمل كل منها يوما معينا ، اختر من كل فصل ثلاثة او اربعة تلاميذ يكونون معك كتيبة النظافة .. اطلب من ناظر المدرسة أن تكونوا مجموعات مختلفة للنجارة والسباكة والكهرباء واعادة دهان ما اتسخ من جدران المدرسة ... ولتكونوا مثل النحل فى الخلية كل له عمل ولاتكونوا مثل الذين يقفون مكتوفى الايدى ينتظرون من يصلح لهم كل شىء لو فعلت ذلك فسوف تكون فى المدرسة فعلا .. ماما نعم

صورة وتعليق

الصغير احمد علاء المغربى التقطه له بابا هذه الصورة فهل لديكم تعليق عليها ؟ وقد كان اجمل تعليق على صورة الاسبوع الماضى ما كتبته الصغيرة راوية المهندس « مستقبلك مثل نظرتك جميل ان شاء الله »

أسفة لهذا الخطأ

خطأ وقعت فيه الاسبوع الماضى اعتذر عنه هذا الاسبوع وأصححه فقد كتبت ان دولة الامارات العربية مكونة من ٦ امارات والصحيح انها مكونة من سبع امارات هى : ابوظبى ــ دبى ــ الشارقة ــ رأس الخيمة ــ الفجيرة ــ ام القوين ــ عجمان .

أولاد الأخبار

محمد مصطفى — دينا سعيد

- دينا سعيد عبدالغنى ٧ سنوات دخلت المدرسة لأول مرة .
- محمد مصطفى زكى يحب اللعب بالكرة .

فكرة !

كان احمد يوسف ولدا صغيرا وراى شقيقه الاكبر محمد يوسف كبير مصورى اخبار اليوم يلتقط الصور التى تنشر فى الصفحات الاولى ويتحدث عنها العالم . وبدا يقلد شقيقه ويهوى هذا الفن العظيم . واذا باحمد الصغير يتحول الى مصور عبقرى ، ويتدرج فى اخبار اليوم الى ان اصبح كبير المصورين فيها ، وقام بعدة مغامرات صحفية ، وطار الى اليابان واستراليا وأمريكا واوروبا وسجل عدة خبطات صحفية عالمية واشترك مع انيس منصور فى رحلته المشهورة حول العالم . وكان احمد حركة دائبة ، اذا مشى جرى ، مواهبه اقتحام الصعاب وتحقيق المستحيل الصحفى . واذكر اننى كلفته مرة ان يلتقط صور الملكة السابقة فريدة بعد أن اعتزلت فى بيتها فى طريق الهرم . ومكث احمد يوسف ثلاثة ايام فوق سقالة فى عمارة تقوم بجوار بيت فريدة ، واستطاع بعد هذه الايام وهو متعلق فى السقالة ان يصور الملكة السابقة وهى تطل من نافذتها ! ولم يكن مطلوبا منه ان يفعل كل هذا ، ولكن الصحفى فى احمد يوسف كان يدفعه بان يضحى بوقته وامنه الى التقاط ماكنا نسميه الصور المستحيلة .

ولم يحاول محمد يوسف ان يدفع شقيقه الى الامام . بل تركه يعتمد على نفسه ، ويشق طريقه الى النجاح .

وكان محمد يوسف هو الجامعة العلمية الذى تخرج فيها احمد حتى اصبح بعد شقيقه كبير مصورى اخبار اليوم .

ثم بدأ الاستعداد للحرب فى عام ١٩٦٧ ورأى احمد يوسف ان .. فى الصف الاول فى المعركة ليسجل النصر المؤكد . وكان احمد واثقا من النصر وكان قد سمع من كبار القواد والمسئولين ان النصر مضمون وانه فى جيوبهم . وذهب الى ميدان القتال يحمل كاميرات مختلفة الاشكال والاحجام ... وبينما هو يستعد لتصوير الانتصار العظيم فوجىء بالدبابات تقتحم الخطوط المصرية والطائرات تضرب القوات المصرية على ارتفاع منخفض والجيش الاسرائيلى يحاصر قواتنا وسقطت الة التصوير من يد احمد يوسف . واصيب بذهول مصحوب بصدمة عصبية عنيفة . جاء يصور النصر فصور الهزيمة . جاء ليشهد المجد فشاهد الذل والعار . وخرست الكلمات فوق شفتيه ولم يستطع ان يصرخ وجفت الدموع فى عينه فعجز عن البكاء . وعاد احمد يوسف لاخر الى اخبار اليوم . اصبح الضاحك حزينا ، والشاب الملىء بالآمال شبحا مهزوما يائسا . وعاش ٢١ عاما يحضر كل صباح الى مكتبه ولا يستطيع ان يحمل آلة التصوير ولا ان يلتقط صورة واحدة !

واتصلت بى صباح الثلاثاء السيدة نوال النبيل زوجته والمحررة فى اخر ساعة وقالت لى ان احمد استيقظ من النوم فوجد نفسه قد فقد البصر وطلبت ان يراه الدكتور غلش . واتصل بى الدكتور غلش وقال انه فحص احمد ولم يجد شيئا فى البصر ولكنه وجد انه اصيب باصابة خطيرة فى اعصاب المخ وطلب ان تجرى له جراحة خطيرة فورا . وذهب احمد الى مستشفى المعادى وفشلت محاولات الاطباء فى انقاذه .

وهكذا مات واحد من اكبر المصورين الصحفيين فى مصر .

مصطفى امين



